

مروث و دهوروبەر

بەشی یەكەم

مروّث و ده‌ور و به‌ر

به‌شی یه‌که‌م

مه‌سعوود محممه‌د



ده‌زگای چاپ و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی ئاراس
هه‌ولێر - هه‌رێمی کوردستانی عێراق

هه‌موو مافێك هاتوووته پاراستن ©
دهزگای چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی ئاراس
شه‌قامی گولان - هه‌ولێر
هه‌ری‌می کوردستانی عێراق
هه‌گبه‌ی ئه‌لیکترۆنی aras@araspres.com
وارگه‌ی ئینتهرنێت www.araspres.com
ته‌له‌فۆن: 00964 (0) 66 224 49 35
دهزگای ئاراس له ٢٨ تشرین (٢) ١٩٩٨ هاتوووته دامه‌زران

مه‌سه‌عود مه‌حمه‌د
مروّف و ده‌وروهر - به‌شی یه‌كه‌م
كتیبه‌ی ئاراس ژماره: ١٠٦١
چاپی دووهم ٢٠١٠
تیریژ: ١٦٠٠ دانه
چاپخانه‌ی ئاراس - هه‌ولێر
ژماره‌ی سپاردن له به‌ری‌وه‌به‌رایه‌تی گشتی کتێبخانه‌ گشتیه‌كان ٧٧٦ - ٢٠١٠
نه‌خشانده‌نی ناوه‌وه: کارزان عه‌بدولحه‌مید
رازانده‌نه‌وه‌ی به‌رگ: مریه‌م موته‌قییان
پیت لێدان: لێزان عه‌بدولهادی
هه‌له‌گری: شێرزاد فه‌قی ئیسماعیل
رێنووسی یه‌کگرتوو: به‌دران ئه‌حمه‌د حه‌بیب

له بهرگی يه که می کتیبی (حاجی قادری کوی) کاتیک خه ریکی توژینه وه له باره ی چهنوچونی گوژانه وهی حاجی له ژيانی لادیوه بۆ شارستان بووم، سهرنجی خۆم و خوینهرم بۆ ئه و راستیه راکیشا که دیوانی حاجی له چاو دیوانی نالی دیاردی گۆل و گیا و دهشت و دهری که م رهنکه، ههر دهلی حاجی له زوویکه وه ژيانی دهشت و دهری به جی هیشتهیت و مه و دای چه سپانی وینه ی ئه و ژيانی له دل و بیر و فکری خۆیدا دهست نه که و تهیت، بۆیه له شیعری حاجی قادر ههر بایبی دهنگدانه وهی گۆل و گیا له شیعری شاعیریکی شارستاندا گوئیستی ئه و دهنگه دهبین به پیچه وانه ی حاله تی دیاردی گۆل و گیا و دهشت و دهری له شیعری نالیدا که واهتا بللی دیاردی بیکی دهوله مه ند و به بنج و ره سه نه، له وه ده وه شته وه نالی سه ره به ری ساوایی و مندالیی خۆی له نیوان گۆل و گیا و ئاژه لی دهشت و دهردا رابواردیته.

وهک ده بینیت، ئه م به یه کدی گرته ی دیوانی حاجی و نالی بایه خیکی زۆری داوه به کارتی کردنی ده و روبه ر له ده روون و خه یالی شاعیر. له پوه له تدا واهمه گه یه نیت که شاعیر (یاخود مرؤف یه تیکرایبی) بهنده ییکی ملکه چه بۆ ده و روبه ری مادی، ئه و گوته یه ش به راست ده گیرئ که ده لی شاعیر و ئه دیب و هونه رمه ند (ئاوینه ی واقع)ن. لیره دا پیویستم زانی دهستی (فیتو)ی بیر و باوه ری خۆم له ئاست ئه م بۆچوونه هه لیرم چونکه له راستیدا بۆچوونه که به شیکی گه وری کاریگه رییه تی ئاده میزادی ههستیاری خاوه ن ئیراده و هۆش و سه دان تایبه تی سه ر به مرؤقایه تی ده داته وه به ماده ی سارد و سپی مردوو.

من که ده لیم دهستی فیتو هه لده بپریم، به پوه له ت نارهم زامه ندی به رانه بر گوته ی خۆم

دەرەبېرم چونکه بۇچوونەكە ھى خۆم بوو، بەيەكدى گرتەكەش ھەرۋەھا، بەلام لە
 واقىدا قىتۆكە بەر خۆم ناكەوئىت چونكە ھەر ئىستاكە لەو پووپەپانەى لىرە بەدواوہ
 دەيانخوئىتەوہ ئەم راستىيەت بۇ پوون دەبىتەوہ، ئەوہى قىتۆى بەردەكەوئىت
 بەرەيىكى فرەوانى خاوەن لىكدانەوہ و شىكرەنەوہى مادىن كە ھەرلەوانەوہ و
 بىركردنەوہيانەوہ بەخىرايى گومانى كزكرەنەوہى (دەورى مرؤف) لەو تەرە بەيەكدى
 گرتەنى دىوانى حاجى و نالى دەكرى، چونكە دەمىكە بەھۆى كەلەكەكرەنى ئەو
 بىروباوہرەى دەوربەر بەسەر مرؤفدا زال دەكات زىھنى خەلق ئامادە بووہ بۇ ئەوہى
 ھەموو جۆرە شىكرەنەوہىكى مادى بداتەوہ پال بى دەسلەتتى مرؤف و زالبوونى
 مادە. من لەگەل ئەوہا كە ھىچ لارىم نىيە لە گرینگى و بايەخى مادە و دەوربەر و
 ھەلكەوت و پوودا.... ھتاد لە ژيانى مرؤف و بەرەوپىشچوونى كۆمەلايەتى و
 بزوتنەوہى مۆژوو و ھەموو ئەو لايەنانەى پىوہندييان بە مرؤفەوہ ھەيە، دەمەوى لە
 ھەمان كاتدا برۋاى بى سنوور و لەحەدبەدەر بە (مادە) و كارىگەرەيەتتى مادە
 نەكشەتەوہ سەر دزىنەوہى كارىگەرەيتى و خالقىيەتى (مرؤف) بۇ مادە كە دەزانن
 مرؤف سەرەپاى مادەبوونى لەش و ئەندامەكانى، گيان و ھۆش و ئىرادەشى ھەيە كە
 ئەمانە لە مادەى مردوو و دەوربەرى شەختەكردودا پەيدا نىن، ئەمەش راستىيىكى
 ھىندە سەرەتايى و بنجىيە لە خوئندەنەوہى دەقتەرى كۆمەلايەتەدا، ئەگەر تى
 نەخوئندىتەوہ وەك ئەو دەبى كە بى فېربوونى ئەلقوبى بمانەوى فېرى خوئندەنەوہ
 بىين. من كەيفم بە مادە دىت خزمەتكارى مرؤف بىت، ھەرچەندە نەشمەوى ئەم مەيلە
 لە خۇرايى و بى وردبوونەوہ و ھەلسەنگاندن خزمەتكارى مادە و ئاغايتى مرؤف
 بكات بە دەستوورى كۆمەلايەتى و مۆژوو، ھەرگىز پى بەخۆم نادەم لە كەسەيش
 ناسەلمىنم نەخشەكەشانى كۆمەلايەتى و مۆژوو لە پى بىركردنەوہى مادىيەوہ بە
 شىوہيەك بى راستىيان سەرەوبىن بكات، دياريشە گەورەترىن سەرەوبىنكرەن لەم
 مەيدانەدا كرنووبردەن بە مرؤفى زىندووى ھەستىارى خاوەن ئىرادە بۇ مادەى رەق و
 تەق. من لەم باسەدا سەيرم بەو دىتەوہ كە دەبىنم ئەو خاوەن بىروپايانەى مرؤف بۇ
 مادە نزم دەكەنەوہ بە خويان دەلەن مرؤفدۆست و رابەر و شۆرگىر، واش دەزانن
 دارپىنى بەرگى خالقىيەت و داھىنەرايەتى و كارىگەرەيەتى لە مرؤف و بەخشىنى ئەو
 بەرگە بە مادەى مردوو پتەوكردنى بناخەى فەلسەفەى ماتىريالىستە كە ھەر بەلاى
 خودى خويانەوہ بنەماى خىر و خۆشى و بەرەوپىشچوونى مرؤفە. بەراستى ئەم تەرەزە

تېفكرينه وەك ئەو ھەيەكەل ھەيئەت بىھىزى چاۋى مەۋق بېت بۇ خاتىرى بەرزىوونەۋى نىرخى ھەيئەگ. دەزانم ئەو خاۋەن بېرانە كە ھىزى فەلسەفەى مادى لە زالبوونى تەئسىرى مادە بەسەر مەۋقدا دەبىنن ناتوانن و ناشوئرن، بگرە بە خەيالىشىاندا ناھەت ھەيئەگ و چاۋى مەۋق بىخەنە دوو تاى تەرازوۋى نىرخاندن و بايەخ پېدانەۋە، چونكە ديارە لەم حالەتەدا بەيەكتەر گرتنەكە و ھەلسەنگاندنەكە ھىند ناۋقلا و كال و كىچە بەھىچ زېر تەئۋىلىكىش ناچىتەۋە سەر ھىسابى مەۋقۇستى و رابەرايەتى و شوئىشگىرايەتى، بەلام ئەوانىش لە خۇيانەۋە نەسەلمىنن، دەقى تىۋىرىيەكەيان و راگەيانەكەكان و ئەنجامە فەكرىيەكەكانى ئەو تىۋىرىيە بە ناچارى دەمانبەنەۋە بۇ لاى زالكردنى ھەيئەگ بەسەر چاۋدا، دان نەھىئانى خاۋەن تىۋىرىيەكانىش بەو ئەنجامە ناۋقلايە ھەلاتنىكى كۆلدەرەنە، بگرە ترسنوكانەيە، لە ئاكامى ئەو پىشەكەيانەى ئەوان بە سەرچاۋەى گەش و پىر تەۋىمى تىۋىرىيەكەكانى دادەننن، بىر و باۋەر و فەلسەفەيىكە كە لە سەرەتاي رىسكان و شىرازەھۇن بوونىيەۋە پىرىشكى بەلئىنەكەكانى رابەرايەتىيى خۇى بەرەر ۋووكارىك دەھاۋىزىت و مژدەى چاكە و راستىي ئەو ۋووكارەمان پى دەدات، لىئى ناسەلمىندىت ھەر جارە بە بەھانەيىك چاۋمان لە نەھاتەندىيى ئەو بەلئىنەى بنووسىتت باخود خۇى بدزىتەۋە لە ئاكامى ئەو پىشەكەيىيە فەكرىيەى ھەلى نابوون بۇ دەرختىنى راستىي و نەھىئى شتان. ئىمە لە مەيدانى فەكر و فەلسەفەدا ئەو بەردە دامەيە نىن كە دامەزانان بەپىي فەندى يارىيەكە جىگۋىكىي پى دەكەن بەردەكەش ھەست بەخۇى و بەجى گۋىكىيەكە ناكات. ئىمە مەۋقن لە بىرمانە چىمان پى گوتراۋە، دواترىش كە لىمان داۋا كرا مىشكى خۇمان داخەين لە ئاكامى چاۋەرۋانكراۋى ئەۋەى گوتراۋە دەبى توند دەست لە ھۇش و زاننن و بىرەكردنەۋەمان گىرەكەين و رى نەدەين لىمان بدزەۋە، ھەرۋەھا كە شتەك ۋوۋى دا دژى ئەو بەلئىنەى پىمان راگەيىندىراۋو دەبى لىي بېرسىنەۋە و نەشەللىن بەچاۋەستەكى و بەرگ تى ھەلەكىشان زەرد و سوور و رەش و سىپىمان لى تىكەل بەكەن و نوختەى رەخنەكەمان بە فەندى زارەقەلەبالغى تى بېن. بىرناردشۇ لە ئامۇزگارپىكدا بە قوتابىي زانكۆكانى بەرىتانىي گوت، ئاگادارى خۇيان بن لەۋەدا مامۇستاكانىيان ھەقلىان لى بستىنن و چىي دەيانەۋى پىيان بىسەلمىنن، ئىمەش ئەگەر بتواننن وەيا بوئىرەن دەست لە ھۇشى خۇمان گىرەكەين لە بەشكى زۆرى ئەو فەۋقەلە لىمان دەكرىت پىزگار دەبىن، زۆر كەسىش لەۋانەى بەھۋى گالتە بەھۋشى خەلق كىردن دەبنە

رابعی پەنجەنیشان وەك ئەو شێخەیان لى بەسەر دىت كەوا كەرامەتەكانى بە درۆ دەخرىنەوه. ھەروەك كە شێخىكى تەرىقەت خەبەرى رابوونى قىامەتى لە ماوەىيەكى نەزىكدا بە خەلق راگەياندا و قىامەتەش دانەھات دەبى لە شێخايەتى بخريت و تەئويل و بەھانەى لەو زېرە درۆيەدا لى نەسەلمىندريت ھەروەھاش كە خاوەن بىروباوەرپىكى فەلسەفى دەورى (مادە)ى زال كرد بەسەر دەورى (مروّف)دا و دواتر ويستى لە ئەنجامە ناكوﻻكانى ئەو رايەى ھەلەت دەبى توند يەخەى بگيريت و پووبەرووى ئەو ئەنجامە ناكوﻻيانە بكريت و لەسەر خۆى و بىروباوەرپەكەى حىساب بكريت، من و تۆ و خەلقى تريت لە بەندى قسە قەلەوھەكان و عەوام خەلەتەكانى رەھا ببين.

ھەلەبەت خۆدانوساندنمان لەوھى خاوەن فەلسەفەكان دەلەين ھەر لەو مەيدانە بەرەتەسكەى (پيشەكى و ئەنجام)ى نەزەرىيەكانيان كاريگەر نابيت، بەلكو لە ھەموو مەيدانەكانى كۆمەلایەتى و بەرھەوﻳيشچوون و خەبات و ھونەر و ئەدەب و زانست و.. ھتاد نەك ھەر كاريگەر بگرە لە پيوستيش پيوستترە چونكە من و تۆ و ئەوانەى پېرھەوى فەرمانى غەير دەكەين بەلگەى مروّقاىەتى و پزەلەخۆنان و بەخۆنازىنمان لەو ھەلەستانەدايە كە تەيدا ئازاد و ئازاين و بابى رازى بوون و رازى نەبوون ئىرادەمان دەپاريزين. من ھەروەك ناراحتەم لەوھدا كە دەبينم مليۆنانى خەلق دەست بەستراو و بى ئىرادەن لە ئاست ئەو مۆدیلە جلكانەى كە مۆدەسازان بەسەر زەوق و باخەلەياندا دەیانسەپين و وەك بووكەشوشە پەرۆيان تى دەئالين، وەھا و پتریش ناراحت دەبم كە دەبينم ئاپۆرەى رۆشنبيران و شۆرشيگيران و خەباتكەران و ئەديبان و ھونەركاران بەدەست خاوەن فەلسەفانەو وەك قورچەوورە (طين صنایى)يان لى ديت و ھەر ساتە بە پى ئاوازگۆرپى ئەو فەلسەفانە ئەوانیش كورتتر و دريژتر و پانتتر و بارىكتتر و سوورتتر و سپيتر و (ھەمووشت)تر دەبنەو و لە بارىكەو بۆ بارىكى تر ناناسرينەو. من ھەرگيز پيت ناليم قەناعەت بە ھيچ كەس و ھيچ شتەك مەھينە، من دەلیم حورمەتى (قەناعەت)ت بگرە بەوھدا كە ھەلمەت بېەيتە سەر ئەو چەوت و چوئريەى لەو فەلسەفەيدا دەيدۆزيتەو كە كرووتە بە نيرتەكى قەناعەت... من دەلیم مەبە دەرويشى فەلسەفەى ناخەليوھى سەدەى بيستم. ھەر ئەم زیدە پەرۆشەم بۆ قودسەتى بىروباوەرپى ئازاد بوو گيرامیەو سەر ليكدانەوھەكى خۆم تاكو گومانى كزكردنەوھى دەورى خالقیت و خوازى مروّقى لى بتهكینمەو.

ئەم تېبىنيەى ترسى (كزكردنەوھى دەورى مروّقى) لەو بەيەكدى گرتەى ديوانى

حاجى و نالى يەكسەر قەلەمى پى ھەلەنگاوتىم لە باسى حاجى و بايدامەو ە لاي پروونكردەو ەي راستىي مەسلەي كارتىكردن و كارتىكرانى نىوانى مروڤ و مادە بەو جورەي كە خۆم باو ەري پى دەكەم. كاتىك لەو پروونكردەو ەيە بوومەو ە دەورى (۸۰) لاپەرييكي گرتو ەتەو ە، لەبەر ئەمە ناچار بووم لە باسەكەي حاجى قادري دەر ەهاو ىژم، بەلام ەر لە كىتەبەكەي (حاجى قادري كۆيى) و لە ژىر ناو نيشانى (لا باسىكي گرىنگ) لە لاپەرە (۱۵۱) ەو بە چەند لاپەرييكي چۆنەتەي مەسلەكەم باس كرد و نموونەيكي نووسىنەكەشم خستە بەر چاوى خوینەر ەو ە لە كۆتاييشدا بەلنىم دا زووبەزوو نووسىنەكە بلأو بكەمەو ە بە مەرجىك «هيج بەر ەلستىكي لەخۆم بەهيزتر نەيى و دەستم بگرى».

نووسىنەكە ەي سەرەتاكانى (۱۹۷۲) ە بەلام بەرگى يەكەمى كىتەبەكەي (حاجى قادري كۆيى) لەبەر نەبوونى دەر ەتەي لە چاپدانى و خرا تاكو لە پوژى ۱۹۷۳/۱۱/۲۹ بە بۆنەي ەلگرتنى پەردە لەسەر پەيكەري حاجى لە كۆيى بلأو كرايەو ە. ئەو ەي (لا باسىكي گرىنگ) يش نيشارەي بو كرد مايەو ە تا ئىمرو، پى بلأو بوونەو ەي بەرنەكەوتو ە، ئىستاكەش كە بلأو دەبىتەو ە نۆرەبىرەي لە بەرگى چوارەمى كىتەبي (حاجى قادري كۆيى) دەكات.

دەبى بلنىم بەو دوايىيە كە ەاتمە سەر پاكنووسكردن و ئامادەكردن باسەكە بو لە چاپدان، بەپىي داخو ەي پروونكردەو ەي بابەتەي لىكدانەو ە، پروودا و بەسەر ەات و وردە لىكۆلەنەو ەي تازەشى تى كەوتو ە، ناو ەناو ە بىروباو ەري دىكەشم تىچىن كردو ە كە ەر ەي خۆم بوون بەلام پىكەوت دەر ەتەي دەر ەريانى نەدا بوومى. ئەم ەويانە وايان كرد نووسىنەكە لەبەريەك بكشيتەو ە و گەلىك پتر لە (۸۰) لاپەرە پر بكا تەو ە ەرچەند بەشكى كەمى لىكدانەو ە و پروا و بىروپا و فكرى خۆم لە مەيدانى گورىس كىشەكەي (مادە و مروڤ - سروشت و ەوش) خستو ەتە نىو ئامىزى ئەو لاپەرە.

وا باش دەزانم بو پتر پروونكردەو ەي سەرچاو ەي ئەو بابەتەي كەوتە ژىر عنوانى «لا باسىكي گرىنگ» چەند لاپەرييكي بەرگى يەكەمى كىتەبي حاجى قادر كە پىو ەندىي بە كرىنەو ەي دەرگەي ئەو لا باسەو ە ەيە لىرەدا بنووسمەو ە ئەو جار يەكسەر لا باسەكەي بەدو ەدا بنووسم.

لەپاش لىكۆلەنەو ە لە جىگە و سالى ەاتنە دنياي حاجى قادر دىمە سەر

ليكدانه ويكي يه كجار تاييبي خوم به دورى ليكولينه وه كه وه. ئه و ليكدانه وه يه له
سهره تاكاني لاپه ره (۹۶) ي كتيبه كه وه دهست پي دهكات بهم شيويه ي وا ليردها بۆ
خوينه ري دهنوسمه وه:

«ئهمانه ي خستمنه بهر چاوي خوينه ر سهرجومله ي گوته و بېروراي جيا جيا يه
دهرباره ي سال و جيگه ي له دا يكيوون و كاتي هاتني حاجي قادر بۆ كويي. قسه ييكي
تاييبي خوم ماوه، وهك تاييبي، له باره ي ئه و ساله ي هاتني حاجي بۆ كويي، له پيشتر
ئيشاره م بۆ كرد و ناوم نا بهلگه ي زيهني.

قسه كه م له بنه رته دا له سهر ته واتور هه لدهستي به لام بهلگه كه ي زيهني، وهك
داروه كان، بالاي له رزوكي ئه م قسه يه م راست راده گرئ. ديمه نيكي كه مرهنگي سبييات
وهك زرخه ون ياخود ورينه ي تادار كه هه يه و نيه... دهديترئ و ناديتري، له
بهراورد كردني ديوانه كه ي حاجي له گه ل ه ي ناليدا ديتته پيش چاويكي تارمايي بين
وهيا ههستي زامي كول. ديمه نه كه ئه مه يه:

«وهك بلئي نالي له سهره تا ي عومريه وه تا ماوه ييكي ئه وتۆ فرچكي گرته بي به
(لاديبي) هه ر له شاره زوور و (خاك و خول) و دهشت و در بووه و له دهستوراتي
فهلاحه تا قال بووه ته وه و كهين و بهيني شو برين و وهر ددانه وه و توكر دن و دروينه و
خهرمان دانان و هه لگرتن و هه موو كاروباريكي كشتوكالي لي بووه به (سروشتي
مكتسب) و ناوي گزوكيا گول و گولاله ي بۆ بووه به فهرهنگي سهره تايبي گروگالي
منداله تي، وينه ي ژيان و ئه حوال و روخساري دهروده شت له رووپه ري زيهن و ههستي
بووه به نه قشي هه لكه ندر او. دهبي بويه بي، له زور شويني ديوانه كهيدا چاندن و
دانه وي له و وهر د و شو و ئازهل و گول و گيا وا ده بري قينه وه هه ر ده لي تري فه ي مرواري
و گه وه ره كه له رسته يي كدا وه ستاييكي شاره زا و پسپور هوند بي تييه وه. وتوويزي نالي
له گه ل دهشت و در و گيا و گول و ئازهلدا له ه ي مروقيكي لاديبي ئازمووده دهكا نهك
بويزيكي خه يال باز. له گه ل مندا سرنج بده دورى (چهلتووك) له و دوو بهيته دا:

به حري غه زه لم پر له دور و گه وه ره ئه ممما
غه وواسي ده وي به عني به ته عميقي بزانه
پر دانه يه ئه ممما نه وه كو دانه يي چهلتووك
به حرم گوتووه نهك وهكو گولي مه رزانه

(لیرە بەدواوە ھەموو لاپەرەکانی ۹۷، ۹۸، ۹۹ نموونەیی ئەوتۆ لە شیعری نالی نیشان دەدەن کە زۆر لە نزیکەووە خەریکی ژبانی دەشت و دەر و دەسفی گۆل و گیا و ئازەلە تاکو لە دیری کۆتایی لاپەرە ۹۹ لیکدانەووەکە دەست پێ دەکاتەووە بەم شێوەیە خوارەووە).

«لەو شیعراوە و گەلی شوینی دیکەدا نالی کە ناوی گۆل و دار و درمخت دینی ئەو شاعیرە نییە لە قامووس و کتێبان ناوی دیتوون یا لە خەلقی گوێبیستیان بوو... نەخێر کابراییکی دەشتەکیی ئەوتۆیە سەدان جار دەستەئێ لی بەستوون و لەسەریان نوستوو و ئەم دیو ئەو دیوی کردوون. بە ئاسانی نایەتە مێشکی بوێژەووە تەشبیھی زمان بکا بە (سووسنی تەر و پاراو) یاخود دوو چاوی خێلێک، یەکیان بە (نەشکوفتە وەنەوشە) و ئەوی دییان بە (نەیلوووەر) دابنی، یاخود بەو ھەموو دەسلالت و دیقەتکارپێووە (زار و زبان و ددان و پووک) بکا بە وێنەئێ ناو ئاویێنە کە لە غونچەپێکی شەونم لێنیشوو دووبارە بپێتەووە. دەمەوئێ بڵێم سەرەرایی دەسلالتی شاعیری و ھەستی تیژ و فیکری ورد دەبێ (لەگەڵداژیان - معاشرۃ) یش یارمەتی نالی دابی بۆ ئەو ئێعجازکارپێە لە عاست گۆل و گیا و درمختدا و ھەر بۆیەش ئەوێندە خویان دەشیعری ھاویشتبێ».

«ئەم زاھیرەییە (نباتی) بە ھەردوو پرووی (چەند و چۆن)یەووە لە دیوانی حاجی قادردا خۆ ناوینی. بەلێ گۆل و گیا و میووە و دەشت و دەر لە شیعری ھەموو شاعیرێکدا ھەیە. بەلام ھەبوونی تێ ھەلەنگوتن وەیا بەدواداگەرپان و خۆپێووەماندووکردن یەکجار جیاوازە لە ھەبوونی (زگماک)یکی ئاسایی کە دەلێی پارچەپێکە لە سروشت و دەروونی شاعیر. بەرپادەئێ ئەو کە شاعیر لە نزیکەووە رەفاقتی کردبە ناوھینان و لەکارھینانیا بۆ دەرپرینی واتا و نەخشەکێشان وەستایانەتر دەبێ. ھەلەبەت ئەو رەفاقتە تاکو لە سەرەتای ژبانی شاعیرەووە بێ پتر فرچکی دەگرێ و لە گیان و میزاجی جیگیرتر دەبێ. بۆیە من وا دەزانم نالی پلەئێ مندالی و ساواییی خۆی لە دیی (خاک و خۆل) و دەشت و دەر و نیوگیا و گۆل و ئازەلدا رابواردبێ. بەو پێیە و لە پێی قیاسی (مفهوم المخالفة) وە دەبێ کزی و کەمی زاھیرەئێ (نباتی) لە دیوانی حاجی قادردا لەووە ھاتبێ کە بە ساوایی وەیا لە سەرەتاکانی مندالییدا لە لادیی رانەبواردبێ. کەواتە دگەم بەو ئەنجامە کە ئەگەر حاجی قادر وەلادەتیشی لە کوئی نەبووبێ دەبێ لە زووێکەووە، واتە ھەر لە ساوایییەووە لادیی بەجی ھیشتبێ و ھاتبیتە کوئی. پراوەتی

بەيەكدى گرتنى ديوانەكەي لەگەل ھى نالى وا رادەگەيەنى كە ئەم رەفاقەتەي سەرەتاي ژيان لەگەل شىناورد و گول و درمخت و دەشت و دەردا بۆ حاجى پىك نەكەوتووه، بۆيەيە ئاشنايىي ئەو لەگەلئاندا ھەر بەقەدەر ئاشنايىي شاعىرىكى شارستانی بووه. بەلام ھەمان حاجى قادر، چونكە چەند سالىكى خويندنى فەقييەتى لە نۆو عەشیرەت و پەوھند و لەگەل پەشمال و مەرو مالأتدا رابواردووھ لە چەند بەھارێكدا خۆي لە ھەوارەكانى لاجان و بالەكەتى و دەوربەرى سابلاغ و بېتوش دیتووھ و لە تەفسىلاتى ژيانى كۆچەرى و مەردارى و گاربان بەخۆكردن و خیمەنشینی شارەزا بووه بۆيە بەو ھەموو دەسلالتى (تعبیر و تصویر) ھ لە بەھارییەكەیدا وینەيەكى لە سەدى سەد و رەسامانەي ژيانى نۆو پەشمال و گژەگژى داكردنى ئاژەل و بېچووتى بەردان و ھەمووكەين و بەينى كۆچەرى وەك تابلۆي زەيتى ئارایش دەدا و بەھار و عیلهجات و سەگ و كەخیل و مەر و مال و باران و ھەورەتریشقە و پەپەووللى تاقى ئاسمان و ھەموو بارىكى ئەو كارەمان بەچاوقوچىننىك بۆ دەخاتە سەريەك. تۆ بلىي ئەگەر بەچاوى خۆي ئەو جۆرە ژيانە و تىك ھەلقزانە و ھەلسووپ و دا سووپەي نەدیتبا بىتوانىبايە لە نەخشەكیشاندا ھىندە خامەپەنگين و شیرىكار بووبا؟»

«جاریكى دىكەش سەرنج بگرە لە وەسفى بىابان و رەمل و دىك و دارى پىي حىجاز كە نالى لە چەند قەسیدەيىكى (مناجاة)دا بەرھەم ھەج لە كانىاوى دلى خۆي ھەلى ھىنجاون. نە نالى دەیتوانى لە غەيبەوھ ئەو وەسفى ئەفسووناويیەي سەھرا بكا، نەھىچ وەسفىكى وا لە سەرانسەرى ديوانى حاجى يا غەيرى حاجى كە دیمەنەكەي نەدیتبى و جودى ھەيە. ئەو وینەگرییەي نالى كردووھتى لە دەسلالتى تاك تاكە شاعىرى ھەلكەوتوو نىيە با چووبیتە ھەجیش، چ جایی ئەوھى شاعىرى ھەج نەكردوو و سەھرا نەدیتوو بتوانى ھەيىي.»

«ئا ئەم تىيىنيانە وا دەكەن من ئەو تەواتورە پەسند بكەم كە دەلى حاجى لە مندالیيىكى زووهو، ياخود بەساوايى، ھاتووھتە كۆيى و لەوى چاوى پشكووتووھ و خويندنى سەرەتايى دەست پى كردووھ تا بووه بە فەقييەكى فراژوو و لە خويندندا. نەبىستراوھ لەگەشتەكەي بالەكەتى و كوردستانی ئىرانى بەپیشەوھ لە كۆيى چووبیتە دەرى بۆ خويندن.»

لێرە بەدواوھ دەگەينە ئەو ليكۆلینەوھيەي كە لە كۆتايىي لاپەرە (۱۰۱)ى بەرگى يەكەمى (حاجى قادرى كۆيى) ئىشارەتى بۆ كرا و لە لاپەرە (۱۰۳)يش نمونەي لى

وهرگړا، به لام ديسان دهلمهوه چي ئيستاکه به چاپ دهگات بهر فرهوانتره لهوهی کاتي خوئی نووسیووم، سهره رای بهر فرهوانی باسی هه لکهوت و پرووداوی تهوتوشی تیدایه که له کاتي دهست پیکردن و لیوونهوه له نووسینهکه جارئ پرویان نه دابوو.

لیره شدا هزم بهوهکرد که نووسینهکه هم ئهو عینوانه وهک سایه بان به سهرخویهوه بگریت که له سهره تاوه به سهریهوه بوو، بویهش پتر لهو عینوانه کونه رازیم چونکه سال به سال پروودا و ئهزمون راستبوونی بچوونهکانم، چ لهو لیکنانهویه بیت چ له سهرله بهری سی بهرگه کهی (حاجی قادری کوی) دا بیت، به ئیسیات دهگه یه نی. به نیازی تاقیکردنهوهی قسهکانم بگهړپوه بۆ لاپهړهکانی (۱۸، ۱۹، ۲۰) ی بهرگی یه که می حاجی قادری کوی، نازادیشی لهوهدا هه لاپهړه و قسه ییکی دیکه لهو نووسینانه دا بخته یته بهر تاقیکردنهوهوه... بهم ههسته ی رازیبوونم لهوهی چهند بهینکه نووسیومه بانگهیشتنت دهکه م بۆ خویندنهوه و دووباره ئهزموونی:

لاباسیکی گړنگ

لیره دا پیوست دهبینم نهختیک سهرگوزه شتی حاجی قادر به دیار لاباسیکهوه رابگرم بۆ ئهوهی ئه م بهراوردکردنه ی لایه نی دیاردهی «نباتی» له شیعری نالی و حاجیدا بهو شیوه سهرپییه ی پیدای تپه یم بهره و خلیسکی فیکری و فلهسه فیمانه وه نه بات. ئه م ته رزه هه لوهسته له منه وه بۆ رهواندنهوهی تۆز و ته م و تاریکایی به دوری نووسینه که مه وه پیدایستی که راسته وخو له گرته ئه ستوی ئهرکی نووسینه که وه سهر هه لدهدات چونکه یه که م مه بهست له نووسینی دلسوزانه سوودی مروف چ له ئیستاکه و چ له دواپژدا بیت، دیاره مروفی لیره به پیشه وه له دهست سوود و زیان و خویشی و ناخویشی و که م و زوری دهرچون پیوهندیکی ئه وان بهو شتانه وه مابیت هه ر ئه وهیه ئیمه و کهسانی دوا ی ئیمه له به سهرکردنهوهی ژبان و خه بات و چاکه و خراپه ی رۆژگاری ئه وان په ند و سوود وهرگرین، په ند و سوودی فکریش شتیک نییه کیشانه و پیوانه ی به سهنگ و به رههستی هه بیت، چی به لای قه ناعهت و باوه ری خاوین و بی فیله وه سوود بیت هه ر خو یه تی ده بیت هه انده ری خاوه نه که ی له وهی ده ی کات و ده ی لیت، منیش که بزانه بیروپرایه کی دهرم بریوه مه ترسی به سه هووبردن خوینه ری لی بکریت ده بی رووناکیکی وها بهاویژمه دوروبه ریوه که شوین هه نگاوی تیدا به تاریکی نه هیلته وه نه کا ته له زگه ی تیدا بکات. ئا بهم نیازه ئه م لاباسه به پرووی خوینه ردا

دەكەمەو و چى بەپاست بزانم ئەويانى بۇ دەخمە سەر كاغەز، دەشزانم لەم كارەدا گەلەك فەكرى قالب بەستووى شەختەكردوو و دژى خۆم دەورووژىنم بەلام خوتخوتەى كۆمەكردن بەدلى خۆمدا ناھيىنم چونكە زۆر حەيفە باسى حاجى قادىر، كە خۆى چاكەى روت بوو، بەھۆى نەفەس كورتى و كەم و كەسرى نووسىنەكەى من سەر بکيشيتەو بۇ بەسەھووېردنى خوينەر، لە خۆشم ناسەلمينم ترسى دلرەنجاندى ئەو و ئەو بکەم بە بەھانەى خامۆش بوون. من ئەگەر ئەو ترسنۆكە سلكردوو بىم كە لە رەخنە و توانچ و سەرکۆنە و دژايەتیی مېشك و شكان هەلپيم چ رەواى هەق بوو لە سەرەتاو دەست بۇ قەلەم دريژ بکەم؟ كى يەخەى گرتبووم بەدەنگ بيم؟ ئەوھى راستى بى من تا رادەى شەيدا بوون حەز لە پووچاندنەوھى هەلەى پەرەسەندوو دەكەم، لەبەر ئەمە زۆر زەحمەتە خاترانە و كۆمەكردن و تيبينى دلى ئەم و ئەو شتيك پى بنووسيت كە بە راستى نازانم... بەلئى ھەموو كەس قسەى وەھا دەكەن، وا منيش كردم، بەلام با خوينەر بەرەوان بيت لەوھدا ئايا چەند كەس قسەى زاربان و ھەلۆھستى راستەقىنەيان وەك يەكە.

با ليرەدا شتيكى ديكەش بخەمە سەر ئەم قسانەم:

من وەكو ئەو نووسەرە (ملتزم)ەى سەر بەلايەنى فەلسەفە وەيا سياسەتى قەراردادە نيم كە قەناعەتى پيشەكەى لاينە باوهرپيكر اوھەكەى بەسەر خۆيدا ھيئاو و بەپيى بۇچوونى كەسانى لەخۆى بەرەوژووترەر دەلئيت و دەكات و دەنووسيت پتر لەوھى گوئى بداتە واقع و پروداو و راستى و ناراستىي شتان.

قەناعەتى من وەك ھەر كەسيكى ديكەى زال بەسەر دل و مېشك و دەست و زمانى خۆيدا، لە ناخى دل و دەروون و لە ئاكامى ليكدانەو و ليكۆلنەو و تويزينەوھى سەربەخۆ و ئازادى خاوەنەكەى پەيدا بوو، ھەر بۆيەيشە ئيمكان ھەيە ئەوھى بە ئازادى قەناعەتى لە دلى خۆيدا پەيدا كردوو بە ئاسانى واز لە ھەلەى خۆى بھينيت، چونكە كە حەقيقەتى لى روون بووھو چاوەنۆرى رازيبوون و رالپبوونى دەسلالاتى سەرھوھى خۆى ناكات بۇ ئەوھى برۆا بكات بە رەوايوونى گوپينى قەناعەت. ئەوانەى بە عادتە ناوى (ملتزم) لە خويان دەنن ناتوانن دان بە راستبوونى شتاندا بھينن بەر لەوھى فەتواى ئەو راستيەى لە دەسلالاتى سەرھوھى خۆيەو دەرچيت. ديارە مروقى لاتەريكى وەك من لەوانە نيم، چونكە ئەركى من چاوەنۆرى فەتوا ناكە، بريارى پيشەكيشم پى نادات بەراستى و چەوتىي شتان، ريگەشم پى لە تۆزینەوھى ئازاد

نابریتهوه شاللا ئەو توژیینهوهیه بیروباوهری ههموو دنیای سهرهوژیر دهکرد چونکه له حیسابی مندا هیچ تهرازووێک به دهركهوتنی راستیی شرایهوه دانالهنگیت قۆنتهراتیشم نهگرتووه لهسهر راستبوونی ئەو شتانهی باوهریان پێ دهکهم تا ئەگەر ههلهی یهکیکیان دهركهوت نهختیکی سوودی قۆنتهراتهکهم لێ کهم بکریتهوه وهک که (ملتزم)ه فلسهفیهیهکه به دوو پیتی نهگونجاو لهگهڵ فلسهفه به (التزام) گیراوهکهی ریزپهر دهبیّت و ناوی له لیستهدا رهش دهبیتهوه. من (التزام)م لهگهڵ خۆمدا ههیه نهک لهگهڵ دهروهی وجودم، خۆشم دوو لایهن نیم یهکیان پارهی (التزام) لهوی تریان داشکینیت.

چهند به ئاسانی له تینووتهیدا ئاو دهخۆمهوه ههروههاش به ئاسانی واز لهو باوههرم دههینم که به بهلگه دهپووچیتهوه با به ههموو عومریشم ریزم لێی گرتبێ. من یهکهَم ئاموژگاریم بۆ رۆشنگیری تازه پێگهیشتهوی کورد ئەوهیه خۆی نهکاته پاسهوانی فکری قالب بهستوو... چاوی رهخنهی نهنووقینێ... ههردهم ئامادهی (رهفز) بیّت به مهرجێک سهرلهنوی نهبیتهوه پاسهوانی رهفز. بوتپهرستی چ له چهپ بێ و چ له ناوهند بێ و چ له راست ههر بوتپهرستییه، فکرهش بهوه چاک و خراپ نابیت داوای (چهپایهتی و راستایهتی) بکات. فکری خراپ بهوه چاک نابیت بهرهینی چهپرهو بیکهن به ئایینی خۆیان، فکری چاکیش بهوهنده خراپ نابیت چهپرهوهکان بیکهن به توهمه له ملی راستپهوهکانی بپێچن. فکره ئەگەر خراپ بێ ههر خراپه و بهند نییه به چهپ و راستهوه. ناشی فلسهفه و بیروباوهری قالبی سۆفیگهری و دهرویشایهتی وهگریت، تا لایهنی (مادی)یش له فلسهفهدا بههێزتر بێ پتر پیوستی ههیه بهنهرم و شلی و بهرفراوانی و باخهڵ فراحی چونکه فلسهفه ی مادی لهسهر بنگهییکی رهق که مادهیه رهگ دادهکوتی به تهمایشه تهفسیری ههموو شتێک بکات به ماده و معناوه. به نموونه دهلیم سۆزی دایک بۆ بپچووهکهی درهنگتر خۆی بهدهست تهفسیری مادی تهسک بینهوه دعات لهو تهفاعوله کیمیاییهی که بهپێی دهستووری مادی رهقوزهق پێک دیت، کهچی کابراییکی (مثالی)ی غهیب پهرست زۆر به ئاسانی دهتوانی بلی ئەم سۆزه مهعنهوییه لهم مریشکه نهزانهوه بۆ ئەو جووجهلانهی که دواي دوو مانگی تر له خۆیانی دهکاتهوه بههرهیهکی خودایییه و لهگهڵ حیکمهتی بێ پایانیدا گونجاوه به قهدهر تهفاعولی کیمیایی لهگهڵ ئەو حیکمهتهدا. زۆر بهداخهوه، ئاغلهب وا دهبی بیرکهرهوهی مادی ئینکاری ئەو شته مهعنهوییانه دهکات که لهگهڵ راسته حیسابی

فەلسەفە مادىيەكەيدا ناگونجىت، ئىنكارکردىنەكەش ھەر بەزەرەرى ئەو قوتابىانە تەۋاۋ دەبىت كە ۋەك سۆفى و دەروېش چاۋيان ئەبلىق بوۋە بەرانبەر وشە گەۋھەرىنەكانى ئەۋدە. فەلسەفەى مادى كە ھات و بنگەى و سەرشارى خۆى تەسك كىردەۋە لە پىناۋ پاراستنى ئابروۋى خۆى، ۋەھا (محدود) دەبى كە بەھىچ لىكدانەۋەيىكى نىمچەژىرانەش بايى تەفسىرى ئەم جىھانە نامەحدوۋدە ناكات. فەلسەفەى تەسك يا دەبى لە ئاست تەفسىرى (بوۋنەۋەر) ھەلىت و كۆل بدات يا دەبى جىھان تەسك بىكاتەۋە بۆ ناۋ قالىبەكەى خۆى، ۋاش دەزانم ئەو رۆژگارەنى فەرمانى (محاكم تفتيش) و ئۆردوگای عەمەلى سوخرەى سىبىريايان تىدا رېز لىگىراۋ بوۋ خەرىكن لە ئاسۋى بەسەرچوون و برانەۋەۋە ئاۋدىۋى نەمان دەبن. لىرەدا كە دەلىم دەبى فەكرى مادى خۆى لەبەرەكە بىكىشەۋە بۆ ئەۋەى بتوانى تەفسىرى دىارەدى نامادى ۋەكو (سۆزى مرىشك بۆ جوۋجەلەكانى) بىكات ۋەك كە باباى غەيب پەرست بە ئاسانى و بى ئەۋەى (تناقض) لە باۋەرەكەى خۆيدا بىكات دىارەكەى گىراپەۋە بۆ حىكمەتى خوا، لىردا ھەرگىز مەبەستم ئەۋە نىيە بلىم بىركەرەۋەى مادى ۋاز لە باۋەرەى خۆى بەھىتە خوداپەرست، خۆ ئەگەر ئەمەش بىكات پەكى لايەنى مادى بىروراپەكەى ناكەۋىت چۈنكە خۋاپەرستەكانىش باۋەرپان بە دەستورەكانى مادى ھەيە و فرۆك لى دەخورپ و شرىقە لە نەخۇش دەدن و باراش بۆ ئاشى ئاگر دەبن... مەبەستى من ئەۋە نىيە شتىكى ترە، من دەلىم (دواترىش بەچاكى خۇم رۋون دەكەمەۋە) خۆ لكاندن بە تەفسىرى مادى رەقوتەق تا ئەۋ رادەى مرۆف سل بىكاتەۋە لەۋەى تەفسىرى (سۆزى مرىشك) بە شتىكى جودا دابنىت لە تەفسىرى پىكەتەنى ئاۋ لە ئۆكسجىن و ھايدروچىن، كە دەشزانىن تا بلىى لە يەكتر جودان، سەر دەكىشەۋە بۆ ئەۋەى بلىين دابرىنى گلاسېك ئاۋ لە كوۋپەيىك ئاۋ عەمەلىەتىكى مادىيە ۋەك لىكردنەۋەى سەرى مرىشك لە لەشەكەى... ئەمىشيان دىسان ۋەك بىرپەنەۋەى دەست و قاچى مرۆقە بە مشار، ھەموۋيان ھەر عەمەلىەتى مادىن. ئەم ئەنجامە سەيرە راستەۋخۆ لە سەپاندنى يەك تەفسىرى مادى بەسەر (ئاۋ - مرىشك - مرۆف) (مردوۋ - زىندوۋ - ھۆشدار) پەيدا دەبىت، ھىچ لە كابراى مادىش ناسەلمىندرى لەم ئەنجامە سەيرەى بىرپارە پىشەكەيەكەى خۆى ھەلىت بەۋەدا بلىى من كە سۆزى مرىشك و پىكەتەنى ئاۋم گىراپەۋە بۆ تەفسىرى مادى مەبەسم ئەۋە نەبوۋە لە دوايىدا بلىم سەربىرىنى مرىشك و دابرىنى پەرداغە ئاۋ ۋەك يەكن، چۈنكە ئەگەر ئەمەى لى

بىسەلمىنىڭ پىي دەدەين فىللمان لى بىكات. دەبى لى داوا بىكەين لە سەرەتاي ھەلنانى فەلسەفە مادىيەكەيدا فەرقى مردوو و زىندوو و ھۆشدار بىكات تاكو دواتر لى بىسەلمىنىڭ كە دابرىنى ئاو و سەرىپىنى مەرىشك و دەست بىرىنى مەروڧ بە پىي فەلسەفەكە ئەوئىش شتى لەيەكتەر جودان. دەبى فەلسەفەكە لە سەرەتاو ۋەئەندە بىنگە لىكەندەو ۋە تەفسىرى تىدا ھەبىت كە بايى ماملەتكرن لەگەل ملىۋنەھا شتى لەيەكتەر نەچو بىكات، نەك ھەر جارە كە ھات و كەلنىكى تى كەوئىت و شت بەو كەلنىدا تى پەرى و بەر تەفسىرەكە نەكەوت قورپكى تازەكرى (فكرى مادى) بھىنىت و كەلنىكە پى پى بىكاتەو ۋە بىشلى فەرموون سەرى فەلسەفەكەم بىكەن چەند راست و تەواو. ئىمە ئەگەر ئەو پىنەچىيەتەيە لە بىروباو ۋە فەلسەفەيىكى تىش بىسەلمىنىڭ، با ئەو فەلسەفە جىنكەپەستىن بىت، بەرانەرى دەمكوت و دەستەووسان دەبىن چىنكە لە ھەموو پەككەوتنىكە تەكانىكى نوئ دەتاتە خۇى و لە قۇرتەكە دەردىت. چى فكرى مادى بىت و چى فكرىكى دىكە بىت، لە پىشەكەيەكانى و لە بىنگە بىنجىيەكانىيە تەواو و ناتەواو يەكەي دەردەكەوئىت، نەك لە فەند و فىلى پىنەچىيانە دواكاتىيەو. ئەگەر ئەم مەرجەي (تەواو و دروستى لە سەرەتاو) نەكەين بە پىوانە دۆزىنەوئى راستى و دروستى باو ۋە پان ناتوانىن بە ھىچ باو ۋە پىك بلىن ناتەواو ۋەيا ھەلەيە. بە نمونەيىكى سەرىپى دەللىم، بابايەك كە گوتى (كى) دەيەوئ دە ھەزار دىنارى بدەمى؟) دەبى دە ھەزار دىنارەكەي ھەبى، ياخود ھەر نەبى خىرا پىي پەيدا بىرى، دەنا ئەوئىش دەتوانى بەلنىكە بدات و كە پارەكەي لى داوا كرا بلى لىم راوەستىن تا بۆتانى پەدا دەكەم.

بى ھەموو نىيازىكى تاييەتى بەھەلە دەرخستى ھىچ يەككە لە بىروباو ۋە فەلسەفە جوداكەنى ئەم جىھانە دەللىم فەلسەفە تەسك و دىناي بەرىن و دوولايەنى يەكجار پىچەوانەي (مەادلەي فكرى) ن، ناشكرى لە قەپىلكى كەللەي سەرى مەروڧدا جىيان بۇ بىكرىتەو مەگەر بە زەبرى قەمچى و زمان بىرىن و بەندىخانە ۋەيا دلدانەو ۋە دەم چەوركرىن... تۆ دەزانىت و منىش دەزانم (مطلق) و (أزل و أبد) و نھىنىيەكانى سىروشت و مادەي زىندوو و ھۆشدار و دىاردەي خواز (ارادة) و خەسلەتەكانى تى روو ۋەك و گيانلەبەر و مەروڧ... و پىرسپارەكانى نىسبى و فەلەك و ئەسلى مادە ۋە ھەستى شەشەم و ھەوتەم و سەدان و ھەزاران ھەزارى باسى ئەوتۆي، خەيالى بى سنوور و وړپنەي بەرەللا و خەونى رەھا تىيان بى ناكات مەگەر ترسى ھىزىبون و سەرسووران و

گېژان و پەراۋىزى دەسكردىيان بەدەرەۋە ھەلنېت و مەودايان كورت بىكاتەۋە، ئەگەر نا جىھان و پرسىيارەكانى بى سنوورن... نامەحدوودن، دىارىشە پىۋانى ئەۋ نامەحدودانە بە عەيارەى مەحدوود گەپكى سافىلكانەيە. كە بتەۋى بزانى دەريا چەند دەۋلكە ئاۋى تىدايە، يا دەبى دەريا بچووك بىكەيتەۋە بۆ دەسلەتلى دەۋلكە، يا دەبى دەۋلكەكەت ئەۋەندە زل بى بۆ پىۋانى دەريا دەست بدات، يا ۋاز لە پىۋانى دەريا بەيىت. ئەۋەندەى زانىبىتېش كەس ۋازى لە دەريا پىۋان نەھىناۋە تا ئەۋەى بە ئەنگوستىلەى دروومانىش ئاۋى لى ھەلنېجابىت... ھەموو خاۋەنكى دەۋلكەى فكرى تەسك بەزمان و بەقەلەم ۋەيان رانۋاندوۋە كە دەۋلكەيان بەشى دەرياي تىرش دەكات، زۇرىشيان لەۋانەن دۋاى ھەلنېجانبى چەند دەۋلكەيىك دەلېن لە پىۋانى دەرياكەن بوۋىنەۋە، جا ئەگەر دەسلەتلىكى دىيائىيان لە پىشتەۋە بوۋ ۋەيان ھىزىكى ئايدۇلۋجىي دىل خۆشكەرەۋە لە راگەيانەندەكانىاندا ھەبوو خەلكىكى زۇريان بەدۋا دەكەۋىت، بەچاۋى خۇمان دەبىننن فەلسەفە مادىيەكان بەھەشتىكى سەر ئەرزى ۋەك بەھەشتى دىنە ئاسمانىيەكان دەكەن بە راكىشەرى مەردم بۆ ناۋ باۋەشى خۇيان كە بەھەشتىش دروست نەبوو چاۋ لىزەقكرەنەۋە كارى خۇى دەكات.

ئەم پىشەككىيانە كە ۋەك ۋتوۋىژىكى دەروونىي نووسەر و ئاخىۋەر (لېرەدا من ئەۋ نووسەر و ئاخىۋەرەم) خۆ دەنۋىن بەبەريانەۋە ھەيە گەلېك شىتەى تر بە دەۋرى خۇيانەۋە بەاۋىژن ھەموۋشيان لە جىزى رەھايىي فكر و پوۋچاندەۋەى قالب بەستن و شەختەكرەنى فەلسەفەدا كەپرۋكە بېستەن چۈنكە ھەم رەھايىي فكر بى سنوورە ھەم قالب بەستنى فەلسەفانىش، ۋەك بە چاۋى خۇمان دەيانىنن، دىاردەيىكى بەرچاۋ و پەرەسەندوۋە. لە راستىدا دەمەتەقە ھەلستاندن بە دەۋرى باسەكانى فكرى و فەلسەفەيەۋە، بەھەموو جۆرەكانىانەۋە، نە كۇتايى ھىنان ھەلدەگرى و نەھىچ ئەركىك و دىزەپىدانىشى لى خەسارە، تەنانەت بە نىسبەت زۇربەى خويىندەۋارى نەۋباۋى كوردەۋە كوتانەۋەى بېرۋراى لېرە بەپىشەۋە باسكراۋىش، بە تايبەتى ئەۋەى رەخنە لە لايەنى (يۇتۇپيا) فەلسەفەى مادى دەگرىت، ھەر زۆر بەسوۋە چۈنكە بەداخەۋە سى سال پترە خويىندەۋارى كورد ھەرچى فكرىكى دەرەۋەى جىزى ماتىريالىزم ھەيە لىي ھەرام كراۋە. خويىندەۋارى كورد ھەر ئەۋەندە چاۋى بەفەلسەفەيىكى جودا لە ماتىريالىزم دەكەۋى كە نووسەرى ماتىريالىست لە نووسىنى خۇيدا و بە مەبەستى پتەۋكرەنى بىنەماى فەلسەفەى مادى باس لە فەلسەفەى تر دەكات و بەدرويان

دەخاتەو و لە بالّ يەکیان ھەلەدەو شینیت وەك ئەوێ كە ئیماندارێك دیت و باسی
 زەندیق و كافر و بێ ئیمانان بەكات و سەرلەبەری بیروباوەرەكانیان و ئاكارەكانیان
 و كردارەكانیان بە ئیشی شەیتان دادەنیت و دزیوترین وەسفیان بۆ بەكار دەھێنیت،
 بەلام لیژەشدا فەرقيكى گەرە ھەبە لە نۆوان زەلیلبوونی زەندقایەتی بە دەست
 ئیماندارەو ھەگەل وردوخاشبوونی فەلسەفەى غەیری مادی لەلایەن فەیلەسووفی
 مادییەو ھەو سنوورەدا كە خوینەری تازە پینگەشتووی كورد دەبینیت و دەبیەت.
 مومكینە زەندقایەتی لە ولاتی ئیمانداردا باسی لێو بكریت وەك كە ھەبە بێ ئەوێ
 بەسەرئەو بەندریت و لێی كەم بكریتەو، دواتر بە بەلگەى ئیماندارانە ھەولێ
 پوچاندنەوێ بەدریت، واش بوو زەندیقی زۆر گەرە كتیبی دانائە و بلاویش
 بوو تەو، بگرە ھەندێك لەو رەخنانەى كە زەندقایەتی لە وشكەباوەری غەیبی گرتووە
 لەلایەن ھەندێ زانای ئیماندارەو بایەخیشی پێ دراو، بەلام لەو ماوەى سێ سالی
 دوایدا گەنجی كورد لە مەیدانی فكري فەلسەفی و سیاسیدا لە تاكە یەك ئاوازی
 ماتیریالیست بەولاو ھێچى تری بەسەر بەخوێ نەبەستووە، ھێچ كەسكیش جورئەتی
 نەكردووە یەكسەر رەخنە لە سەرچاوە و بنەما فكريەكانى ماتیریالیست بگریت وەیا
 بوێرێ بە ھێچ فەلسەفەییكى دیکەى بگری وەیا بپرای بپرای باسی نەگەشتنە دى شتە
 خۆشە چاوەروانكارەكانى بكات وەیا پۆژەك لە پۆژان ژيانى كریكاری ولاتیكى وەك
 سوید و دانمارك تەرجیح بدات بەسەر ژيانى كریكاری پروسیا... خولاسە ھەرامبوونی
 باسی فەلسەفەى غەیری ماتیریالیست لە خویندەواری كورد گەلێك بەولای
 ھەرامبوونی زەندقایەتی لە نەزەر ئیماندار تێپەری كردووە و دەرگای لەسەر داخراوە.
 ھێچ موبالغە لەویدا نییە كە دەلیم دیتوو مەلای كورد لەنیو ئالقەى تازە
 خویندەواری كورد نەبوێراوە بەرھەبایی ھەموو باوەرپێكى ئاینی راست و دروست و بێ
 تەئوولی ئیسلامەتی باس بكات وەیا بە دەنگی دلێرەو بلی بنەما ئابووریەكانى
 ئیسلام لە كۆمونیزم باشتەر. من لەم قسەى مەبەستم ئەو نییە داوا بكەم لە خاوەن
 بیرى كۆمونیست واز لە باوەرەكەى بەینیت، نەك ھەر ئەمە و بەس، ئەوێ بە چاوی
 ماملەت سەیری نووسینەكانى من بكات دەزانێ تا ئیستا نەمگوتووە ئاینە
 ئاسمانییەكان راستن وەیا (وحى) ھەبوو وەیا خوا چییە و چۆنە. بەكورتى و
 بەكوردی یەك پیت لە نووكى خامەى منەو نەچوو تە سەر كاغەز ویستبێت خەتێك لە
 نۆوان مادە و غەیب رابكیشیت و فەلسەفەى مادی بۆ خاترى ئاین وەیا ھەر جۆرە

بیرکرنه و هیکی میسالی و غهیی بی بپو و چینیته وه. ئه وهی کردوومه نووسیومه دیارخستنی ناراستی و کهم و کهری ئه و بچوونه مادیانه بووه که پیوستی شیکردنه وهی بابتهی نووسین به ملی داپریوم. من که له بهرگی یه کهمی (حاجی قادری کۆیی) دهوری خویندنی فقهیه تیم له بهیه که وه بهستنه وهی کوردستانی گهردها پروون کرده وه نه مگوت بابتهی خویندنه که چهندی راسته و چهندی ههلهیه، بگره دوور و نیزیکیش بهم لایه دا نه چووم، یاخود که وهک شانازیم به ناو و ناوبانگی مه و لانا خالید و کهسانی وهک ئه وه کرد نه مگوت مه زه به که بیان راسته وهیا سؤفیه تی باشه. جارئ یهک تالی شیرازه و رستهی باوه ری خۆم له باره ی حه قیقه تی ئه و بنه ما فکریانه ی مادی و ئاینیه وه دهر نه خستوه، وهک گوتم له وه م پتر نه کردوه که به پیی تپیرکردنی هۆشی خۆم بچوونه سهراوهکانی مادی له و باسانی دینه پشیم بی کۆمه کردن بخه مه بهر پروونا کاییی پهنه وه، ههروه هاش ئه و شته نامادییه کاریگه رانه ی کۆمه لایه تی و میژوویی که فکری مادی حه زیان لی ناکات و دهیه وی دهوریان کهم بکاته وه، وهیا هه ر به جارئ نه یسه لمینی وهیا هه ر نه بی به ته ئویلان بو بهر حوکی خۆی بیان دزیته وه من تا راده ی قه ناعه تی خۆم بیان خه مه وه جیگه ی ره وای خویان. جاریکیان له گه ل ئاشناییکی کۆمیونستدا له هه ندئ باری تیک هه لقزانی فکری مادی و نامادییه وه وتووژم ده کرد، له نیوان قساندا گوتم بیرکهره وهی ماتیریالیست چ مانعیکی له وه دا نییه ئه و حیکایه ته به سه لمینی که ده لی دهمه و عه سر پشیله یه که به چووهکانی خۆی له دییه کی بناری شاخیکه وه را گویت بو ئه وه ری دۆلی دامه ن دییه که و به شه وه ره سی به فر دییه که ی ویران کرد و خه لکه که ی کوشت، وهیا سه گیک له پر کزی و عاجزی دای گرت و دوا ی چهن د پۆژیک خاوه نه خۆشه ویسته که ی مرد به لام هه مان ماتیریالیست ناسه لمینی پیاویکی وهک (حلاج) بایی پشیله که (که رامه تی) هه بوویت. پیم گوت چۆن به خۆت ره و ده بینی سه لماندنی که رامه تی پشیله و ئینکارکردنی که رامه تی مرۆف به باوه ریکی مرۆف دۆست و پیشرو و راست و دروست دانیت؟ له وه رامدا گوتی پیاوه ئاینیه کان هینده یان فیل له ئاده میزاد کردوه و سه ریان لی شتواندوه و بو ته ماعی خویانیان چه وساندوه ته وه بویه یه ئینکاری که رامه تیان ده که ی. پیم گوت من ئه و وه رامه ت لی قبول ده کهم به مه رجیک داوا ی عیلمانیه ت و گیانی زانست په رسته ی و ئینساف و.. هتد واز لی به نیت و ددان به وه دا بئیت که مرۆفیکی (انفعالی)ت. ده بینی من پیم نه گوت (حلاج)

راست دهکات یا ناکات... جارئکی دیکهش لهگه‌ل یه‌کئکی تری کۆمیونیست وتووێژئکی کورتیله‌م بوو به‌م شۆوه‌یه‌ی وا بۆتی ده‌گێرمه‌وه: پێشه‌کیه‌کی عه‌ره‌بیم نووسیبوو له‌ باره‌ی دیوانی شاعیرئکی لاهووتیی کورد، له‌و پێشه‌کیه‌دا گوتبووم ئاین شتێک نییه‌ له‌ جغزی سوودی کۆمه‌لایه‌تی ده‌رجووپیته‌ وه‌یا له‌لایه‌ن کۆمه‌له‌وه‌ بێ بایه‌خ و بێ ڕیز بووبیته‌، هه‌ر به‌ده‌م ئه‌و قسانه‌یشه‌وه‌ گوتبووم ئایا ئه‌و فله‌سه‌فه‌ و بیروباوه‌ڕه‌ پشت له‌ ئاینه‌ی ده‌یانه‌وێ ده‌وری دین له‌ کۆمه‌لایه‌تی و میژوو که‌م بکه‌نه‌وه‌ بۆ خۆیان هێندێ ئاین به‌رده‌وام ده‌بن؟ ده‌توانن هه‌زاران ساڵ بژین وه‌ک که‌ ئاین ژیاوه‌؟ ئاشنا کۆمیونیسته‌که‌م پێی گوتم ئه‌وه‌ی تۆ نووسیوته‌ له‌ باره‌ی ته‌ئسیری دین و ڕیز لێگیرانیشه‌وه‌ ڕه‌نگه‌ ته‌واو راست بیته‌ به‌لام چ فایده‌ که‌ پیاوه‌ ئاینیه‌ فیلبازه‌کانی ئه‌و ته‌رزه‌ قسه‌یه‌ به‌زێر ده‌کرن و له‌ هه‌واوه‌ ده‌یقۆزنه‌وه‌؟ پێم گوته‌وه‌ چ سووچی من له‌وه‌دا نییه‌ راستیئکی ده‌یلم فله‌سه‌فه‌یێک لێی وه‌ته‌نگ دێت و وه‌یا خۆی تیدا زه‌هرمه‌ند ده‌بینێت، ده‌بێ ئه‌و فله‌سه‌فه‌یه‌ خۆی به‌هاوێته‌ سه‌ر بارێک که‌ تیدا زه‌هر له‌ راستیان نه‌کات داوا له‌ خه‌لک بکات ئینکاری راستیی بۆ بکه‌ن وه‌یا دروایی بۆ هه‌له‌ستن. قابلیه‌تی به‌رده‌وامبوونی باوه‌ری ئاینیش پتر له‌ باوه‌ری مادی و فله‌سه‌فی، ئه‌ویش بۆخۆی راستیئکه‌ ده‌بێ سه‌رنجی بیرکه‌ره‌وه‌، مادی بێ یا هه‌رچی ده‌بێ، بۆ دۆزینه‌وه‌ی سه‌رچاوه‌کانی ئه‌و به‌رده‌وامبوونه‌ رابکێشه‌یت.

چه‌ند سه‌یره‌ ملیۆنه‌ها خه‌لق له‌ خۆوه‌ به‌ئێرک و مه‌سه‌ره‌فی خۆیان خه‌ریکی به‌رده‌وام باوه‌ریک بن که‌ به‌لای بیرکردنه‌وه‌ی مادیی عیلمانییه‌وه‌ فری به‌سه‌ر راستی و ماده‌ و سوودی خه‌لقه‌وه‌ نییه‌، که‌چی فله‌سه‌فه‌ مادییه‌که‌ که‌ خۆی داناوه‌ به‌ ئالای سوود و خێر و خۆشیی گه‌ل ئه‌گه‌ر پۆلیس و عه‌سکه‌ر نه‌پارێزن له‌وانه‌یه‌ به‌زوویی له‌ بیران بچێته‌وه‌. من بێم و نه‌لیم، تۆش پێت خۆش بێ یا ناخۆش، دیاره‌ ئاین ئه‌و بێ بنج و بناوانه‌ نییه‌ له‌ دڵ و ده‌روونی خه‌لقدا که‌ موعاده‌له‌ سه‌راوییه‌کانی فله‌سه‌فه‌ی مادی سه‌ر به‌کۆمه‌لایه‌تی بۆی هه‌لده‌نێن. هه‌ر جاره‌ش که‌ بیرکه‌ره‌وه‌ی مادی به‌رده‌وامبوون و ڕیز لێگیرانی ئاین ده‌ده‌نه‌وه‌ به‌و فیلبازی و چاوبه‌سته‌کییه‌ی پیاوه‌ زۆرزان و عه‌وام خه‌له‌تینه‌کانی شه‌عه‌به‌ده‌باز له‌ پێناو سوودی دنیاویی خۆیان له‌ خه‌لقی ده‌که‌ن دوو راستیی زۆر گه‌وره‌ پێشێل ده‌که‌ن، یه‌که‌م راستی ئه‌وه‌یه‌ ئه‌گه‌ر ئاین ئه‌و که‌م بایه‌خ و بێ بنجه‌یه‌ له‌ دڵندا که‌ به‌ پێی ته‌فسیراتی فله‌سه‌فه‌ی مادی وه‌ها ده‌رده‌چێت بۆجی مرو‌قی عاده‌تی به‌دوو فروقیلی شیخی نیوه‌ خویندوو واز له‌ ماله‌که‌ی خۆی دینێت و بۆ

خاترى ئەو باۋەرە كەم بايەخ و بىى بنجە؟ بۆچى شېخەكە ناتوانى بە غەيرى ئەو شتە (كەم بايەخ و بىى بنجە) داۋاي مالى دنيا و بگره گيانىش، لەو خەلقە بكات؟ راستىي دووم ئەۋەيە، بۆچى فەيلەسووفە مادىيەكە خۆى بە ھەموو بىروباۋەرە پۇشن و مروۇف دۆستەكانى خۆيەۋە ناتوانى دەيىكى فېلبازە درۆزنەكە خەلق بەدوا خۇيدا راکىشيت ئەگەر پۇلىس و ەسكەر خەلقى بۆ نەتوقىنن؟ بۆ دەبى مەرقەدى كابراییكى مردووى ەزار سالە لە دورايىي ەزاران كىلۆمەترەۋە مروۇقى بىى پارەى بىى دەسلەلاتى لاتى پروتوقووت بۆ خۆى راکىشيت و بەدەۋرى پەرۆ و پالەكەى خۇيدا خولى پى بدات و ەزاران فرمىسكى لە چاۋان ەلۋەرىنى، ھىچ حكومت و دەسلەلاتى دنيايى و چاۋسوركردەۋەش لەو كارەدا دەستى نەبوۋىت؟ چۆن دەشئ ۋەھا بە ئاسانى ئەم ھىزە زلەى ئاين بەدوۋ موعادەلەى قوت و قرتاۋ بپوۋچىتەۋە كە لە واقىعدا نەك ناپوۋچىتەۋە بەلكو پترىش تاۋ ۋەردەگرى. دەبىنى من لەم قسانەمدا ناليم ئەو باۋەرەى يەككىكى پاكستانى بۆ سەر مەرقەدى گەيلانى رادەكىشيت ئاخوۋ راستە يا چەۋتە، من تەنھا دياردەكە بەروۋى خۇينەردا دەدەمەۋە لەگەل ەندىك پرسىارى دوودلانىە و گومانكارانە بۆ ئەۋەى پەلە نەكات لە بپريارەكانى و خىراخىرا پىشى خۆى تەسليم بە باۋەرپك نەكات كەۋا كوردى گوتەنى، بەبەلگە و بىى بەلگە ەموو شتېك بەدروۋ دەخاتەۋە كە لەگەل نيازەكانى خۇيدا ناگونجىت.

لېرەدا نمونەيىكى شەرەگەرەكىي نيوان بېرى مادى و ئاينت نىشان دەدەم تاكو تۇش ۋەك من سەرنجت بۆ لايەنى خىراكردىنى فەلسەفەى مادى لە سەپاندنى باۋەر و بەرژەۋەندىيى خۆى بكىشيت ەەرچەند لە راستىشدا ئەو بەلگانەى بەسەريانەۋە ەلدەۋەستىت دژى ئەو بناما و ماكە فكرييانە بن كە فەلسەفەكە خۆى لە بنەرەتدا لەۋانەۋە رسكاۋە.

لە ژمارە (۲۵۱۲)ى گۇفارى (روزاليوسف)ى پۇژى ۱۹۷۶/۸/۲، گوتارىكى د. فوئاد زەكەريا لە ژىر ناۋنىشانى (ماركس و أفیون الشعوب)دا بلاۋ كرايەۋە. گوتارەكە و بلاۋكردەۋەى، پروپەرەيىكى ەراى نيوان فكرى چەپ و فكرى راستى ئەۋسا و ئىستاكەى مىسرمان بە پرودا دەكاتەۋە لە ەمان كاتىشدا نىشانمان دەدا چۆن لە پىناۋ بەرپەرچدانەۋەى ھىرش و خۆ لە پەخنە پەپاندەۋەدا راستىي يەكجار زل، بەنوژى نيۋەرۆ، سەرپۇش دەكرىت، سەپرىش لەۋەدايە لە ھىچ لايىكەۋە نىشانەيەك دەرنەكەۋت كەۋا كەس فەرقى بەۋ سەرپۇشكردەۋە كرديت.

وہک دیارہ گوتارہکە بەگژ ھێرشبەرانی سەر ئەو گوتە زۆر مەشوووەی مارکسدا دیتەووە کە دەلی ئاین ئەفیوونی گەلانە، لە زۆر شوینی ئاینپەرستی ئەم جیھانەشدا گوتەکە بە گەورەترین گوناھێ (مارکسیایەتی Marxism) دانراوە. د. زەکەرەیا لە دوا پێشەکییەکی دۆستانە لەگەڵ بیرێ مارکسدا بەپێی بەرژەوندیک کە خۆی بۆ بەرەو مارکسیستی ڕەچاوەکردووە بە تاییبەتی لە نێوان مەسلماناندا، ئەمە دەنوسیت: «ولابدأ أولاً بالسياق الذي وردت فيه هذه العبارة: ففي كتاب (مقدمة لنقد فلسفة الحق او القانون عند هيجل)، وهي من كتابات ماركس المبكرة يقول: «ان العذاب الديني تعبير عن العذاب الفعلي وهو في الوقت ذاته احتجاج على هذا العذاب الفعلي. فالدين هو زفرة المخلوق المضطهد، وهو بمثابة القلب في عالم بلا قلب، والروح في اوضاع خلت من الروح. انه أفيون الشعب.» (لاحظ انه استعمل كلمة «الشعب» بصيغة المفرد، لا الجمع كما هو شائع). بەدوا ئەمەدا د. زەکەرەیا لەسەر نیازێ مارکس لەو گوتەیەدا دەکاتەووە و زۆریش ژیرانە و زانایانە بەرەو و دەستەئێنانی قەناعەتی خۆینەر دەروات، ھەرەھا لە نێوان قساندا دەلی مرقفی ستم لیکراو ھەقیەتی بەتەمای ژیانەوھێکی دنیای دووھم بێت کە تێیدا بحەسیتەووە و دلی خوێشی دابین بکات بەوھێ کە ئەم جیھانە دەبی دادیکی تێدا ھەبێت ھەرچەند ھاتنەدیشی بوەخریت و بکەوێتە دوا ی مردن، بەلام د. زەکەرەیا لەگەڵ ھەموو زیرەکی و ھۆشیارییکی کە ھەبێتی (رەنگە ھەر لەبەر ئەو زیرەکی و ھۆشیارییەش بێت) خۆی لەو بەدەنگ ناھێنیت کەوا دین ھەر جیگە ئومید و ریز لێگرتنی ھەژار و ستم لیکراو نییە چونکە دەولەمەند و دەسلەتداریش زۆربەیان بریوان بە دین ھەبێ و گەلێکیشیان بەراستی دیندارن و زۆر جارانیخ خویان لە ستم دەگێرنەووە لەبەر تاکە ھۆی راگەیانندی دین و ترسی ئازاری پوژی قیامەت. د. زەکەرەیا خۆی لە شتێکی یەکجار گرینگتریش دەدزیتەووە کەوا کەم و زۆر لەگەڵ گوتەکە مارکسدا ڕێک ناکەوێت: بەشێکی زۆری گەلان لە کۆن و نویدا دین پەرست بوون و چ باوەریشیان بە زیندوووبوونەووە و قیامەت و بەھەشت و جەھەننەم نەبوو، تەنانەت دینی جوولەکە لە سەرەتای پەیدا بوونی لە کاتی پێغەمبەر موسادا باسی دواپوژی تێدا نەبوو پاشتر لە زەمانی دانیال ئیشارەت پەیدا بوو بۆ ژیانەوھێ مردوان (بە نمونە بریوانە گوتاری – أنبياء العهد القديم، لە نووسینی د. کامل سعفان – ژمارە ۱۰۳ – سالی دەیەم، گوڤاری الرسالة الاسلامیة، کە لەلایەن وەزارەتی ئەوقافەووە دەردەچێت). عەرەبەکانی پێش پێغەمبەر (د.خ) و زەمانی ئەویش خواپەرست و حەجکردووش بوون

بەلام باوەريان بە زیندوو بوونەوه نەبوو تاکو بەهۆی ئیسلامیوونیانەوه کەوتنە سەر دانھێنان بە قیامت و بەهەشت و جەھەننەم. خولاسە تەمای بەهەشت و ترسی جەھەننەم نە بەتەنھا خوتخوتەیی دلّی ھەژاران بوو نە جیگەیی باوەری ھەموو دینیک بوو. ئەگەر بگەرێتەو بۆ سەردەمی کۆنی میسر دەبینی فیرعەو نەکان پتر لە ھەژاران و ھەموو خەلقى تر بە فکری ژیانەو ھەو خەریک بوون و ھەرەمی سەیر و سەمەرەیان بۆ ئەم مەبەستە دروست کردوو. ھەرچوونیک بێ ئەم قسانەیی لێردا کردمن ھەرچەند بە نەیسبەت بۆچوونەکی مارکس زۆریش گەرمە بن، مەبەستی یەکەمی وتوویژەکەم نین. لە گوتارەکەدا لایەنیکێ تری یەكجار بایەخدار ھەیە لە نوقتە نیگای چاوبەستەکی فکرییەو. خاوەن گوتار دواي ئەم پێشەکیانە دیتە سەر دەرخیستی ئەو ھۆیانەیی کە مارکسیان بەرەو دژایەتی دین بردوو. لەویدا ھەول جار باسی مارکس و جوولەکایەتی دەکات کە چۆن لای ناپارازی بوو و لە ئەنجامدا ئەویش وەك سپینۆزا لە جوولەکایەتی دەرچوو. لەم جیگایەدا بەدوا قسەکانی خۆیدا ئەمانە لە مارکسەو بۆ ناو نووسینەکی خۆی رادەگوێزێت کە لە زویکەو مارکس بە ناوی «المسألة اليهودية» وە نووسیوونی:

«لو وجد تنظيم للمجتمع يلغي الشروط الضرورية للامساواة، وبالتالي يقضى على امكانها لأصبحت اليهودية مستحيلة. وعندئذ ينقشع الوعي الديني اليهودي كما لو كان ضباباً كثيباً بدده هواء المجتمع المنعش». سەرلەنوێ ئەمەیی خوارەویش لە «المسألة اليهودية» وە وەرگیرێت: ان المال هو الاله الغيور لأسرائيل، الذي لا يمكن ان يوجد له قبله. والحق ان المال ليحط من قدر كل آلهة البشر...».

دواي ئەمە د. زەكەریا باسی تەجرەبەیی مارکس لەگەڵ مەسیحییەتدا دەکات و چۆن کەنیشتە بووبوو دەسلەلاتی ناپارەوا و مائپەرستی و ستەم، خاوەن بیرى پۆشنیش بەناچارى دوشمنایەتی دەکرد ھەر وەك کەنیشتەش دوشمنی ھەموو زانین و بیریکى پووناك بوو تاکو دەلی: «وعلى ذلك فان ماركس لم يكن الا واحداً في سلسلة طويلة من المفكرين الذين افترزتهم الحضارة الغربية، والذين وجدوا لزماً عليهم ان يهاجموا الدين دفاعاً عن حقوق الانسان». لەم قسانەدا و پێش ئەوانیش خاوەن گوتار پیمان دەلیت دژایەتی ئەو رۆشنبیرانە لەگەڵ دین لەو ھەو ھاتوو کە تەجرەبەیان تەنھا رۆبەرپووی دینی ستەمکار و تەماعکار و جەھالەتدۆستی کردوون (دەبی گوتارەکە بخوینیتەو) تاکو دواتر دیتە سەر باسی دینی ئیسلام و پێیدا ھەلدەلی و بەمە دەست

به قسه كانى له باره‌ی ئیسلامه‌وه ده‌كات: «یمكننا اذن ان نقول ان تجربة ماركس مع الدين كانت تجربة مع تراث ديني رجعي في صميمه...» تاكو ده‌گاته ئه‌مه:

«على ان هناك تجربة اخرى لم يكن من الممكن ان يعرفها ماركس لانها تنتمي الى تراث حضاري لم يعرفه معرفة كافية فضلا عن ان معالما لم تتحدد الا في عصر لاحق لذلك الذي عاش فيه ماركس. تلك هي تجربة الدين كقوة تحررية يستمد منها المجتمع طاقة روحية تعينه على التصدي لطغیان الاستعمار الأجنبي. وهذه التجربة لم تظهر ملامحها الا في بلاد العالم الثالث وفي النصف الثاني من القرن التاسع عشر وان كان تأثيرها لم يتضح بجلاء الا في القرن العشرين.» دواى گه‌لێك لیكۆلێنه‌وه‌ی دیکه و له كۆتاییی گوتاره‌كه‌دا ده‌لێ:

«... وان موقف ماركس من الدين كان مرتبطا بعصر معين وثقافة معينة، وان ماركس لو كان عايش تلك التجربة الشديدة التعقيد التي عاشتها مجتمعات العالم الثالث في عصرنا الحاضر لكان من الجائز ان يعدل احكامه البسيطة المباشرة بحيث يعمل حسابا للدور التحرري الذي قام به الدين في بعض هذه المجتمعات.»

ئهم گوتاره له‌لایه‌ن به‌ره‌ی چه‌پی میسره‌وه كرا به قه‌لخانێك بۆ به‌ریه‌رچدانه‌وه‌ی به‌شیکی زۆری ئه‌و هی‌رشانه‌ی به‌ ناوی ئاین ده‌برینه‌ سه‌ر (ماركسیه‌تی - Marxism)، سه‌یرش له‌وه‌دا بوو كه‌س نه‌هات راگه‌یانده‌ن راسه‌قینه‌كانی ئهم گوتاره له‌به‌ر تیشکی میژوو و زانست و ماركسیه‌تی خو‌شیدا لیك بداته‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی به‌چاکی بزاندري ئایا چه‌ندی راستی پێكاوه‌ و چه‌ندیش له‌ راستی دوور كه‌وتوه‌ته‌وه‌، جگه‌ له‌مه‌ش ئایا گوته‌كان، به‌تایبه‌تی ئه‌و چه‌ند دی‌ره‌ی هه‌ره‌ دوا‌یی، له‌ واقیعه‌دا له‌سه‌ر ماركسیه‌تی ده‌كه‌نه‌وه‌ یاخود له‌به‌ریه‌کی هه‌لده‌وه‌شێن!

له‌ پێشه‌وه‌ زۆر به‌خیرایی ئه‌وه‌نده‌ ده‌لیم مه‌سیحییه‌تی له‌سه‌ره‌تای په‌یدا‌بوونی‌هه‌ تاكو ماوه‌ی چه‌رخێكیش بریتی بوو له‌ خو‌به‌ختکردن و كوژران و خنكان و خورانی پی‌ره‌وه‌كان و پاوه‌نده‌كانی چ جایی ئه‌وه‌ی خو‌ی سته‌مكار بووبی‌ت وه‌یا خزمه‌تی سته‌مکاری كردبی‌ت ماركسپیش ئهم راستیییه‌ی زۆر چاك ده‌زانی، باشت‌ر له‌ من و له‌ د. زه‌كه‌ریاش، ئاگاداری میژووی هه‌ره‌ كۆنی جووله‌كایه‌تیش بوو، هی سه‌رده‌می موسا، كه‌ چ خزمایه‌تی له‌گه‌ل میژووی دواتری ئهم ئاین و په‌گه‌زه‌ نییه‌. هه‌روه‌ها قه‌ناعه‌تم هه‌یه‌ ماركس بێ ئاگا نه‌بوو له‌ ئیسلامه‌تی به‌ كۆن و نوێیه‌وه‌، ته‌نانه‌ت زۆر نووسینی

سەر بەماركسايەتى ئاينى ئىسلام و پېغەمبەرى بە ئازادىخواز لە قەلەم داو، ئېتر نە
ماركس و نە من و تۆش ئەو ناسەلمىنن كە ئىسلامەتى ھەر لەو كاتەو كە (استعمار)
بەرنەنگارى عالەمى سېيەم بوو بوو تە ئازادىخواز، خۆ ئەو راستى بى لە ھەموو
مىژووى نوڧى ئىسلامەتيدا پياوى وەك (ەلى كورپى ئەبو تالىب) و (ەومەرى كورپى
ەبدولەزىز) مەوقدۇست و دژە ستەم و دىمۇكرات و دادپەرەو نە پەيدا بوو نە رېي
پەيدا بوونىشى ھەبوو. ماركس ئەم راستىيە رووتەى دەزانى، لەو ش بەولاو لە لاين
بەگژدا چوونەو ەى داگىر كەرەو، تۆ بلىي باس و خواسكى شەرى خاچپەرستەكان و
سەلاخودىنى ئەيووبىي نەبىستى؟ چەندىن قارەمانى دىكەى وەك سەلاخودىنىش؟ من
ئەمانە ھەموو بەلاو دەنم و ئەو چەند دېرەى ھەرە دوايىي گوتارەكە لە نوختەى
پشتگىرىكردن لە ماركسايەتپىيەو ھەلدەسەنگىنم:

وا دەزانم ماركس خەيالى بۆ ئەو نەچووە كەوا رۆژىك دىت دۆستەكانى ھەر
ئەو نەدىان پى دەكرى بۆ لەسەر كەردنەو ەى كە بلىن ئەى مەردم لە ماركس مەگرن وەھا
بى باكانە لە ئاين دواو چونكە كابرايىكى كەم زان بوو، ئاگادارى مىژووى كۆن و
نوڧى نەبوو، ھەر ھەندەى لەبارەى ئاينەو دەزانى كە بەچا و دەيدىت... باوەر ناكەم
ھىچ ناخەزىكى ماركس بەچاوى كراووە تا ئەم رادەيە پاىەى ماركس لە پلىكانەى
زانايى و فەيلەسووفايەتى بەھىتتە خوارەو، ھەر نەبى لەبەر حورمەتى خۆى نەكا لە
نەزەر خەلق بەمەوقىكى نيوە خوڧىندو دەرچىت چونكە كەسى خوڧىندەوار نىيە نەزانى
ماركس چەند شارەزاي مىژووى بەرفراوانى گەلان بوو بە ھەموو لاينەكانى ئابوورى
و كۆمەلايەتى و ئاينى و زانستى و نازانم چىيەو. ئەو ەى من بۆى دەچم لە تەعللى
ھىندىك لەو گوتە و بىروباوەرانەى ماركس كەوا لەگەل راستە حىسابى زانبارىي بى
گوماندا ناروا تىكە ھىچ پىوەندى و خزمایەتى و نىزىكايەتىي بە نەزانين و
نەشارەزايىيەو نىيە، باشتىن ئەو ەى بلىم (دووشتە) نەك شتىك، نەشمىتووە تا ئىستا
ھىچ نووسەرىك و قسەكەرىك باسيان بكات وەيا لە دىراسەى ماركس و ماركسايەتيدا
حىسابىكيان بۆ بكات. من وا دەزانم ماركس لەبەر تىشكى دوو چراى زۆر گەش و
بەتىندا نووسىووەتى، يەكەميان ئەو ئامانجە سياسىيەى كە دەيەويست پىرۇلتارىي
جىھانى لەسەر كۆ بكاتەو، دووەميان دانانى شوڧن پەنجەى بىروباوەرپى خۆى لە
ھەموو ئەو باسە گرینگانەى كە شوڧن پەنجەيىكى ئاشكرائى لەمەوپىشى بەسەرەو
بوو، رېگەشم نىيە لىردە، بەپىي پىويستى خۆروونكردنەو، بەدوا قسەكانى خۆم

بكهوم، ئهوهندهى كه وهها يهكجار بهكورتى و خىرايى گوتيشم هه بۆ ئهوه بوو له لای
خۆمهوه گومانی بى ئاگايى و نهشارهزايى و نهزانی لهو بليمهته بى رهزايه بهكهينمهوه.
ئهگهر ماركس ئهوه بى خه بهره بوويايه كه له سهه كردنهوهكهى د. زهكهريا بۆمانى
باس دهكات چۆن دهيتوانى له سهه زهقاييى مادهى پشت له غهيب و ئاين و پروبه پرووى
جيهانيكى زانست تىگهراو و نوێلىكى وهها گهوره له بيروپراكانى خۆى ساز بدات كه
چينى ههژارانى پى راست بكاتهوه تا ئهوه رادهيهى به سهه دهوله مه نهند و
دهسه لاتدارانىندا راشكېنيت، بهر له ههژارانش هه موو پۆشنپيرانى جيهان به خۆيهوه
خهريك بكات ئيتر بهدۆستايهتى و شاگردايهتى بيت يا بهدوشمنايهتى. بهراستى
ليزهدا مهوداى قسه يهكجار بهرفراوانه، هه مووشى بهگژ رايهكانى د. زهكهريادا دېنهوه،
من ههه ئهوهنده دهخه مه سهه ئهوانهى تازه گوتمن كه بلييم ئهگهر ماركس تا ئهوه
راديهيهى د. زهكهريا دهلى پابه نهدى تهجره بهى بهر تهسكى شهخسى خۆى بيت و
چهشمه نازى بينين و فلهسهفهى ههه بايى ديمهنى بهرچاوپان و بهرين بيت، ئهوسا
نهكه ههه له مهيدانى نايندا دووچارى چاوبهستهككى بينينى شهخسى دهبوو بهلكوله
مهيدانه گرنگترهكانى ئابوورى و رامياريشدا هه مان چاوبهستهككى لهخۆ دهكرد ئيتر
دهبوو بليين ئهگهر ماركس په نجا ساليك درهنگتر هاتبايه دنيا وازى له بهشى ههه
زۆرى شۆرشگيرايهتى خۆى دههينا چونكه ئهوسا تهجره بهى لهگهڵ پروليتارايهكى
زۆر جودا دهبوو له وهى له سهدهى نۆزدهمدا ديتى كه دهزانين له (۵۰) ساليكدا ههه
چينى كرېكار ماوهيهكى دريژى له وهدهستهينانى مافه خوراوهكانى خۆى برى ههه
باوهرى گشتى تيكراي كۆمهلايهتى بهرانبهه مهفهومى داد و ستهم و چاكه و خراپه له
هه موو مهيدانىكدا بهرهو پيشه وهگۆرا، بهو پييه دهبوو ماركس تيؤرى خهباتى
چينايهتى وهها دهست لى بدات و تهعديلى تيدا بكات كه ببېته وه بهرنامه ييكي
(اصلاحى) و ئهوه ئهزلهيهت و ئه بهديهتى كه بۆ فلهسهفهكهى ديارى كراوه و
پېژه وهكانى ئيستا بۆى گهرمتر و بهههلهترن له سهه سال پيش ئيمرو، هه مووى
بسراپايه وه شتيكى ترى له جيگه دا پهيدا بووبايه زۆر جودا بى له وهى ههيه. ههه چهند
من تا رادهيهك بروا دهكهه كه تهجره بهى شهخسى به تيكرايى له پيكهينانى بنجى و
گشتى تهئسيري خۆى دهكات، بهلام دوو تيبينيم له وهدا ههيه بهنيسبهت ماركسهوه:
۱- نهفسى ماركس لهوانهيه كه تهجره بهى شهخسى سهه نههم دهكهه بۆ پروگراميك كه
خويان ههزى لى دهكهه (رېم نييه بهدوا ئيسپاتى قسهكهه بكهوم).

۲- ئەگەر دەقى قىسەكانى د. زەكەريا بىسەلمېنىن لەۋەى تەعللى ھەلۋەستى ماركسى لە ئاست ئايندا پى كىرد، ھەر ئەو رېگەيەمان لە پېشدا دەبىت كە ھەمان پىۋانە و كېشەنە بۇ سەرلەبەرى ماركساىەتى بەكار بھىنىن و سىفەتى (علمانية) لە فەلسەفەكە دارىن و پى بلىن ئەمە گروگالى بابايىكى رى ھەلستەۋى كەمزانە.

لەگەل ئەمانەشدا دەبى ھەر دان بەۋەدا بھىندى كە گوتارەكەى د. زەكەريا لە كات و جىگە و ھەلەكەۋتى خۇيدا زۆر بە تەئسىر بوو چونكە بەرەى چەپ و بەرەى راست بە روالەتى دۇستانەى گوتارەكە بۇ ماركساىەتى تى خىچان و ھەر ئەۋەندەيان لى خۇيىندەۋە كە بەپى بۇچوون و شىكىردنەۋەى خاۋەنەكەى تۆھمەى نارەۋاى لە ماركس و ماركساىەتى تەكاندوۋە و پاكانەيىكى دلدەرەۋەى لای مۇسلمانەكان بۇ كىردوۋە. ھەلەت ئەم تەرزە پەراندەۋە و پاكانەيە بەمەفھوومى (تاكىك) تا بلىى كارىكى سەركەۋتوۋە چونكە ئەۋانەى لە كېشەى سىياسەتدا خەرىكى زۆرانبازين پتر پەككەۋتەى تاكتىكن، بىروباۋەرە فەلسەفەيەكان نە ھەموو رۆژىك لە شەرەكەدا بەبىروباۋەرەى دىكەى دەگىرىت نە كەسىش ئامادەيە بىروباۋەرەى خۇى بختە تاقىكىردنەۋە و ئەزمۇنەۋە، خۇ ئەگەر ھەموو رۆژى دە عەبىشى لى بەدىار كەۋىت بايى تۇسقالىك كار ناكەنە سەر پاىە و حورمەت و پىرۆزىى باۋەرەكە لای پىرەۋەكانى، بە پىچەۋانە ئەۋەى من بىزانم پىرەۋە دىگەرەكانى باۋەرەى سىياسى، بە تايىبەتى ماركساىەتى، پتر پىشتىگىرى لە لايەنە بى ھىزەكان و مەيلە و سۋاۋەكانى نەزەرىيەكە دەكەن پترىش ھەلمەت دەبەنە سەر لايەنە بەھىزەكان و راست و دروستەكانى ئەۋ شتەى لەگەلى بەشەردىن. ھەر لەم كولانەۋە، بەچاۋى خۇمان دىتمان لەۋ كاتانەى پىرەۋەرەكانى ماركس لە كوردستان دەسەلاتىكىان گرتە دەست خەرىكى ئابروۋىردن و رىسۋاكردىنى ئەۋكەسانە بوون كە لە مەيدانى نىشتىمانىپەرۋەرىدا ناو و ناوبانگىكىان ھەبوو بە سەراخەتەش دەيانگوت ئىمە بۇيە ۋا دەكەين چونكە ئەمانە جىى باۋەرەى خەلقن و عەبىى بەرچاۋيان تىدا نىيە، خەتەرى ئەۋان لە دوشمنەكانى دىكە پترە كە چ ھىزىكى كۆمەلايەتى و سىياسىيان بەدۋاۋە نىيە و عەيب و عارىشيان ديارە. بەلى دەزانم سىياسەت ماملەت لەگەل ئاپۆرەى خەلقدا دەكات و زۆرەى گەلىش بە نەخوئىندوۋ و رۆشنىبىرەۋە روالەت پەرستە، بەلام من كە ھىچ جوۋتم لە زەۋى سىياسەتدا نەگەرئ بۇچى جەۋى ھۇشى خۇم بدەمە دەست مروقى روالەت پەرستى نىاز لەخۇ گرتوۋ و لە پىشت چاۋىلكەى ئەۋەۋە سەيرى جىھان بكەم؟ بۇچى فىل لە

خوینەری کوردی لێقهوماو بکەم بەویدا کە پەردە درۆزنەکی سەرپووی قسان و بیروپایانی لێ بکەم بە حەقیقەتی ئەو شتە لە ژێردا شاردر اووتەو؟ چاوبەستەکی فیلبازان، بگرە هەر لە شەعبەدەباز و جادوو تا دەگاتە پیاوی قسەلووس و خەلق خەڵەتین... تا دەگاتە مەرۆقی سیاسیی جەربەزە... تا دەگاتە خاوەن بیروباوەری فەلسەفیی خلیسکێنەر هەموو لەبەر پوولەت پەرستی و سەراوینی خەڵەکە بە نامانج دەگات. فیلبازیش لە نێواندا نەبێ هەر دەبێ ئەوەندە پێزە لە هۆش و گوشت و مەرۆقاییەتیمان بنێین، هەڵە هەلۆست و گوته و بیروباوەر و فەلسەفان باسی لێ بکەین و پێی رازی نەبین. زانست هات و رازی نەبوو بە پوولەتە شین و بەرین و بەرزەکی (ناسمان) و ئەنگوستی لە چاوی هەموو پوولەت پەرستان... نا بەویدا کە بۆشایەتی و هیچایەتی و نەبوونایەتی ناسمانی بەرچاوانی بە ئیسپات گەیان و بەناو هیچەشدا پۆیی بۆ ئەو ئەستێرانە کە لە پوولەتدا کەسیان پێ ناگات. جا من و تۆش بۆ دەبێ کۆمە بکەین لە دەرخیستی ناراستیی ئەو رایە کە دەلی دین هەر دل خۆشکەرەوێ هەژار بوو وەیا هەر بە ئومیدی بەهەشتیکی مەهووم خوا پەرستراو؟ ئەو کەسانە کە پێزیشیان لەو رایە نادروستە ناو بۆ دەبێ زەندەقیان بچی لە باسکردنی نادروستیەکە؟ بۆچی خۆیان پێش من و تۆ راستیی مەسلەکە نەخەنە پوو؟ د. زەکەریایێک ژیرانە و هۆشیارانە چاوبەستەکیەکی فکریمان لێ دەکات و ئێمەش بەچاوی کراوە و بێ خواستەوێ چاویلکە ئەم و ئەو فەندەکە دەدۆزینەو، بۆ دەبێ زراورژاو بین لە دەستنیشانکردنی راستیی کێشەکە؟ ئەوانە کە سوودی بیروباوەریشیان لە بەسەردا تێپەڕینی چاوبەستەکیەکەدا دەبینن بۆ نایەنە سەر باوەرێک پەکی لەسەر چاوبەستەکی و زیندە بەگۆرکردنی راستی نەکەوتبێ؟ چەند سەیرە لە چواریکی دوایی سەدە بیستەمدا مەرۆقی خۆ بەعالم زانیو داواکاری داد و راستی بە گوتنەوێ راستییکی بچووک قەلەس بێت و پارێزگاری پووچۆشی درۆزنی سەر پووی راستی بکات! بەداخەو ژیانی جیل لەدوای جیلی میللەتەکەمان بەسەر دەچێت و بەرەییکی گەورە لە پۆشنیەرەکانمان هەر سوورن لەسەر ئەو باوەرپانە بۆقیان بۆ هەموو چاویکی مەیلەو کزیش دەرکەوتوو، ئەوێ لە دلدا پەخنە و توانجیکیشی لەو باوەر نادروستانە هەیه ناوێری ورتە لەبەرەو بێت، ورتەش بکات جورئەتی ئەوێ نییە بە نووسین دوو دێران لە بارە هەلەبوونی ئەو باوەر نادروستانەو بەهاوێتە بەر پووناکایی. سەد جاری دیکەش بەداخەو دەلیم پۆشنییری

سەربەلایەنى چەپى كورد پتر لە ھى ھەموو جىھان قولابى پەنجەكانى خۆى لە دروشم و دەقە نەزەرىيەكانى بەر لە سەد سالى گير كردوو و چەمبۆلەى لى شل ناكاتەو وەك بلىى بەسەر سوورى ماھى ھەزارى بەھەزارەو دەستى لە پىچىك قەيم كردوو ھەر لىى بترازى ھەپروون بەھەپروون دەبى. ملكەچى و فەرمانبەردارى پۆشنىرى چەپى كورد بۆ دەقە بەرەوپاش بووكانى كۆننەى چەپ ھەموو ئەو شەقلە دەرویشانە و ترسنۆكانەى پىئوھە كە بەناچارى و بەپىى برىارى سروشە لە سەرلەبەرى رووپەرەكانى ژيان و بۆنى مىللەتى بى دەسلەلاتى دواكەوتوى لاسايكەرەوھى ھىچ نەدارى بى پىشتىوانى پارچەكراوى وەك مىللەتى كورد زەق زەق لە چاوان دەچەقەت. كۆمىونىستى كورد شەرعەتى بزوتنەوھى خۆى لەو دەقە كۆنانە وەردەگرەت كە ژمارەپىكى زۆر لە پارتىيە كۆمىونىستەكانى جىھان ئەوئەدىان لى تى پەريون ريسوانەكردن و نەپوچاندنەوھى ئەو دەقە بە بەلگەى دواكەوتن و كۆنەپەرسى دادەنن. گومانە نەبى لەو دەقە كە كۆمىونىستى كورد كاتىك دەبەت پارتى كۆمىونىستى فرەنسە وەيا ئىسپانىا بەگژىيەكە لە برىارەكانى پارتى بۆلشەفەيكى رووسىادا دینەو ھەموو دەمارى لەشى كشت دەبەت و مووى سەرى راست رادەوھەستى و دىناى لى وەتەنگ دىت ھەر دەللى كۆن تىبۆونى ئەو زىندانە فەركىيەى خۆى تىدا مەلاس داوھ رىسى مرؤقاھەتى و پرۆلىتارىا و پىشكەوتن و ئازادى دەكاتەوھە خورى.

بىگومان تىكرای كورد لە مىللەتەكى ترى دراوسى خۆى پاشكەوتووترە، بەلام ديسانەو بىگومان كۆمىونىستىكى كورد لەچاويەكەكى مىللەتەكى ترىيەكجار پاشكەوتووترە لە پاشكەوتوويى تاكىكى ترى كورد، نەك ھەر ئەوئەدە بەلكو ھەتا كۆمىونىستە كوردەكە پتر لە كۆمىونىستايەتى تى ھەلدەكشەت و پاىيە لە نىوان بزوتنەوھى كۆمىونىستى جىھاندا بەرزتر دەبەت كەمتر دەویرى ناوى كورد بەھىنەت و باشتر لەسەر مىللەتەكى ترى دەكاتەوھە. بى ئەوھى ناوبەھىنم دەلیم بەرپرسىكى زىدە گەورەى بزوتنەوھى كۆمىونىست لە رۆژھەلاتى ناوھراستدا كوردە و بارەھا لىى بىستراوھە كە كوردایەتییەكەى لى بووھە بار، خو ئەگەر واش نەلەت و ھىچ دەنگى لەبەرەوھە دەرنەبەت ئەم راستییەى ھەر لى بەدىار دەدات چونكە رۆژەك لە رۆژان لىى نەبىسترا لەسەر كورد بكاتەوھە بەلام مىللەتى رەش و سپى و سۆر و زەردى رووى زەمىن نەماوھە ئەم كۆمىونىستە كوردە شىوھنى بۆ نەكات و داواى مافەكانیان نەكات. ئەم خو

بە مۆتەھەم زانپنەي كۆميونىستىكى كورد لە داواكردنى مافى نەتەوايەتتى كورد بە
 جۆرىكى سەربەخۆ، بەتەواوى لە كوردە قەومىيەكەش دەردەكەوتتەو بەویدا كە ئەو پتر
 لە قەومىيەكى عەرەب وەيا فارس وەيا تورك خۆى لە توهمەى شۆقپنەتتى دەپارىزى لە
 حالىكدا كوردى بى دەسلەت ئەوئەندە نەدار و كەم ھىزە ناتوانى بەدرۆش شۆقپنەى بىت
 وەك بەرخ و كار ھەرگىز ناتوانن ھەرەشەى گۆشتخۆرى دىندەيى بكن. سەيرى
 پەژارەيى كورد لە چ پەيىكى مەوۆف تۆقپنەيە، كە ھەستى خۆ بەكەم گرتنى ھەزاران
 سالەى ژىردەستى و نۆكەرايەتى وا لە (شۆرشگىر!) ھەكەى دەكات كە ترسى گلەمەندى
 ئاغا كۆنەكانى و (ھاوړى) تازەكانى سوارى و ھەم و خەيالى بىت و بە تف لەخۆكردن
 و جنىو بە كورد و كوردستاندان توهمەى رەگەزپەرسى لە خۆى بتەكپنەت لە حالىكدا
 دەبوو، بەپچەوانە، ئەو ئاغا كۆنە عوزر بۆ كوردەكە بەپنەو و حورمەتى (رەگەزى)
 كورد بگرن، (ھاوړى) تازەكانىش بەو لاواندەو و دلپاگرتنەى مىللەتى ئىمپۆكەى
 كورد نەختىك لە رەشايى مەغدوورپەتى كورد بەدرىزايى ئەزەل بىرنەو. ھەموو ئەو
 خۆشكاندەوانەى لە راپەرنەكەى (٩٤٨) ھە تەكو دواى شۆرشى ٩٥٨ و سالانى دواى
 (١١) ئەيلولى ٩٦١ ھە تا ئىستاكەش كە بەرەى چەپى كورد لەسەر حىسابى
 ئابرووى قەومىيەتى مىللەتى كورد كەردوويەتى و دەيكات راستەوخۆ لە ھەستە
 پەستەكەى ژىر دەستى و نۆكەرى و بى مافى و بى كيانى و بى سامانى و دەربەدەرى
 و پارچەكراوى و دەردە كوشندەكانى ترى كوردەو دەپەرنەو بۆ سەر زار و قەلەمى
 بەشى زۆرى (رۆشنىر!) چەپ بەو جۆرە كە لە بەرەى چەپى ھىچ مىللەتتىكى تردا
 شەبەنگىشى نىيە. رۆشنىرى بەرەى چەپى ئەو مىللەتانەى كە مەسەلەى (كوردايەتى)
 تىياندا بوو بە كىشە بە دەگمەنىكى يەكجار كەم نەبى ھەر دانىش بە مافى
 نەتەوايەتى كورددا ناھىن چ جايى ئەوئە عوزرى ستەمى لىرە پىشەوئەى كە لە
 كوردپان كەردووە بكن بە دل خۆشكەرەوئەى كورد با بەدرۆش بى. ئىمە دەبى
 دەمەبەشكە بمانگرى كە ببينن (توودە) ئىران دان بە بوونى كورددا دەھىنەت، دان
 پىداھىنانىك كە رەنگە داگىركەرى ئىستىعمار لە كوردى چا و نەبووبى چونكە ھىچى
 تى نەچوو و پىوئەى ماندوو نەبوو و چ فەرقى نەبوو لەگەل دان پىداھىنان بە مافى
 تورك و فارس و نازانم كى. ئا لىرەشدا سەرلەنوئە بەرەى چەپى كورد پەستى و بى
 دەسلەتتى مىللەتى كوردى لى ديار دەداتەو بەویدا كە ئەگەر ئىستعمار مافى
 مىللەتتىكى غەيرى كوردى سەلماند چەپرۆيەكەى كورد دەلى خەباتى گەلان

ئىستىعمارى ناچار كرد مافەكە بىسەلمىنىت بەلام ئەگەر ئىستعمار بەراست يا بەدرۆ باسكى مافى كوردى كرد خىرا بەخىرا بەرەى چەپى كورد بە دمىدا دىنەو و تەئولىكى خراپى لى دەدەنەو ھەر دەلىى كورد سنوورى ھەيا و ئەدەب دەبەزىنى ئەگەر وەك مىللەتەك باسى كرا. بگەرپۆو بۆ مېژووى (۳۰) سالەى رابردوو دەبىنى ئەم شكاندەو ى رەگەزى كورد لەلايەن بەرەى چەپى كوردەو دىمەنىكى ھەمىشەى و بەبەرىنايى كوردستانە. لە نامىلكە زۆر تاوانبارەكەى (كورد ئوممەت نىيە) تا نەشىدى (ئىمە گورگىن نەتەو ى گورگىن)... تا (مەعارىفى قلىاسان)... تا ھەلەكەندەو ى قەبرى ەلى كوردى... تا (بلى كوردەم ھەتا سەرت بېرم). تا دەگاتە شكاندەو ى شىخ مەحمود لەكاتى سەردانى وەفدىكى عىراق لە (خروشىچىف) لەلايەن شىوعىكى كوردەو لەو ەدا كە شىخ لەتيف باسى مىللەتى كوردى ھىنا بوو ە ناو قسانەو... تا دەگاتە خو شامەدى كردن لە فرۆكەى مىگى پووسى لەلايەن (چەپى) يەكانەو كە دەھات لە سەردەمى ەبەدولكەرىم قاسمدا بۆمباردمانى كوردستانى دەكرد... تا بەرھەلستىكردنى بى وچانى كۆمىونىستەكانى كورد لە پىكھىنانى دامەزراو دىمۆكراتە كوردستانىيەكان ھەر لە سەرەتاي بەرپابوونى شوڤشى چواردەى تەموزەو... تا چەندىن تىك ھەلقزانى چەپەكان لەگەل ئەوانەى بەخۆيان دەگوت قەومى لەسەر داواكردنى مافەكانى سەر بە قەومايەتى كورد... ئەمانە و ھەرچى ھەيە لە ھەلۆستى (چەپ) ى كورد لە ناو ەو و دەرەو ى عىراق ھەموى زادەى دايك و باوكىكى ئىعتبارىن: ۱- خو بەكەم زانىن لە ئاكامى تىشكانى چەندىن ھەزار سالەى مىللەتى كورد ۲- خۆدانەپال بزوتنەو ەك كە يەكەم ھوى شانازى لە كوردايەتيدا نابىنىت بەلكو لە (أممىة) دا دەبىنىت، با ئەو بزوتنەو ەش ھەر بېراى بېراى دانى بە كوردايەتيدا نەھىنايىت. بەراستى دەشئ ئەم دان پىداھىنانەش ھۆيەكى بنجى بىت لە كزبونەو ى ھەستى شانازىكردن بە نژادى كورد لای كۆمىونىستى كورد، بەو ەدا كە ئەو لە پىشەو ى خو بە (أممىة) ەو لكاند و كوردى بە كىشانە و پىوانەى چاكە و خراپەى شتان، (أممىة) ىش مەرحەباى لە كوردايەتى نەكرد يەكسەر كوردايەتییەكە لەبەر چاوى كۆمىونىستەكە دەپوچىتەو و لە سەبەبە گەرەكەى شانازى پىو ەكردن بەتال دەبى. ھەر ئەم راستىيەى و دەكات كۆمىونىستى كورد شانازى بە بزوتنەو ى پرۆلىتارىاى ھەموو جىھانى دەرەو ى كوردستان بكات وەك ئەو ى كە بەرھەمى بزوتنەو ەكە راستەوخو بېژىنە ەنبارى مالى خۆى، وەيا

باوك و برای خۆی رابەری بزوتنەوێكە بن.

تاریکترین رووپەرپی ئەم ھەستە پەستە (کورد بەکەم زانین) ی میژووکرد کە بەم دواییە لە بەرە ی چەپی کوردی بەدیار دابێت ئەو بوو کە لە ژمارە (٤٢) ی تشرین دووھەمی ساڵی (١٩٧٦) ی گۆڤاری (پۆژی کوردستان) لەژێر عینوانی (سەرکۆتەلەکی ماوہ پیمانی بەارن) بە ناوی (دنیا دیدە) وە بلأو کرایەو. کەم وەھا رێک دەکەوێت دەست و قەلەمی مەرۆف تا ئەو رادەیە بە ئازایی و بی پەرە و بە ورشە ی لەخۆباییبوو نەوہ ئابرووی خەلق بکێنێت. باباییکی وەك من ھەرچەندە لە گۆشە ی لاتەریکی خۆمەو تێکەل بە چەند و چۆنی سیاسەتی ناوہ و دەرەوہش نەبم ئەوہندەم پیوہندی بە دنیاوہ ھەر دەمینیت کە فەرقی دەمی تیغ لەگەل نەرماییی چەپکە گۆل بکەم، وایزانم ھیچ کوردیکی خاوەن دل و دەررونی نییە وەك من ھەستی ئەو دەمە تیغە ی نەکردبێت. دەك مائی بی دەسلاتی و ئیفلاسی مەعنەوی بڕمیت چ گالتهیك بە کەرامەتی مەرۆف دەکەن. تۆ سەیری، لە نیوان چەند ھەزار ملیۆن ئادەمیزادی دوور و نێزیک و بی تەرەف و دوشمندا ھەر نووسەری کورد ری بەخۆی بدات چەنگال لە شەرە سەرپوۆشی سەر حەیا و شەرم و رووہتی بەشیکی میلیتەتکە ی خۆی، ئەو بەشە چی دەبێت با ببی، گیر بکات و زراوژر دای بدێت. تاکە یەك نووسەری عەرەبی عیراق شتیکی وەھا بی حورمەتی لەو قوتابیانە نەگرت، نەخیر ھەر ھیچی بی حورمەتی پی نەگوتن. نەك ھەر ئەوہندە و بەس، ئەوہی خەلق دەیبییتەوہ لە رەفتاری حکومەتی عیراق بەرانبەر قوتابی کورد شتیکی زۆر جودایە لە بی حورمەتی بەوہدا کە ھەمیشە خەریکە بیانگیریتەوہ بۆ خاك و مەفتەنی خۆیان. خاوەنی ئەو نووسینە بی حورمەتە زۆر چاك دەزانیت قوتابی کورد وەك پوورەھەنگی ھەنگوین لی گیراو کە ھەنگەکانی پەرت و بلأو و بی دەرەتان بیڕە و بەویدا پەلەفەرە دەکەن، ئەوانیش لە سەرشیواویەکیە بی سەرویندا پەلەکوێکە ی خۆگرتنەوہیانە، خوشیان پی ناگیریتەوہ... با من قسە ی خۆم رابگرم تاكو بەشیکی دەقی ئەو گوتارە لیژدا تۆمار دەکەم، ئەو بەشە قسە ھەرەنازدارەکانی تێدایە. گوتارەكە نەختیک بە زۆرزان قسە ی پەندامیزی تێکەل بە زەرە کوژندەکی کردووە بۆ ئەوہی، کوردی گوتەنی، لە پرودا نەمینیت بەلام چ عوززان دروست ناکات و ھەر دەمینیتەوہ وەك نمونە ی شەرمەینەوہ و بەخۆدا شکیئەوہی مەرۆفی خاوەن دل و دەرروون. فەرموو بخوینەوہ:

«..... ئیمە داخ بۆ ئەم جوړە مرۆفانە ناخوین، چونکە ئامادەن شوینی ھەموو

«عیو» یکى دوژمن بکهون بهلام داخى ئەو لاوه خویندەوارانە دەخوین کە لە بەینى بەرلىنى پۆژاوا و فرانکفۆرتدا سەریان لى شىواوه.

«دەترسین وەکو سەگەکەى بەینى «تەپەلو» «لەیلان» یان لى بێت.

«لەم قسەیدا هیچ نیازى پووشکێنى کەس نین. بەلام لە کوردەواریدا گەلى قسەى نەستەقى وا هەن کە لە هەریەکە سەد عەقلى لى وەرەگرین....»

«تەپەلو و لەیلان دوو دین نزیكى شارى کەرکوک. سەگى دەبێت بۆ دەنگى دەهۆل و زورپنا زۆر گۆی سووک دەبێت. دەزانیت دەهۆل و زورپنا مانای شاییه، شاییش خوارەمەنى چەورى تێدايه، لە هەر یەکە لەم دایانە، دەنگى دەهۆل دەبیسێت خۆى بۆ بەرئەدات...»

«دوو چاوەشى قۆشمە و بلیمەت هەر یەکە لە مالىكى ئەم دوو دایە خۆیان دەشارنەوه، کە سەگەکە لە تەپەلو دەبێت چاوەشى لەیلان زرمە لە دەهۆل هەلەستێنێت سەگەکە وا دەزانیت شایى لە لەیلانە و تاو ئەدات بۆ ئەوى، کە ئەگاتە لەیلان ئەم بێدەنگ ئەبێت و چاوەشى تەپەلو لە دەهۆل ئەدات، سەگەکە بەتاو ئەگەر پێتەوه بۆ تەپەلو. سەگەکە ئەوەندە ئەبەن و ئەهینن ئەپرووکیئن.»

ئەم قسە بى حورمەتانه کەوا هیچ دوودلى و زمان گرتن و لى کەمکردنەوى تیدا رەچاو نەکراوه تا ئەو رادەیهى دەتوانم بلىم بە دلخۆشى و هەستى حەسانەوهشەوه دەربراون لە لایەن چ دوشمنیکەوه لە کورد نەگیراون، تەنانەت دەسلەتدارەکانى بەرلین و فرانکفۆرتیش شتى وەها سووکيان بەو قوتابییە کوردانە نەگوتوو کە سەر بەو ولاتەن، بەلای خاوەنى گوتارەکەوه بەهەشتى سەر زەمینە. بى گومان چ کوردیکیش بە دلیدا نایەت ئەو تەرزە سووکاپەتییه بداتە پال قوتابیی میلله تیکى دیکە، خۆ خاوەن گوتار لەبەر پاکانەى خۆى لە توهمەى رەگەزپەرستى هەر نزیكى شتى وەها «بۆ» نابێتەوه.

ئیمە کە هەر خەریک ببین گۆی بگرینە دەهۆلى تەپەلو و لەیلان با ئەوەندەش بەبیری خاوەن گوتار و سەرپەرشتیکەرانی پۆژى کوردستان بەینمەوه کە نوکسانییەکی زۆرگەوره لەو وینە ناحەزەدا هەیه، کە قوتابى کوردی ئەوروپا بوون بە سەگى نیوان تەپەلو و لەیلان بۆچی ئەوەش نەگوتری کەوالە ولاتە سۆشالیستەکانیش دەهۆل و زورپنايه کە لە کۆنەوه بۆ قوتابیی کورد دەگوتری، بەو

پټيه ټوټه يې كوردهكه نراوتهوه شتيكه وهك (سى رسكانه)، ليشم بسلمينن كه دهليم
(لهم قهسهيدا هيج به نيازى پرووشكيني كس نيم).

وا دهزانم قوتابيهكانمان بدرينه دهست دوشمنهكانيان دوو قازانجى مناسب
دهستگير دهبيت، يهكهميان ټوټه قوتابيهكان بهدهست دوشمنهوه پتر دههسينهوه
لهوهى دهست و زمانى مروقي وهك خاوهن گوتارهكه پيان دهكات، دووهميان ټوټه
هر نهبي كهفوكولى دل ره هلكرتووهكهى كوردك دژى ټو ليقهوماوانه بو
بهچاوى دوست و دشمن سر ناكات، بايي بادانهوهى سبهى رويش مهيدانى
سياست گوري بو خاوهن گوتار به هموارترى و بى كوسپتر دهمينتهوه وهك
دهشزانين زور جارن مهيدان گورپيمان لى ديتووه تهنات بهشك لهوانه، ناوانوه،
پهنای بردوونه ته بهرى له وپاكانه بوون شوين هموو (عيو)ك دهكون، لهعنه تيان
لى بيت.

خوينه دهبينى، هلسوو و داسوو پرمان به دهورى (فكر)وه چنده به ئاسانى
پروبهرووى هلوتهست و پروداو و واقيعمان دهكات، هر دلي بزوتنهوهى نوقتهيه
خهت دروست دهكات و خهتهكش وينهى ټالقه و سى سووچ و چوارگوشه و شكلكانى
ترى ټندازه دهكيشيت و بهدا ټويشدا (بارست) پهيدا دهكات، ټوټه راسپش بى
موناقهشهى فكر كه هر له جغزى فكرى پروتدا بمينتهوه سووديكى چندانى نابيت.
ټيمه دهبي فكر به ناوى هلكهوت و پروداو و هلوتهستا بگيرين بو ټوټه يهكتر
يهكالا بكنهوه ټير فكرهكه راست دهردهچيت و چهوتى شته ماديهكان دهردهخات، يا
به پچهوانهوه شته ماديه رهق و زهقهكان پوچهلى فكرهكه به ئيسپات دهگيهنن،
ديارپشه مبههست له چهوتى (شتى مادى نهبوونى شتهكه نييه چونكه شتى چهوت
وجودى هيه بهلام دهشى بگوتري دروست نييه، راستگو نييه، بهرزهوندى تيدا نييه،
مروخانه نييه، لهگل زوربهى گهلا نييه، پاك نييه...هتاد).

هرچى (فكر)هكهيه لهوانهيه سهرهپاي ټو هموو عهيبانهى له مادهدا ههبوو
عهيبكي ترى زنده گهرهشى تيدا بى ټويش دهرنهچوونى راگه ياندنهكان و
بهلپنهكان و ټومپدهكانيهتى. فكر كه بنگهكان و پيشهكپهكانى مهووم وهيا درون
بوون دهبيتوه براى نامهوجود... بههمه حال داپرينى فكر له واقع كهك له فكرهكه
دهبري و واى لى دهكات بجپته ريزى دامه و شترنج كه زانين و نهزانينى له سنورى
خويدا دهمينتهوه و هيج شان به ئيسپات ناگهيه نييت و هيج تاريخيان پوون

ناکاتهوه و هیچ درۆیان له کەس سپی ناکاتهوه... هەر هیچ ناکات. بێ گومان ئەم نیازە ئەزموونی واقع و هەبوونی مادییە وام لێ دەکات بەدوا ساغکردنەوهی ئاکامەکانی ئەو بۆچوونە بەیەکدی گرتنی دیوانی نالی و حاجی بکەوم تا بزانی ئایا راستە لە معادلە (سروشت + مروۆف) دا مروۆف لایەنە کارتیکیارووەکیە و سروشتیش کاریگەرە؟ ئایا دەورووبەر و مادە ئاغا، مروۆفەکەش نۆکەر؟

دەزانم هەندێ ئەدیب کە حەز لە (تحلیلی مادی) دەکەن لەوانەن پەسەندی ئەو بەیەکدی گرتنە دیوانی نالی و حاجی قادری بکەن بەو جۆرە کە کردم، چونکە لە رۆڵەتدا بەیەکدی گرتنە ئەو دەسەپینی (مادە) زۆر بەسەر (فکر)دا ئەدی ئەو نییە تیکەڵبوونی سەرەتای عومر لەگەڵ گزۆگیادا شاعیریکی وەک (نالی)ی کرد بە پسپۆری نەبات؟ مانەوهی حاجی لە نیوان عەشرەت و کۆچەر و بەهارەهەواردا کردی بەساحیر لە کێشانی وینە و ئێوانە؟ لە زاهیردا ئەمانە بەلگە تازەن دەچنە پیزی زنجیرە هەزار ئالغە بەلگەکانی دیکە (نظری و تجربی)یەوه کە بەلگەخانە فەلسەفە مادی دەولەمەند کردووه.

خوێنەر ئەگەر زیهنی خۆی لە قسەکانم نەخلیسکینی دەزانی من نامەوی مادە رووت بکەمەوه لەو بایەخە کە هەیهتی و لەو دەورە لە عەمەلیەتی بوون و ژیان و گۆراندای دەبینیت. ئەوهی من مەبەستم بەیەکدی گرتنی دەوری مروۆف لەگەڵ دەوری مادە لەو عەمەلیەتەدا بۆ ئەوهی چەند و چوونی هەردووکیان لە قالبی راستەقینە خۆیدا دابنێن. دەمەوی بزانی لە تەفاعولی مروۆف لەگەڵ سروشت کە بنەمای هەموو ژیان بەروپیش چوونیکە ئایا کاریگەری یەکەم مروۆفەکیە یا مادە؟ ئایا مروۆف کە دیت و دەچیت و پاو دەکات و دەچینیت و نەوت دەردەهینیت و فرۆکە بەرهو بڵندایی دەبات و بۆ بنی دەریا قوول دەبیتەوه و فابریقان دادەنیت و هەنگوین لە هەنگ دەستینیت و هیزی ئاو و با و کارەبا و ئاتۆم بەکار دەهینیت و مروۆفی دیکە دەکوژیت و دەگیریت و دەفرۆشیت و (دەشی لاوینیتەوه) و ملیونەها شتی چاک و خراپ و نەچاک و نەخراپ دەکات خۆی کارتیکیار و کاریگەر و ئیرادەتمەندە یاخود بووکە شووشەیهکی کۆک کراوه بەدەست ئەو شتانه و ئەوان کارتیکیار و کاریگەرن مروۆفیش کارتیکیار و بێ ئیرادە؟ ئیمە ئەگەر لەو پرسیارەدا مەسەلەکە بەلای مروۆفدا بشکێنینەوه زەرەر لە کەس و لە چ لایەنیک نادەین چونکە (مادە - بەهەموو جۆرەکانیەوه) هیچ داخواریک و مافیکی کۆمەڵایەتی و ئابووری و سیاسی نییە بە کزکردنەوهی دەوری لەم جیهانەدا

ئەو مافانەى كەم بېنەو، بەلام كە ھاتىن و لە بايەخى راستەقىنەى دەورى مروڭمان كەم كىرىدەو بەخۇى و ھەموو داخووزىيەكان و مافەكان و ئارەزووكانىيەو دادەشكىت و لە كىسى دەچىت و لىى كەم دەبىتەو چونكە لە كاتى دياركردنى پىشكى مروڭ لەو خىر و خۇشپىيەى كە كۆمەلايەتى پىكى دەھىنەت، ئەو لايەنە دەسلەتدارەى كە دابەشكردنەكەى بەدەستەوہىە بايى كىزبونەوہى دەورى مروڭ لە ەمەلىيەتى بەرھەمھىنان و بەرھوپىشچووندا لە پىشكەكەى دادەلەنگىنەت و بۇ خۇى و بۇ ئەو مەبەستانەى خۇى ھەزىيان لى دەكات گلىان دەداتەو، لەگەل ئەم فېلە مادىيەدا رپى پازى نەبونىش لە مروڭكە دەبىتەو كە ئەمەيش ھەر جۆرىكە لە دالەنگاندنى پاىەى مروڭ لە مەيدانى ئازادىيى بىروباروہدا. لەبەر ئەمە و لەبەر گەلى ھوى تر كە ھەمووى راستەخو لە چاودىركردنى سوودى مروڭكە ھەلدەستەو دەبى ئاگادار بىن ھەرگىز كىشانە و پىوانەمان بەرھو مادە و پىشت لە مروڭ نەبىت. لە سەردەمەكانى كۇندا بەرپاشكاوى مادەى مردو لە شىوہى بوتدا لەلەيەن مروڭكە دەپەرسترا، با ئىمە شتىكى وھەا نەكەين لە رپى فەلسەفەو سەرلەنوئى مروڭ بکەينەو بە بوت پەرستىكى مۇدىلى سەدەى بىستەم...

لە زەمىنەى بەيەكدى گرتنى دەورى مروڭ و مادە لە سەر ئەم ئەرزەدا، تا ئەوئەندەى بگوتى مروڭ، ياخود فكر، ناتوانى لە بۇشايدا ھىچ بەرھەمىكى ھەبىت، نە مادى نە ەقلى، چ جۆرە بەرھەلىستىكىم بەلدەا نايەت، دەشتوانم لەو گوتەيە زىاد كەم و بلىم بى مادە ھۆش و مروڭىش ھىچيان پەيدا نابن تاكو باس لە بەرھەم و دەوريان بکەين، بەلام لەگەل ئەمەشدا دەبى بزانىن كە گوتەى وھەا بەدەيى ھەموو فەلسەفەكان لەسەرى رىك كەوتن، ھەندى خەيالبارى ئايدىيالىست نەبى كە بەرھو ئەو دىوى مادە بۇ «مطلق – رەھا» تى ھەلدەكشن و جىھانىكى وھەمى لە (وئەنەى زىھنى) دروست دەكەن و بەدەورى ئەو وئەنەيدا دەمەتەقەى مەنتىقىي نەزەرى ھەلدەستىن و چەكەردەى ئەو دونيا مەوھوومە بۇ ناو جىھانى خۆمان دەھىنەو. لەو تەرەزە ئايدىيالىستە نەبى زۆربەى خاوەن فكران ھەر لە مادىيەتى مولحیدەو تا دەگاتە جەرگەى ئاين دەلەن تا (زانراو) نەبى (زانين) نابى. مەلاكانى ئىسلام بەر لە ھەزار سال زياتر گوتوويانە (حقايق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق)، تەنھا جوداوازييەك ھەبى لە نىوان ئاين پەرست و مروڭى مولحید لەم مەيدانەدا ئەوہىە كە پياوہ ئاينىيەكان باوھريان بەوہ ھەيە كە ئەگەر خوا بىھوئى دەتوانى ھەرچى زانستى جىھان ھەيە، ھى لىرە بەپىشەو و

هی لیره به دواوه که وا جاری پیداش نه بووه، بخاته میښکی نه خوینده واریکه وه. ئەم
 قسه شیان شتیکی چاوه پروانکراوه له باوه رهنان به خوا چونکه که خوا هه بی ده بی
 هه موو شتیکی بزانی باجاری شته که ش پیدای نه بووی له ووه وه که پیویسته زانی
 خوا نو قسانی تیدا نه بیته دنا به شی خوا به تی ناکات. چهند سهیره خوا عیلمی
 دواوژی نه بیته ئیتر ئه ویش وه کو من و تۆ له نگاو به سه رشتاندا بکه ویت. پیاوی مادی
 تا راده بیکی عیلمی پی شه کی له داهینەر (مخترع) ده سه لمینن و دان به ویدا ده هینن که
 ده بی داهینەر پتر له خه لکی تر بزانی فلانه مه کینه و فیسار دیارده چ ده کهن و چیان
 به سه ر دیت، دیاره که هات و باوه ری به خوا پیدای کرد ده بی بایی ده سه لات به بی
 سنووره که ی خوا عیلمی بی سنووریشی لی به سه لمینن. من له م قسه یه مدا مه به سم نییه
 له جیاتی پیاوی ئاینی به لگه ی هوشه کی (عقلی) بو عیلمی خوا پیدای بکه م داواش له
 مولحید ناکه م ئیمان به بوونی خوا بهینیت که ده زانم نه زاناکانی ئاین په کیان له سه ر
 به لگه هینانه وه ی من که وتوو نه مولحیدیش ئه وهنده خوش جله وه به دوو قسه ی وه ها
 به په له قه ناعه تی خو ی بگو ریت. مه به سی من ئه وه یه بلیم، له دهره وه ی جغزی
 خوا به تیدا، پیاوی ئاینیش هینده مادی به ته ی لایه که بلی بی (معلوم) چاوه پروان ناکری
 (علم) هه بیته. له ئاست ئەم به دیه یه دا تیبینییه کم هه یه نابی چاوی لی بیوشم، ده زانم
 گوته ی (بی بوونی «زانراو» مومکین نییه «زانین» هه بی) ئه لف بیتکه ی قسه ی
 مه نتیقییه و هینده ساده و سافیلکه و ته نکه که سی پی سودمه ند نابیت، لیره ش
 به دواوه ده بینی من له گه ل یه کدی گرتنی ده وری هوش له گه ل ماده لایه نی هه بوونی
 ماده و په ککه وتنی هوش له سه ر ئه و هه بوونه م له حیسابان سپیوه ته وه و هه رگیز
 لیکدانه وه که م له سه ر ئه وه هه لئاستینم بلیم ئه گه ر ماده نه با هوش نه ده بوو یا خود
 نهیده توانی بیر له هیه شتیکی بکاته وه چونکه هوشیش هه یه و ماده ش هه یه و له و
 هه بوونه دا پیکه لپیکن... به لی ئه مه شتیکی زور پوونه و نابی له مو عاده لاند «هه بوون»
 بکری به دیاری بو لایه نیکی و له و تر بسیندریتته وه، به لام ئه وه ی سه رنجم راده کی شیت
 له و تر خاندنه ی که به عاده ت بیر مادی له پروداوی میژووی به کاری ده هینیت
 شتیکه وه ئه و به دیه یه ی «ئه گه ر نه بو یا...» یه یه که تازه پوو چاندمانه وه، زور
 جاران میژوونووسی (به اصطلاح مادی) ده وری تاک له پروداوی میژووی
 ده پوو چینیتته وه به ویدا که ده لی ئه گه ر گه ل نه با تاکه که هیه ی پی نه ده کرا هه رگیزیش
 خو ی له و ناگه یه نی ئایا گه له به سه ته زمانه زور لیکرا وه که چ ده سه لات و ئیراده ییکی

هه‌بوو له‌و پروداوه‌دا؟ ئايا به‌خواهشتی خۆی ده‌بوو به‌عه‌سکه‌ر و تاوی ده‌دايه‌ بى‌ تاوانان و له‌شه‌ر‌دا ده‌یکوشتن وه‌يا به‌زه‌برى قه‌مچى مزه‌ و هه‌سته‌ و پیتاکی له‌ بى‌ ده‌سه‌لاتان ده‌ستاند بۆ زۆرداره‌که‌ی که‌ سه‌ربازى بۆ ده‌کرد؟ ئەم تېبینیه‌ زۆر جاران په‌خه‌مان ده‌گرێته‌وه‌، با جارى بچینه‌وه‌ سه‌ر رچه‌ی لیکدانه‌وه‌که‌مان، له‌ به‌یه‌کدی گرتنى ده‌ورى هۆش و سروشت...

به‌خه‌يال يه‌کێک له‌ تاريکستانی ئه‌وديوى کاکيشان خه‌لق بکه‌، هه‌لبه‌ت ناتوانى شيعر هه‌لبه‌ستى و گوێرانى بلێ و بير له‌ ته‌لاقه‌وتن بکاته‌وه‌، به‌لام حیکایه‌تى پێوه‌ندى هۆش به‌ ماده‌وه‌ و زālīه‌تى يه‌کێکیان به‌سه‌ر ئه‌وى دیکه‌دا به‌و دوو سى‌ رسته‌یه‌ ته‌واو نابى و راستى مه‌سه‌له‌که‌ له‌وه‌نده‌دا ده‌رناکه‌وى.

هه‌روه‌ک له‌ به‌تالايدا هۆش (واته‌ مروّف) کار ناکات، به‌بى‌ هۆشیش هه‌رچى سروشت هه‌یه‌ به‌ ئەزەل و ئەبه‌دیه‌وه‌ و به‌ ده‌ستوورات و هێزه‌ نه‌یینه‌کانیه‌وه‌ ناتوانن يه‌ک خال بنوسن... يه‌ک وشه‌ بلێن... يه‌ک هه‌لبه‌رکى رێک بخه‌ن.

هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی په‌کیان له‌سه‌ر هۆش که‌وتوه‌ و بى‌ بوونی ئه‌و په‌یدا نابن سروشت له‌ هه‌موویاندا بى‌ ده‌سه‌لاته‌ نه‌ک هه‌ر به‌و مانایه‌ی که‌ ناتوانى بیانکات، بگره‌ له‌ شیوه‌ی (هێزه‌کى، وجود بالقوة، potential) ییشدا^(۱) وینه‌ی مه‌وه‌ومى ئه‌و شتانه‌ له‌

(۱) زاراوه‌ی (هێزه‌کى، وجود بالقوة، potential) به‌ کورتى ئه‌و ده‌گه‌یه‌نى که‌ شتێک وه‌يا پروداویک وه‌يا وینه‌ و هه‌لکه‌وتێک ئیحتیمالى په‌یدا بوونیان هه‌یه‌ به‌لام جارى کات و بارى ده‌رکه‌وتنیان نه‌هاتوه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی قابیلیه‌تى (ئاخاوتن) به‌ شیوه‌ی (هێزه‌کى) له‌ منداڵدا هه‌یه‌ به‌لام ده‌بى‌ بگاته‌ ته‌مه‌نى توانینی قسه‌کردن ئه‌وسا لێی به‌دیار ده‌دات و بوونه‌که‌ی ده‌بیته‌ (بوونی کرده‌کى - وجود بالفعل).

من که‌ ده‌لێم ئه‌و شتانه‌ی په‌یدا بوونیان به‌ هۆش به‌ستراوه‌ته‌وه‌ به‌ر له‌ په‌یدا بوونی هۆش بوونی هێزه‌کیشیان نییه‌، مه‌به‌ستم ئه‌وه‌یه‌ که‌وا ئه‌و (ماده‌ی) فه‌یله‌سووفه‌ مادیه‌یه‌کان بۆ ئێمه‌یان باس کردوه‌ له‌ خۆه‌ ناتوانى له‌ پێشه‌وه‌ی مشوورى ئه‌و بوونه‌ هێزه‌که‌یه‌ بخوات چونکه‌ ئیراده‌ و ئیدراکی نییه‌ نه‌هه‌ست به‌خۆی بکات و نه‌ (خه‌ریک) بیته‌ به‌ شتانه‌وه‌. هه‌روه‌هاش خاسیه‌تى وه‌ک زیندووه‌تى و ئیراده‌ و هۆش که‌ بوونی هێزه‌کیان له‌ ماده‌دا نه‌بوو، مومکین نییه‌ له‌ هه‌ناوى ماده‌ی مردوودا ورده‌ ورده‌ به‌ تپه‌رپینی کات برسکێن چونکه‌ له‌ نوخته‌ نه‌زه‌رى (نه‌بوون) وه‌ه‌ ده‌قیقه‌ی ئیستاکه‌ و دواى ئه‌و دواتر و هه‌تا کۆتاییه‌ ملیۆنه‌ها ده‌قیقه‌ هه‌موویان وه‌ک په‌کترن هه‌یج تاکێکیان ناتوانن شتێک په‌یدا بکه‌ن که‌ =

سروششت پەيدا نابى.

بى مرقۇف، ئەۋەى چالاكىى (طبيعى) مادە مردوو و زىندووى پروەك و ئاژەل ھەيە لە سروشتدا پەيدا دەبى: گيا دەرويت، بوومەلەرزە جىھان دەھەژىنىت، باران دەبارىت، شىر مامز راو دەكات، مانگ و رۆژ دەگىرىن، سال تى وەردەسوورپتەو... بەلام كە

= ئەۋى بەر لەخۇى پى پەيدا نەكرا بوو دەنا دەبى بلىن ھىزىكى سىحرى و غەيبى لەو تاكەياندا ھەبوو كە ئەمە دژى ھەموو بىر كەرنەۋەيەكى مادىيە. ئەو فەيلەسووفانەى دەللىن مادە لە فالانە پلەدا و لە فالانە باردا قابىليەتى (ژيان) لى پەيدا دەبى سىفەتتىكى نامەوجود بو مادەكە لە غەيبەۋە دەخوازەۋە (ئەمەش جەرگەى مېتافىزىكاىەتتە) كەچى پىشېنەكانى نەزەرىيەى مادىيە موتلق چ جىگەى پەيدا بوونى سىفەتى غەيرى كىمىيائى و فىزىيائى و سروشتى كە ھەموويان خاۋەن (بوونى كەركى - وجود بالفعل) ن تىياندا نابىتەۋە چاۋەنۇرپىش نابىن ئەو فەيلەسووفە دەنگ دلئرانە ھىندە بە ناچارى ھەنگاۋى وەھا مېتافىزىكىي بەرىن و كۆلنەدەرانە بەاۋىژن، ھەر دەللى لە كارى خۇيان بە تالۋوكەن و دەيانەۋى خۇيا خۇيان و نەزەكەشيان لە دوۋدلى و نەسەلماندىن رىزگار بگەن، فەيلەسووفى مادى كە نەسەلمىنى (خوا) ئەو بوونە ھىزەككىيە لە مادەدا خەلق كەردوۋە دەبى بسەلمىنى كە ئەو مادەى تا ئىستا قسەى لى كراۋە ھەر بەجائى لى ھەلئاستى بەرەبەرە خاسىەتتە كە ھەناۋى خۇيدا بىسكىنى كە پىشتەر وجودى نەبوۋە. تەللى بەدىار كەۋتنى خاسىەتى غەيرى سروشتى و كىمىيائى و فىزىيائى ۋەك زىندوۋەتى و ھۇش و ئىرادە لە مادەى مردوۋدا دەبى لە يەككە لەو سى رىگايەۋە بچىتە زىھنى پرووناكەۋە:

۱- يادەبى بگوتى (خوا) مادە و خاسىەتەكانى دروست كەردوۋە.

۲- ياخود لە مادەدا قابىليەتى پەيدا كەردنى ھۇش و ژيان و ئىرادە ھەيە كە ئەوسا مادەكە خۇى جىگەى خوا دەگرتەۋە.

۳- ياخود مادە لە زىمنى (مادىيە) خۇيدا قابىليەتى وەھاى ھەيە كە تا ئىستا فەلسەفەى مادى و زانست لەبەر غەلەبە كەردنى مادىيەتى ئالى و مردوو بەسەر قەناعەت ياندا بوى نەچوون وەيا نەيان سەلماندوۋە، كە ئەمەش قبول كرا ھەموو بىنن و بوچوون و بنەماى فكرى و تەسەۋراتى مادى دەبى لە نوۋە ھەلئىتەۋە چونكە كارىگەرىكى نوى دىتە ناو حىسابى لىكەدەۋەى (مادى) يەۋە كە ھىچ حىسابى بو نەكراۋە. تا ئەۋەندە زانست و لىكەدەۋە واقىيەيان روون كەردوۋەتەۋە لەم سى رىگەيە بەۋلاۋە نايەتە بەرچاۋ.

مرۆڤ نەبى ھەرچى دەريا و كۆيۈ بەرزەكان و بىابانەكان و فرتەنەكان و پۇژ و مانگ و ئەستېرەكان ھەيە ناتوانى يەك تەقەل لە پىنەى پىلاويك بدات... پىلاو نابى تاكو پىنە بىكرى... پىنە نابى تەقەلى لى بدرى... فكرەى تەقەلىش لە فەرھەنگى سروشتدا وجودى نابى.

لەم رۆيەروبوونەى مادە و ھۆش لەبەر تىشكى بوونى لايەكيان و نەبوونى ئەوى دىكەدا دىتمان ھەريەكەيان لە مەيدانى خۆيدا «فەرمانرەوا» يە، بەلام دەبى ئەو بەزانين كە پەككەوتنى ھۆش لەسەر ھەبوونى «مادە» بەخواھشتى مادەكە نىيە. مادە ئاگاي لە ھۆش و لە خويشى نىيە تا بىەوى پەكى بخت، ھەر لە بنەرەتدا چ خواھشتى نىيە. مادە بى ئىرادە و بى ئاگايە ئەگەر ھىزىكى خاوەن ئىرادەى دەرەوۋى مادە بەگژ مرۆڤ وەيا غەيرى مرۆڤيدا نەھىنى لەخۆو بە پى ئارەزوو و خواھشت ورتەى لەبەرەوۋە نايى بە رەزامەندى و بەپى ناخۇش بوون... بەھىشتن و بەنەھىشتن... بەكردن و بە رىگە لى برىنەوۋە. ئەوۋى بە پى دەستورە ئەزەلىيەكانى مادە رۆو دەدەن لە خۆو بى تەدبىر و بى خاۋازى مادە رۆو دەدەن، كە ھۆى رۆودانىشىيان پەيدا بوو دەبى ھەر رۆوبەدەن، بەلام مرۆڤ لە تەك سروشتدا و لەتەك ئەوۋى بۆ خۇشى دەيكات وەھا ناچار و بى دەسەلات نىيە، مرۆڤ دەتوانى بكات دەشتوانى نەكات. ھۆشى مرۆڤ بەرھەمەيكى ميكانيكى و مادى رۆوت نىيە وەك سەعاتى كۆكراۋ بە شىۋەيىكى ئالى مرۆڤەكە بخولپىتەوۋە و بىوھستىنەت... ئاگر ھەر گەرمە... رۆوناكايى لە چركەيىكدا سى سەد ھەزار كىلۆمەتر ماوۋە دەبرىت... كىشى زەوى شەش ھىندەى ھى مانگە... دوو زەرە ھايدروجن و يەك زەرە ئوكسىجن ئاۋ پىك دەھىنەت... ئاسن لە خەلۋوز قورستە... سال ۳۶۵ رۆژ و چەند سەعاتىك... تىشك لە ھەوت رەنگ پىك ھاتوۋە... ھەرچى لە سروشتدا ھەيە بە پى برىارى دەستورۋى قەراردارە كار دەكات و كە مەرجەكانيان ھاتەجى بەپى برىارى دەستورەكانيان دەكەونە گەپ. مرۆڤ ئەو چشتە «مفروغ منە» وە نىيە. مرۆڤ لەوانەيە برسى بىت و خواردنى خۇشيشى لەلا ھەبىت و نەشخوات، رەنگە بەرۆزوۋ بىت، ياخود زگى بىەشەت، ياخود لى ياساغ كرابىت، ياخود بۆ فروشتنى دانابىت، ياخود چاۋەرپى مېۋان بىت، ياخود بىەوى ھەلى بگرىت... ياخود... ياخود تا دەيان ياخودى دىكە. كە برسىش بوو ئەگەر خواردنىشى نەبى ھەول دەدا پەيداي بكات، وەيا دروستى بكات. رەنگە بگوترى ئازەلىش لە برسىيەتيدا خەرىكى پەيداكردىنى خواردن دەبىت، قسەكەش راستە چونكە ھىزى

زیندوویه تی و ههستی برسپیه تی پالی پپوه دهنن بهرو ههولی خواردن پهیداکردن بهلام نه لای بهر ژوو ده بئیت و نه دروستی دهکات و نه دهیفرؤشیت و نه به دیار هاتنی میوانه وه لای کنار گیر ده بئیت. ئاژهلش تا رادهییکی زور «مفروغ منه» وه بهلام نهک هیئندهی مادهی مردوو. گهلک جارن له نووسینی نووسه ری مادی، که به پیی لیکدانه وهی «ئاوینهیی» یه کهی خوی مرؤفیش به بهرهمیکی عاده تی ماده دانه نیت، دهوری مرؤف له موعاده له بهر فره وانه کانداهیندهی دهوری ماده به ئاسایی و ناچاری و ئالی حیساب دهکریت. له نووسینی بهرهمیکی زاناکانی سایکۆلۆجی بزوتنه وه و خواهشت و ویستن و نه ویستنی مرؤف وهها به «رد فعل» ی هانده ران داندراوه فهرقیکی ناکات له گهل به گهرهاتن و ریشتن و وهستانی عهره بانه... ئهو زانیانه چ مه به ستیشیان نییه مافی سیاسی و ئابووری و کۆمه لایه تی مرؤف کهم بکه نه وه بهلام له گۆشه نیگای ئیلحاده کانه وه ههز ده کهن خاسیه تهکانی مرؤف ببه نه وه ریزی خاسیه تی مادهی رهق و تهق تا کو که له بهرئیک نه دن به حیکمهت و ئیرادهییکی غه بیی که مرؤفی خستبیته بهر دهستور و یاسای تایبه تییه وه، دهیانه وی تارمایی «خوا» سایه نه خاته سه ر هیچ شتیک.

با بگه رپینه وه بۆ باسه کهی خۆمان و نهختیکی دیکه ش له نزیکتره وه مرؤف و سروشت به یه کدی بگرین له پرووی ئهو دهوری له (رووداو) دا دهیبنن.

ئه گه ر ئهو کابرایه ی که به خه یال له و دیو کاکه شان خه لقمان کرد بتوانی زپه فکریک به دلی خۆیدا بهیئیت وهیا گروگالیکی مندالانه بکات، سروشت بی مرؤف ئه وهنده شی پی ناکری، به لای بزوتن وهیا وهستانه ئالییه کهی که زادهی دهستوره نه گۆراوه کانیه تی هه رچی چالاکیکی سه ر به فر و دوان و جوانکاری و خاسیه تهکانی دیکه ی مرؤف ههیه، میکرۆسکۆپیش بی، له دهسه لاتیدا نییه.

نالی که له سروشته وه وینه ی گۆل و گیا و درهخت بۆ ناو ههلبهستی خوی دهیئیت چ ئیزنی له سروشت نه خواستبو وه بۆ ئه م کاره، سروشتیش چ ئاگاییکی له هیچ سه ربه ریکی خوی و چالاکییه کهی نالی نه بوو تا کو بیین به شیکی کهم یاخود زوری وینه کانی ناو ئهو ههلبهستانه بۆ ئهو حیساب بکهین. گۆل و گیا له و ده مه دا که مه ر و مالات و کهر و ئیستر دهیخۆن چهنده بی دهسه لاته، که نالی دهیانه خاته شیعه ری خۆیه وه وهیا وینه گر له وحه یان لی دروست دهکات وهیا پووشفرۆش دهیاندوریته وه ئه وساش هه ر هه مان بی دهسه لات و بی چاره یه. ئا لیره شدا یه ک تیبینی گرنه ههیه پشتگۆی

ناخري، تېبېنيپهكەش ئەمەيە:

بىركەرەۋەي مادى لە ھەلسەنگاندن و نرخاندن دەۋرى ئەۋ كارىگەرەنەي ۋوداۋ
پىك دەھىنن بە خەيالىاندا نايەت لە ەمەليەتى خواردنەكەدا دەۋرى كەر و ئىستر
بەدەۋرى گيا و گۆل بگرن، چ مانىيەكيشيان نىيە كەر و ئىسترەكە بە كارىگەر حىساب
بكرين چونكە ديارە ئەۋان گياكە دەكەن بەخۆراك و پىي تىر دەبن گياكەش تى دەچىت،
بەلام كە مروف لە جىگەي كەر و ئىستر بوو بە تەرەفكى موعادەلەكە ئەۋسا ھەموو
گومان و شوبھە و خوتخوتەي زانا مادىيەكە بەخەبەر دىت دژى كارىگەرەۋونى
مروفكە و بى تەرەفى و بى بايەخىي گياكە. مروف لە ئاست گياكەدا شاعىر بى ۋەيا
پوشفرۇش بى ۋەيا ۋىنەگر بى ۋردە حىسابىك لەگەلدا دەست پى دەكا كە ھەرگىز
لەگەل كەر و ئىسترەكەدا نەكرابوو، ناشكرى، لەۋانەيە بگوترى ئەي شاعىر تۆ كەي
دەتۋانى شىعەرەكەت بە ۋىنەي گۆل و گيا برازىننەۋە ئەگەر چاۋت پىيان نەكەۋتبا،
ھەرۋەھاش تۆ ئەي ۋىنەگر، كابراي پوشفرۇش تۆش ئەگەر گيا نەبا لەۋانە بوۋىت لە
برسان بمرىت، جگە لەۋ لايەنەي لەبرسان مردنىش، بزائە گيادروون چۆن ناچارى
كردى داسۋلكە و گورىس و كەر پەيدا كەيت. بزائە چەند ملكەچىت بۆ ياسا گيادروون.
كەچى دەشى لە ئاست كەر و ئىستردا دەم و دوۋىەكى دىكەي ھەبىت و بلىت، سروشت
كەر و ئىستىرى بەسەر گيادا زال كردوۋە بەۋەدا كە دىخۆن پىشلى دەكەن و لەسەرى
پال دەكەۋن ھىچ دەسەلاتىكى سەرپىچى و رازى نەۋونى نىيە. بەراستى مروف
نارەحەتە بەدەست دۆستەكانىۋە.

بەلای باۋەرى مەۋە سروشت لە ەمەليەتى گۆران و بەرەۋپىشچوون و چالاكىي
مروفدا دەۋرىكى بى تەرەفانەي ھەيە، بەۋ مانايەكە لە بوۋنى خۆي بەۋلاۋە شتىكى تر
(ۋەك پىۋە ماندوو بوون، خواھىشت، ويستن، نەويستن، ئىرادە) تىكەل بەۋ ەمەليەتە
يەكجار ئالۆزكاۋە ناكات، بۆنەكەشى لە دەست خۆيدا نىيە، (أمر واقع) يكە بى ئاگا، بى
ئىرادەيە. ئەۋ گيايەي زەھراۋىيە و خۆرەرەكەي دەكۆزىت لەگەل ئەۋ ميوە و گوشت و
دەغل و دانەي ھۆي ژيانى كامەرەنن ھەموۋيان يەكسانن لە ۋوى بوون و نەۋونى
دەۋرى (ايجابى) يەۋە چونكە تىكران دەۋرى بى تەرەفانەيان ھەيە بەتەۋاۋى ۋەك
ئەۋ بەردەي كە لە تۆقەلەي سەرى چيا لەژىر پىي مروف تەلەزگە دەبەستىت و
مروفكەي پى ھەلدەدېرىت و دەمرىت ۋەيا ئەۋ تەختە دارەي كە لە گىژەنى ئاۋدا
مروفى پى لە خنكان پزگار دەبىت، بەردە تەلەزگە بەستۋەكە و دارە پزگارەرەكە

ھەردوویان لە ئای تەرازووی عەمەلیەتی ژیان و مردن و پزگاریبون و تیوہگلاندا بۆ تەرەفن، نە ئەویان مردنی مەبەست بوو نە ئەمیشیان ویستی پزگاری بکا، ئەو ھێزە کێشەرە کە قورساییی لە سەرەوہ بۆ خوارەوہ رادەکێشیت و بەھۆی مردنی کابرای تەلەزگەبەستووی سەری شاخ ئەویش وەک قابیلیەتی سەراویوونی دار لەخۆوە وەھا بوو بۆ ئیرادە و بۆ مەبەست.

لێرەدا شتێکی بچووک بەبیری خوێنەرەدا دەھێنم، گۆران دوو جۆرە یەکیکیان گۆرانی بایۆلۆجی کە ھەموو گیانلەبەرێک، بە ڕووەک و حیوانەوہ دەگرێتەوہ و مەزەقەش تێیدا بەشدارە. ئەم گۆرانە دەشتی پێی بڵێن مادە سروشتی چونکە گۆرانیکی ئالیی ناچاریی ھەمیشەیی و بەپێی داخواییی ئەو دەستوورە مادیانە ڕووەکە دەدات کە لەئەزەلەوہ بۆ خواھشت و بۆ پلان کاریان کردووە^(۱) و کاریش دەکەن. گۆرانەکە دیکە گۆرانی کۆمەلایەتی سەر بە مەزەقە کە ئەویان لە ھەموو ڕوویکەوہ لەوی دیکەیان جودایە چونکە عامیلیکی نوێی بۆ سابقیەتی لەگەڵدایە ئەویش خاسیەتەکانی مەزەقە کە لە پێش ھەموویاندا (ھۆش) دێت. گۆرانی بایۆلۆجی بەرھەمی پەیداوونی (گیان - زیندووەتی) بوو کەوا بەر لە پەیداوونیدا ھەموو جیھانی بۆ سەروین و بۆ سەرەتا و کۆتایی یەک پارچە سەرەسەر مردووی بۆ گۆرانی (کیفی - چۆنی) و ھەمووی تاکە یەک مەیدانی دەستوورە گشتییەکانی فیزیا و کیمیا و کارەبا و زەرە و ڕووناکایی و... ھتاد بوو کە لە ھیچیاندا خواھشت و جوولەیی ئیرادی و ویستن و نەویستن و ئاگا لە لەخۆبوون و ... مردن و زاوژی نەبوو... تەنھەت یەک گرام مادە زیندەل (عضوی) جارێ لە ھەناوی سروشتدا نەپسکا بوو... گۆرانی ئەم گیانلەبەرە کە پێی دەلێن (بایۆلۆجی) تا بڵێی تەنھەل و درێژخایینە. کە مەزەقە پەیدا بوو سەرلەنوێ عامیلیکی نوێی گۆران و کارتیکردن ھاتە کایەوہ کە ئەویش نەک ھەر لە بەرانبەر سروشت، بەڵکو لە بەرانبەر ڕووەک و جانەوہریشدا، بە ھەموو خاسیەتەکانیوہ کە شەقڵی تایبەتی ئەو سەرەسەر نوێ و بۆ پێشینە بوو. ھیزی ھۆش و لێکدانەوہ و بەبیرھاتنەوہ و بەیەکدی گرتن و... ھەست و پێزانینی ئەوتۆیی بوو بە سەرەتای جۆرە گۆرانی کە نە لە کۆندا ھەبوو نە لە ئێمکاندا بوو ھەبۆ. مەزەقە لە لاییکەوہ ھاوبەشی سروشتە لەوہدا کە لەشی بریتیە لە مادە، لە لاییکە دیکەوہ ھاوبەشی گیانلەبەرە

(۱) لێرەدا قسەکە لە گۆشەنیگای مادییەوہ باسی ئەو گۆرانە دەکات، نامەوێ لە گۆشە لاھوتەوہ موناھەشی مەسەلەکە بکەم.

لەویدا كە لەشی بریتییه لە مادەى زىندەل. ديارە گيانلەبەرىش وەك مرؤف ھاوبەشى خاسیەتە سروشتییەكانە چونكە ئەویش ھەر مادەيە. لەو بەولاو مرؤف ھیچ ھاوبەشیكى لەم جیھاندا نییە، نە سروشت و نە گیانلەبەر، چونكە ھەر وەك ھیزی زىندووھتیى ھەموو زىندووئىكى لەسروشت جودا كەردووە ھەر وەك ھاى ھیزی ھۆش و لكەكانى ترى كە تىكرایان خاسییتەكانى مرؤفایەتى پێك دەھێنن مرؤفى لە ھەموو جیھان دابری و خستىە سەر راپەرۆك كە بەر لە پەیدا بوونی مرؤف نەدەشیا پەیدا بى. زىندووھتیى گۆرانى بايولۆجیى داھینا، ئەم جارەیان ھۆشدارى گۆرانى كۆمەلایەتیى داھینا.

ئەم سى دیاردەيەى ۱- سروشت ۲- گيانلەبەر ۳- ھۆشلەبەر، ھەرچەندە لەگەل يەكتەدا تىكەل ھاوپى (ھەبوون) ن سى جیھانى لەیەكتەر جودا پێك دەھێنن كە ھەر يەكەیان بە پى خاسیەتى تایبەتیى خۆى بەتەواوى لەوانى دىكە دەترازى. خۆینەر نابى سەیری بەم قسەيەم بى بە تایبەتى ئەو خۆینەرەى برۆای بە (تناقض) ھەيە چونكە ھەر وەك ئاو و ئاگر كە دژى يەكتەرن و بەیەكەوئەش ھەن بى ئەوئەى كەس سەیری بەم كۆبونەوئەيەى لەیەك نەكەردو بىتەو، ھەر وەك ھاى نەش سەیرمان بىتەو لەوئەى كە سى جیھانى يەكجار لەیەكتەر جودا بەیەكەو و لەتەك يەكتەدا پەیدان بى ئەوئەى لە ھەموو خاسیەتەكانى يەكتەر بەشدار بن.

من لە خۆیندەنەوئەمدا سەرنج لە بىر كەروئەى مادى سەر بەچىنايەتى دەگرم و دەبینم زۆر بەعەنتىكەيى خولیاى جوداوازی «چىن» واى لى دەكات ئەو بايەخەى كە بەجودايى نىوان كرىكار و پارەدار دەدات ھەرگىز بەجودايى نىوان دەورى «سروشت» و دەورى «مرؤف» لە گۆرانى كۆمەلایەتى نادات. بايەخ نەدانەكە لە سەرجوملەى بۆچوونەكان و شىكردنەو مادىيەكانیەو بەدى دەكرىت نەك لەوئەى بەسەراحتى پاتەوپات مرؤف و سروشت وەك يەك حىساب بكات. لەلایەن زىدە بايەخدان بە جوداوازی چىنايەتیىەو ئەوئەنە بەسەكە لە ھەندىك ولاتى سۆشالیستدا كورپى كۆنە دەولەمەند و كۆنە پیاوماقوولەكان وەك كورپى كرىكارىك مافى خۆیندنى زانكۆ پى نادری ھەرچەند لە ئەزموندا پلەى بەرچاويشى وەرگرتبى لىرەدا ئەم جودايىكەردنە پتر لە رەجعیەت رۆچوو لەوئەى بابايىكى سپی خۆى لە رەشنىك ھەلاوئەى چونكە ھەر نەبى جوداخوازی رەنگ لەگەل ھەموو دزىويىكى كە ھەيە شتىكى بايولۆجیى و بە میرات وەرەگىرى و كارى سروشتە لە حالىكدا (پارەدارى) خاسەتىك نییە وەك خۆین

و پېست بهجورېكى ئالى له باوك و دايكهوه بۆ وهچهكانيان سهرهژير بېتهوه و ماكى خيانهتى تهوان بۆ ئهمان به ديارى بهيښت. هر لهم بابتهى بايهخ نهدان به خاسيهته هره زل و جوداكهوهكهى مروڤ له جانوهوران كه هوش و زانينه ئهويه كه مانگانهى كرېكارېكى عادهتى مهيله و نهخويندوو هيندهى هى دكتورېكه، بگره زياتريشه. بهراستى ئهم تهرزه جوداوازييه فهرقيكى نيهه لهوهى پيى دهلښ جوداوازيى رهگهز بهلكولهويش خراپتره چونكه مومكينه كۆمهلك ههموى بهك رهگهز بيت كه لهو حالتهدا جوداوازيى رهگهز بهتهواوى بزر دهبيت، بهلام لهههمان كۆمهلكدا جوداوازيى (چين) كار نارهواكهى خوى دهكات چونكه دياره لهو كۆمهلكدا كونه دهولهمنند و دكتور و ئهندازيار و كرېكار هر دهبىن كه فهرق و جوداوازييان له نيواندا بكرى. ههلبهت من ليرهدا دژى يارمهتيدانى كرېكار نيم كه دهبيى حيسابى نهخويندووويى لهگهلكا نهكرىت و ههموو مافىكى مروڤايهتیی بۆ جيبهجيى بكرىت و حورمهتى بوون و ژين و بيروپا و خواهشتى بگيرىت، بهلام نابىى موجامهلهكردن لهگهلكا كرېكار به زهرهري دكتور و ئهندازيار تهواو بيت وهيا له تۆلهى سالانى فيزونازى دكتور و ئهندازيارى سهه سال پيش ئيمرو ئهمانهى سهردهمى ئيستاكه مافى خويان پى نهدرىت. تى ناگهم بۆچى ههمان دهستور بهسهر ئهوه كهسهدا جارى ناكريت كه خوى بووهته جيگيرى كونه فرمانرهوا و قهيسهرهكان و پاشاكان و تۆلهى زولم و زورى ئهوانى لى بسهندريتهوه، له نمونهى خو دهرهاويشتنى فرمانرهوا لهو بريارهى بهسهر غهبرى خويدا دهسهپيښت شتيكى كوتايى سالانى چلهكانم بير دهكهويتهوه كه ستالين له شيوهى (امر ادارى) فهتوايىكى دهرچواند بهسهر زيرهكى و زهكاي مروڤدا و بريارى داپلهى زيرهكى تاكان له بنهردا وهك يهكه بهلام جوداوازيى چين و پهروهرد بهون ليكيان دور دهخاتهوه. لهم فهتوا سافيلكهيدا كه چ پيوهنديى بهراستى و به بهرزهونديى مروڤيشهوه نيهه هر ئهوه مهبهسته كه ئهگر خاوهنى فهتواكه برواي پيى ههبويا دهبوو خيرا بهخيرا واز لهو رابهرايهتياه زنده زحمهته بهيښى كه به ئهستوى خويهوى گرتبوو چونكه لهسهرتاي ژيانى خويدا به ههژارى راي بواردبوو و بوى ريك نهكهوتبوو له ربي پهروهردهبوونى تايبهتياهوه، بهپيى قسهكهى خوى، زيرهكياهكهى بهروپيش بجيت ئيتر بۆ دهبيى يهككى خواپيدا و دلسوز نهوژيتهوه و دهسهلاتى رابهرايهتى و بهرپوهبهرايهتياهكهى خوى پى نهوات؟ بيگومان ئهوه كهسانهى كه قسهى وها دور له واقع دهكهن ههرگيز بهتهما نين قسهكان بهسهر خوياندا

بەيئەن، بەيچەوانە، بەنيازى رامکردن و كەويکردنى غەيرى خۇيان سېبەرى گومانکردن لە قابىليەتى مرۇف بەسەر خاوەن قابىليەتەدا دەيئەن. بەهەمە حال، مرۇف ھەرچى دەبى با بىي، ئەگەر غەدرى لى نەكرى لەلەين دەسلەتدارەكانەو پيويستە ھەموو مافى مرۇفايەتتى پى بدرى ھەر لە خواردن و خواردنەو ھەو تا دەگاتە ئەو ھەو (فەيلەسووف) دەسلەتدارانە بلى رام لىتان نىيە، فەرموون لە مەلەكەى خوتان دانىش، سەيريش لەو ھەدایە كە دەبينى ئەو پوشتىبەرانەى خۇيان بە مرۇف دۆست و شۆرشگىر دادەنەن ھەميشە دەبنە كوتەكى دەستى ئەو فەيلەسووفە زۆردارانەى ئارەزووى دلى خۇيان بەسەرگەلدا دەسەپيئەن. دەسلەتدارىكى وە كستالين ھىچى نەھىشتەو نەيكا دژى ئارەزووى فەلاحى روس لە مەسلەى (دەبەشكردى زەوى و كىلگەى ھەرەو ھەزى) و ئەو سىياسەتانەى بەسەر زەويدا دەھيئەنرا، لەو ھەدا پەتارىكى ھيئەدە دىندانە لەگەل فەلاحاندا كرا بە وھەم و وپنەى شۆرشى ئۆكتۆبەرى (۱۹۱۷) دا نەدەھات كەچى پوشتىبەرى چەپى كوردى ئەم پوژگارە بەپاشكاوى خوى دەداتە پال ئەو دىندەبىيە بى رەحمە و بى ئىنسافە و مليۇنەھا فەلاح بە تاوانبار دادەنەت نەكا (سەرۆكى كەھەنووتى فەلسەفە) عەيبىكى بەسەردا بىت. بەراستى گەلدۆستى و پرولىتارىپەرستى ھەر وھە دەبى.

مونا قەشە بەدەورى (فكر و مادە) و چۆنەتتى وەرگىرپانى بىروباو ھەر لەو پرسىيارەدا بۆ ھەلو ھەستى واقىعى گەلەك مەيدانمان پى دەكوئەتەو چۆنكە ديارە مرۇف لە ئاكامى تەتبىقى بىروباو ھەر خاوەن فەلسەفەندا خوى لە حالەتە چۆرەجۆرەكانى سىياسى و ئابوورى و كۆمەلەيتى و پوشتىبەرى دەبىيەتەو كە لىيان رازىيە ياخود نارازىيە لەبەر ئەمە بەناچارى دەبى ھەر ساتە بابدەينەو سەر ئەو حالەتە مادىيانەى كە بىروپاى پياوى وەك ستالين لە فەلسەفەو دەيانكات بەياسا و دەستورى گوزەران و خويئەن و ھونەر.. بگرە پەرسەتەش. بىروپاى ئەو خاوەن فەلسەفەنە نرخی وھە زل لە مرۇف وەردەگرن بەرانبەر بەو نانەى كە گۆيا بۆ پەيدا دەكەن، سەد جارەن مافى ئەو بە ھەموو كەسەك دەدات ھەر نەبى وەك من بەقسە و لىكدانەو ھەليان سەنگىنەت، خۆ بە نىسبەت ئەو خەلقەى كە ياساكانى بىروپاى خاوەن دەسلەتەكانىيان بەسەردا دەپەردىت، ئىتر يا تىريان دەكات يا نايانكات، ھەزارەن جارەش ھەقى رازىبوون و رازى نەبوونىيان ھەيە تەنەت ئەو ھەقە نابى لە زۆربەى مىللەت بىستىندىتەو بە ھەمووشيان بەو ياساينە تىر و تەسەل بووبن چۆنكە ناشى يەكەك يا كۆمەلەك خۇيان

له ميللەت بکەن بە (دايانى منداڭ) و بەزۆر شىريان دەرڭوارد بدەن. ئەمە لە لايەنى ھەقى زۆربەى ميللەتەو، بەلام لايەنى دەسلەتدارە ڭاوەن فەلسەفەكە واز لە چەرخ و بازارپى خۆى ناھيئەت ئەگەر ھەموو پوژەكەش بەھەزاران خەلق لە برسان بکوژيەت، وھەاش لەسەر ھەلەوھەستى خۆى بەردەوام دەبيەت و بەچاكي دەزانيت ميللەتەكە تاوانبار دەكات لە نەھاتنەديى خيەر و خۇشيشى بيروباوەرە پووناكەكانى. سەدان قەلەمى بپندەى بەكرىگىراويش (وھيا تۆقاندراو) لە قالبى دۆستايەتتى گەلدا دەبنەو بە ھاوبەشى جەلادەكە. ئا لەم تەرزە ھەلەكەوتەدا ڭاوەن فەلسەفەى مادى كە لە ھەوھەو ۋا دەردەبريەت گۆيا زەرفى مادى يەكەم بايەخدارە لە ھەلەنانى بارى كۆمەلەيتى و ياساكانى و بيروباوەرەكانى، ھەر بەجاريە لە فەلسەفەكەى خۆى بەرەودا دەبيەتەو چونكە بيروپاكەى خۆى، چەوت بيەت و راست بيەت، دەكاتە ئەو زەويەى كە سەرلەبەرى كۆمەلەيتى بەسەرەو ھەلدەندريەت، ئەگەر نەلەيم دەچيندريەت، لەمەشدا نابى چ بايەخيەك بەو بەدين كە گۆيا بيروپاكە و فەلسەفەكە لە بنەپەتدا لە واقع ھەلەنجراو ۋا ھەلەش بى، چونكە ھەلەبوونى بيروپاكە جاريكى ديكەش پوچاندنەو ۋا واقعەكە لە نەزەر ڭاوەن بيروپاكە دەردەخات لەو پووەو كە ئەو ويە نادروستەكەى ئاويەنى مېشكى خۆى داناو بەجيگر و نوينەرى واقيعى رەق و زەق، گويش ناداتە دەرچوون و دەرنەچوونى ئەو بەلەنانەى كە پيشبىنى و گەشبينى بيروپاكەى بەتەمايان بوو.

مروڤ ئەگەر لەگەل خۆى راستگۆ و سەريخ بيەت، لەسەريەتى بى ئەو ۋەى لە پيشەو ۋە برپارى قەراردادەى لە خۆى كەردبيەتە ئاين، ھەر شتە نرخی خۆى پى دات و ئەو دەورەى كە لە گۆران و بەرەوپيشچووندا ھەيتى بوى تى بخوينيەتەو، ھەلەت لەمەشدا دەبى تەجرەبە رابەر بيەت چونكە ھەر تەجرەبە لە دەستى ديەت راستى و ھەلەيبى بيروپا و فكر و فەلسەفە و پوژان ساغ بكاتەو، ناوھناويەك نەبى كە ھەندى بنگەى فكرى سەرھەتايى و بەديھى لە پيشەو ۋە بەر لە تەجرەبە دەش برپارىيان ليو ۋەربگيريت. ليرەدا مەبەس لە «تەجرەبە» واتاى دەقاودەقى وشەكە نيە چونكە پيوست نيە ھەموو جارەن سەرلەنوئ شتى تەجرەبەكراو تەجرەبە بكریتەو، لەو ۋەش بەولاو ھەلەنجانى بيروپاش لە واقيعى راست و دروست ھەر دەچيتەو ريزى تەجرەبە و نرخی ئەو ۋەى پى دەدریت، خۆ ئەگەر وھا نەكەين و ھەميشە چاوەنۆرى تەجرەبە بين دەبى ھەموو موناھەشەيەك راگريين و ھيچ ليكدانەو ھيكي ھۆشەكى «عقلى» نەكەين.

ئىمە كە واقىع بىكەينە رابەر بۇ دەرختىنى دەورى مرۇف و دەورى غەيرى مرۇف، بەمردوو و زىندوو، لە پروداو و گۇران و بەرەوپىشچوونى كۆمەلايەتيدا، بە نيازى دەستنىشانكردىنى عامىلى كاريگەر و لايەنى كارتىكراو، نمونەى زور سادە و ئاشكرا و بىگومانمان ھەيە، لەوانەى ئەگەر راستى مەسەلەكەى تىدا نەگوتىرى و دەورى ھەرلايەنە بەخوى نەدرىتەو ھەگالتە بە لىكدانەو ھەمان دەكات و شەرمىشمان لە خۇمان دەھىنەتەو.

لېرەدا دەگەرپىمەو ھە بۇ لاي نالى و ھەلبەستەكانى و لەويەو بۇ نمونەكان دىمەو: ئىمە ئەگەر بلىين نالى لە خواستەو ھە دىمەنى گول و گيا و دەشت و دەر بۇ ناو ھەلبەستەكانى ئەسىرى سروش و كارتىكراوى بوو، دەبى بلىين قەسابىش ئەسىرى ئەو مەرە و ئەو گامبىشەيە كە بە نيازە بۇ سوودى خوى و گوزەرانكردى سەريان دەبىت. نالى ئەسىرى گيا و گول قەسابىش ئەسىرى بزن و مەرە، راوكەرىش ئەسىرى پىستى ئەو رىويەيە كە بەتەلە دەگىرى. با ھەروا بەدوا قسان بکەوين و بلىين خاوەن زەویش ئەسىرى ئەو فەلاحەيە كە دەللىين دىلى زەويەكەيە، فەلاحىش ئەسىرى گاجووتەكە و گەنم و جۆيەكە و كىلگەكەيە. دەولەتە ئىمپىريالىستەكانىش ئەسىرى مىللەتە داگىر كراوكانيان. جەلادىش ئەسىرى ئەو مەھكومانەيە كە ھەليانداوسىت چونكە لەو ھە مانگانە و ھەدەگىرىت. دەتوانىن بەم جۆرە ھەرچى جىھان ھەيە سەروژىرى بکەين و راگەياندنەكانى ھەلگىزپىنەو، ھەك كە بلىين ئەو تىپانەى يارى دەدورپىن دەبى پاداشتەكەيان بدرىتتى چونكە ئەگەر ئەوان نەبەزىيان لايەنەكەى تر رىي نەدەبوو سەركەوئىت، لەشكرى شكوايش ھەقى پىدا ھەلگوتنى دەبىت چونكە بەھویشكانى ئەو ھەو لەشكرەكەى دىكە شەرى بردەو.

ھەرچى نمونە ھەيە، لەوانى دوو لايەنى كاريگەر و كارتىكراويان تىدا بىت، سەرلەبەريان لە تەرازوى خستە پىشى دەورى مادەدا بەم جۆرە سەرەوين دەبن.

دەزانىن و دەللىين و دەشسەلمىين، دەبى مادە ھەبى تاكو مرۇف بتوانى كارى تى بكات، بەلام بەو ھەدا شتىكمان نەگوتو ھە فلسىك بەيىنەت ھەيا تىشكىكى ھەبى تارىكاى رووناك بكاتەو چونكە، چونكە، ھەك گوتمان دەبى ھەموو لىكدانەو ھەيىكمان لەو مەيدانەى بەيەكدى گرتنى دەورى مرۇف و سروشىدا لەسەر بناخەى «ھەبوون»ى كاريگەرەكانەو ھەلبەستىت. بەو پىيە دەبى بلىين سروشىش ھەيە و مرۇقىش ھەيە و

لەو ھەبوونەدا پێکەڵپێکن، ھەر بۆیەیشە دەتوانین ھەبوونەکە لە ھېسابی ھەمووان دەرھاوژێن و ھېچیشیان ھېسابیان دانەلەنگی. ئێمە دەبی سەیری دەوری چالاکیی مەرۆڤ و چالاکیی سروشت بکەین لەو شتانەدا کە لە جیھانی مەرۆڤدا روودەدەن. بە نموونە، خانوو دروستکردن بەھاوژێنە بەر لێکدانەو ھەمانەو و زەینی خۆمان بەدینە ئەو چالاکییەدا کە لە دروست کردنەکەدا دەدیتریت تا بزانی کاربەری بۆ چ لایەنێک دەگەرێتەو، ئایا مەرۆڤ خانوو دروست دەکات یاخود بەھۆی گەج و بەرد و قور و خشت و سیمەنت و شێلمان و دار و گەرا خانوو کە دروست دەبی؟ بەراستی خۆنەزانکردنە ئەگەر نەلێین مەرۆڤ دروستکەرەکیە چونکە نەک ھەر دروستکەرە بەلکو شارەزا و ھەستایە، بۆ مەبەستیکیش دروستی دەکات، ئەو مەبەستەش لەوانەیە یەک لە ھەزار مەبەستان بێت وەک: تێدا ژیان، قۆنتەرەت تەواوکردن، بەکرێدان، تێداچوون، عیبادەت تێداکردن.. ھتاد، ئەوانە پێوێ خەریکیش ھەریەکیان بە ئامانجێکی خۆیەو خەریک بێت وەک عەمەلەیی، ھەستایی، ئەندازیاری، خاوەن مائی، خاوەنایەتی قۆنتەرەت، چاودێرکردن، پاسەوانی، گۆزانەوێ شتوومەک، نەجاری، سوخرە و بیگار.. ھتاد. نموونە خانوو دروستکردن نوێنەری ھەموو ئەو بەرھەمانە کە مەرۆڤ تێدا بەشدارە، لە مەرۆڤیش بەولاو ھەرچی بەکار دێت لە پێکھاتنی ئەو بەرھەمانە تاکێکی ھەست بەخۆی و بەدەوری خۆی ناکات و ھېچ خواھێشتێکی نییە لە بوون و نەبوونی بەرھەمانەکەدا، تەنیا جووداوازییەک ھەبی لە نێوان مادە مردوو و مادە زیندوو کە مەرۆڤ بۆ ئارەزووھکانی خۆی بەکاریان دەھێنێت ھەر ئەوێ کەوا گیانلەبەر لێ دەوێتەو لە ترسی رۆحی خۆی ھەلبێت وەیا جووتە بەھاوژێت وەیا گاز بگرێت واش دەبی بەتەمای ئالیک و خواردن وەیا لەبەر ترس وەیا لەبەر وەفاداری [سەگ!] مل بنێتە چالاکی بۆ مەرۆڤ و ئوگری بێت. مادە مردوویش تێیاندا ھەبە بەزەحمەت چنگ کەوێت وەیا دەردەست بکریت وەیا سوودی لێ وەرگیری بەلام ھېچ تاکێکی ھەلوەستی (ایجابی) نییە، نە دەبوێت و نە نایەوێت و نەبەئیرادە خۆشی لاتەریک دەوێت. بگرە لە خەستەخانەو کە نیو مردووی تێدا دەژیەو تا ئەو پەتە کە مەرۆڤی پێ دەخنکێن، ھەروەھا لەو گەیاوێ کە ھەندێ نەخۆشی پێ چاک دەبێتەو تا ئەو زەھرە کە مەرۆڤ دەکوژێت ھېچیان نە دەسەلاتێکی خۆی ھەبە و نە مەبەستێکی ھەبە.

لەم لێکدانەوێدا، کەوا تا بلی سەرەتایی و سەرەوێشە، دەبی لەوێ پێی دەلێن

دەۋرۋەرى مادى ھېساب بۇ شتېكى گىرنگ بىرگە. بەشكى زۆرى دەۋرۋەرى مادى دەسكىرى مۇقەكە خۇيەتى ۈك دامەزراۋە سىياسىيەكان و زانستىيەكان و ... ھتاد، ۈك ئاين و نەرىتى كۆمەلەيتى.. ۈك ھەموو خانوو و كارگە و پېگەوبان و بەرھەمە پېشەسازىيەكان و كانەكان و كشتوكېل و مەرومال (كە بەخىو دەكرېن و دەبن بە مالى مروڤ) و.. ھەرچى سامانى مېژوۋىي و نەتەۋايەتى ھەيە. ھېسابى ئەم تەرە دەۋرۋەرى مادىيە لەگەل دەۋرۋەرى سىروشتى كال و خام زۆر جودايە لە پوۋى دىارىكرى دەۋرى مادە لە گۇرانى كۆمەلەيتىدا چۈنكە ئەمانە دەسكىرى مروڤن، ئەگەر بەدىش بن، لە دەستەتەرازوۋى مروڤدا دادەندىن. بەرھەلستىكرىنى ياسايتكى بەد لە بەرھەلستىچوۋى مروڤ ھەرگىز ۈك زەحمەتى ۈدەستەيىنانى نەۋتى بن بەحران نىيە كە ئەۋىش بە پېي ۈزەحمەت يەخستىنى كارى مروڤ جۆرىك بەرھەلستى پېك دەھىنەت... شەھىدبوۋى ئاشتىخۈۋازىك بە دەستى زۆردارىك ۈك ئەۋە نىيە كە برووسكە بىكوژىت ۈيا تاۋىرىك پانى بكانەۋە.

دەۋرۋەرى دەسكىرى مروڤ، بە ھەردوۋ جۆرى مادى «ۈك خانوو، فابرىقە، رەن، پۇشاك، خۇراك...» و مەنەۋىيەۋە «ۈك ئاين، سىياسەت، نەرىت و درۆ و راستى...» شتى بى تەرەف نىن ۈ ھەموۋىان بە مەبەستى تاييەتتەۋە پەيدا بوۋن ئىتر مەبەستەكە چاك بىت يا بەد. زۆرىش لەۋان ھەر لە بنەپەتدا بە نىازى (شەپ پى فروشتن) ۈيا (لەسەرەخۇ كىرنەۋە) و خۇ پاراستن پەيدا كراۋن، ۈش دەبى لەدۋاى پەيداۋوۋن و بەيەكتىرەۋتەۋەياندا دەبنە ھۆى شەپ و ھەرا. بەنموۋنە: ۱- خانوو، پۇشاك، خۇراك، كىلان، چاندن... ھەموۋىان بۇ پاراستنى ژيانن. ۲- چەك، لەشكر، ۈرەزىش سىپاى، ھاندانى سىياسى و ئاينى، پروپاگەندە... لەۋانەن بۇ خۇپاراستن بن لەۋانەش بۇ شەپ پى فروشتن بن. ۳- ئەۋ ناكۇكىيانەى لەسەر جودايى باۋەر ھەلدەستى بەزۆرى لە دۋاى بەيەك كەۋتەۋە و بەيەكگەيشتى باۋەرەكان پەيدا دەبن نەك لە سەرەتاۋە ھەموۋ باۋەرەك بە نىازى شەپ فروشتن بەباۋەرەكى دىكە دەبرىتە مېشكانەۋە. ئىسلامەتى لە داھىنانى قوربانى چ مەبەستى ئەۋە نەبوۋ دۋاى چەندىن سال مۇسلمان و ھىندۇسەكان لەسەرى بەشەپ بىن... ھېسابى ئەم دەۋرۋەرى كە دەسكىرى مۇقە لېكۇلېنەۋە سەربەخۇى دەۋىت، لەۋەشدا دەۋرى لايەنە چاكەكان و لايەنە بەدەكانى دەۋرۋەرىكە بە جۆرىكى ناۋكۆيى بەيەكىدى دەگىرېن نەك تىكەل بە دەۋرۋەرى سىروشتى دەكرېن. من كە بىم لە دەۋرى (نەۋت) بگۇلمەۋە لە پېشەۋە نەۋتەكە بە

مادهيکي مردوو دادهنيم که له خووه هيچ ناکات و چ نيازیکي نيبه و ههړچي سهر بهويشه وهک باشي و خراپي نوهعهکهي و نزيکي و دووري ههلينجاني و لهباري و نالهباري شويني لي دهرهيناني ئهويش ههر دهگهپتهوه بۆ حيسابي مادهي مردوو (سروشت) که ههمووي (امر واقع)ه. لهوه بهولاوه دهوره سهر بهخويهکهي مروڤ دهست پي دهکات ئهويش به ههموو لايه نه چاک و خراپه کهيهوه بگره له تهکنیکهوه تا دهگاته ههروهز و هاريکاري و پهيما نه وتاوييهکان و تهقه لاي سهرمايه داران و خو به دهسته وه نه داني خاوه نه دلسوزهکانی نهوت و ههزاران لايه ني دیکه ئاشکرا و بزري کيشه ئهوت... من ليره دا ريگه م نيبه له م گوښه فکرييه تاييه تييه ئرخاندني دهوري مروڤ و سروشته وه باده موه سهر ورده کاري شیکردنه وه لايه ني چاک و خراپ و به هيز و بي هيزي ئه و دهو روبه ري که دهسکردي مروڤه و بريتيه له ههموو ميژوو و کومه لايه تيي مروڤ، له ويښدا چونييه تيي هونييه وه شيرازه ئي کومه لايه تي و به رهوپيشچوون و به ره دواها تهنه وه ميژوو و دهوري راسته قينه ئي ديارده ئي «تناقض» به چاک و خراپه وه و بزبووني «تناقض» لهو حاله تانه ئي هاريکاريان تيدايه و... هتاد به پي بۆچووني خو م به دريژي باس بکه م. من ليره دا ئه وه نده رييه شم نيبه که ميژوو به چاوي ميژووناسه کان و به چاوي فهيله سو فنه کان و به چاوي مارکس سه ير بکه م و ده مه ته قه له سه ر بيرو پراکانيان هه لستينم. من به حال ده توانم له کولانه ئي به راوردکردني حه قيه قه تي دهوري مروڤ و سروشته وه تيشکيکي بيرو پراي خو م به او يژم بۆ ئه و نا ته و او ييه فکرييه که دهوري فاعيله ت و خالقيه ت له مروڤ ده دزيته وه بۆ دهو روبه ر که چي به شي هه ره زو ري دهو روبه ر کار يگه ره که دهسکردي مروڤه که خويه تي. به زو ري، ئه گه ر نه ليم هه ميه ش کات، ئه وانه ئي له پي شیکردنه وه مادبي ته قلیديه وه ميژوو و کومه لايه تي و پرو دا وه کاني ده دهنه وه به عاميلي دهو روبه ر و زه رفی مادی و له وه شدا «مروڤ» ده که نه وه به داشي دامه، زو ر به عه نتي که يي زه رفه «مروڤ کرد» هکه ش ههر ده خه نه وه سهر ئه و لايه نه ئي که له ليکدانه وه کاني ئه واند به شتي ده ره وه ئي وجودي حيساب ده کريت، واته بۆ کار يگه ريي مروڤه که يي حيساب نا که ن هه رچه ند له وه وه هه لقو ليوه. به نمو نه له وانه يه له ليکدانه وه ئي ته قلیدی بخو نيته وه «.... قوتا بخانه زو ر بوون، ده رگه ئي باز رگاني له گه ل و لاته پيشکه و تو وه کاند ا کرايه وه سه ريشت، ده نگو با سي ئازا ديخوا زي و زانست و بز ووتنه وه کومه لايه تي به کان بلا و بو وه وه، پوژ نامه و گوڤار و کتیب و - به تيکرا يي - چاپه مه ني که وته کووچه و

بازاپ، ھۆى ھاتوچۇ و راگوۋىستن جىھانى بىيەكەۋە بەستەۋە... ئا لەم زەرفەدا فلانە فەندى، ۋەك بەرھەمىكى سەردەمى خۆى، كەۋتە سەر خولىيى داۋا كىردنى مافە كۆمەلەيىيەكان...» ئەم تەرزە لىكدانەۋىيە فاعىليەتى «فلانە فەندىيى» تى دەبات، لەۋەندەش راناۋەستى كە بايەخەكەى لى دەستىننەۋە بۇ لايەننىكى دىكە چۈنكە لىكدانەۋەكە حىسابىك بۇ ئەۋ راسىتىيەش ناكات كە ھەرچى ئەۋ عامىلانەى ناۋ زەرفە تازەكە ھەيە ھەمويان دەسكىردى مەۋقن و لە مەريخەۋە بەسەر زەۋىدا نەباريون. بىللى رەنگە منىش لە نوۋسىندا شىۋازىكى ۋەھا بەكار بېيىم بۇ مەبەستى كورتكىردنەۋەى قسان، چۈنكە لەۋانەيە زەحمەت بى ھەموو جارىك و لە ھەموو خالىكدا لايەنى زەرفى مەۋقۇرد ھەلاۋىرم لە زەرفى سىروشتى، بەلام من راسىتىيەكەم ھەر لەبىرە و زەينم تەلەزگە ناكات بۇ ئالۋىزىلۋىزى لىكدانەۋەى ناپەۋا. جا ئەگەر بىت و نوۋسەران و خاۋەن بىرورايان بەجۋرىكى گىشتى لە سەرەتاۋە خۆيان باۋەر بىكەن و خەلقىش رابىنن بەۋەى تاكە عامىلى ئىجابى لە گۇرانى كۆمەلەيەتى و لە مەۋوۋدا مەۋقە ئەۋسا بىيى ناۋى ھەموو جارىك راسىتىيەكە دوۋبارە بىكەنەۋە لە نوۋسىن و گوتىدا، ۋەك كە دەللىن پۇژ ھەلات و ئەستىرە ئاۋا بوۋ پىۋىست نابىنن ھەموو جارى بلىن «بەھۋى سوۋرانەۋەى زەۋى بە دەۋرى خۇيدا» چۈنكە ئەۋ راسىتىيەمان لى بوۋەتە بەدىيەيە و لە زىمىندا حىساب كراۋە.

خاۋەنى ئەۋ بىركىردنەۋەيەى كە ھەز دەكا بۇ پتەۋكىردنى بىنگەى فەلسەفەى مادى لە بايەخى دەۋرى سەربەخۇ و زىدەگىرنگى مەۋق كەم بىكاتەۋە نەكا لايەنى زاتى بەسەر مادەدا زال بىت، زۇر بەعەنتىكەيى خۆى لە بارى پىچەۋانەدا دەبىننەۋە، واتە زاتى خۆى دەبىتە ياسا و دەستۋور تا ئەۋەى ھەموو دروستكراۋىكى مادى لەسەر ۋەھم و خەيالەكانى ئەۋ زاتە ھەلدەنرەيت. كابراى خاۋەن فەكرى مادى داۋى ئەۋەى بەپىيى باۋەرپى خۆى، دەگات بە دۆزىنەۋەى ياسا مادىيە عىلمىيەكانى كۆمەلەيەتى، دەست دەكا بە پۇژە دانان بۇ بەرپەۋەردنى كۆمەل، سەرلەبەرى پۇژەكانىش لە بىرۋىاۋەرپى خۆى ھەلدەنجىت ۋەك دەشزانىن نە لە كەس دەسەلمەننى ھەلەى بۇ راست بىكاتەۋە نە گۈيش دەداتە ئەۋ تەجرەبانەى كە ھەلەى پۇژەكانى دەردەخەن، سەيرىش لەۋەدايە مىللەتى ئەۋ تەرزە جىگايەش كە گۇيا پىرەۋى فەلسەفەيىكى مادى دەكەن پتر لە مىللەتى جىگەى دىكە ملەكەچن بۇ ئەۋ بىرۋىا و پۇژە نادروستانەى كە لە «زات»ى سەرۋكەكەيان ھەلدەقۇلى، بەكوردى پتر بەردەست و رامكراۋى «زات»ن لەۋەى ھى

مادە بن چونكە ھېچ مادەيىك و بەرژەۋەندىك خۇي لە نىۋان ئەو مىللەتەدا نادۆزىتەۋە ئەگەر «زات»ى سەرۆكەكەيان نەيسەلماندىيىت. بەلام ئەم ھىكايەتە لەۋەندەدا بەكۆتايى ناگات:

نووسەران و خاۋەن فەلسەفان كە دىن باسى فكري زاتى و فكري «موضوعى» دەكەن راستىيىكى يەكجار گەرە و بنجى لەو باسەدا ھەلدەبويىرن، راستىيەكەش لەو شتە يەكجار بەرچاۋانەيە كە وا لەبەر زىدە ئاشكرايىيان نىگا بوخۇيان پاناكىشن:

جوداكرندەۋى شىۋازى بىركردنەۋە و بىرورا بۆ زاتى و مەوزوۋى لە ئەنجامى دوايىندا بى بايەخ و بى نرخ دەرەچىت، چونكە كابراى مەوزوۋى دواى تەجرەبە ناچارە ھەر دەبى باۋەپ بەو بىرورايە بكات كە لە زات و مىشك و دەرۋونىدا خۇي بەراست دەنۆيىت لەۋانەيشە ئەو بىرورايە فرى بەسەر راستىيەۋە نەبىت. تەجرەبە و ئاكامەكانى راستەوخۇ نابنە بىرورايەپ لەمىشكى ئەو كەسەي پىيانەۋە خەرىكە. دەشتى مروقى خاۋەن تەجرەبەي جوراۋجور بپوا بە ھەلەترىن تەجرەبە بكات، ھەرەكە مومكىنە لىكەدەۋەي كابراى «زاتى» لەگەل ئاكامى راستىيىن تەجرەبەدا رىك بەكەۋىت. بەللى دەزانم ئەو كەسەي رىبازى مەوزوۋى دەگرىتە بەر پتر بەلاى زانستدا دەرۋات، بەلام ھېچ مەرج نىيە لەو رىبازەدا ھەموو جارەن نىشان بىيىكت كەچى ئەو ھەموو جارەن باۋەپ بەراستى و دروستى قەناعەتەكەي خۇي دەكات. پىي ناۋى من بللم لەخۇۋە ديارە ئەو كەسە مەوزوۋىيە بەھەلەدا چوۋە، بىرورايەكەي نابى مەوزوۋى بىت ھەرچەند لەسەر تەجرەبەش ھەلچەقىيىت. ئا لىرەدا زور ئاشكرايە كە شىۋازە مەوزوۋىيەكە فكريكى زاتىي بەدەستەۋەدا فكرەكەش ھەلەيە. كابرا مەوزوۋىيەكەي كە نىشانىش دەپىكىت ھەر لە رىي زاتەۋە بپوا بەراستىي مەوزوۋەكە دەكات، لەۋانەيە يەككى تى مەوزوۋىيە ۋەك خۇي بپواى جودا بىت لە ھەمان پرسىيادا. مومكىن نىيە مروقى لە ھېچ حاللىكدا لە قەپلىكى زاتىيەت دەرچىت. ئەگەر دەتەۋى فكري مەوزوۋىيە دوور لە زات بىيىت سەيرى تەختە و رەمەزەكانى ھۇشى ئەلىكترونى بكة چونكە ئەو زاتىكى نىيە تىكەل بەبابەت بىت، كە زانبارى راستىيى پى بدرىت ئەنجامى ھەرە پاست بەدەستەۋە دەدات و بەدەگمەنىكى ۋەك نەبوۋش نەبى ھەلە ناكات. ھەموو مىقياسىكى دىكەي مادىش ۋەك ھۇشى ئەلىكترونى ھەر يەكە لە مەيدانى خۇيدا مەوزوۋىيە تەۋاۋە، ئەگەر لە دروستكردنپاندا ھەلە نەكرابىت ئاكامى پاست بەدەستەۋە دەدەن ۋەك، تەرمۇمەتر، بارۇمەتر، سىسموگراف، رادار... ھتاد.

مروڻ له هه موو حال و باراندا به ناچارى مه خلوقىكى زاتىيه، هه ره نهو خه سلتهيش كه زادهى هوشيه تى يه كجار جوداى دهكاتوه له گيانله بهرى ديكه چونكه لهواندا غه ريزه ههيه دهيانگيريت ناوه ناوه ييك نه بى هه ندى جانوهه له سنوورىكى ته سكا هه لوهستى زاتى دهبيت وهك نهو وهفايه زنده بهرچاوهى سهگ كه لهوه دهچيت بى سوودى خوى بيت. سهگيش تا سهگ فهرق دهكات. واش ده بى جانوهه رىق له غه بى خوى هه لدهگرىت و خه رىكى توله سهندنهوه دهبيت، به لام نه مانه سه ره پاي كه مېوونيان چ نه نجامىكى ديكه پهيدا ناكهن سهر به هيج شتيك بگهيه نيتهوه وهيا گورانيك له حال و بارى جانوهه ركهدها پهيدا بكات... (باسى نهو جانوهه رانه زورى به بهر وهيه تا نهوهى هه ندى له زاناکان باس له سايكولوجى جانوهه ران دهكهن، به لام ليرهدها كارمان به وانهوه نيه).

مروڻ له روى له دايكېوونيهوه بوونه وه رىكى زاتيه. پى به پى ته مهنى جوړى خه رىكېوونى دهگوريت. له هه ته مهنىكدا بيت به بابا به تيكهوه خه رىك دهبيت لهو ته مهنه دا جى بايه خ پيدانى ههست و هوشيه تى. نهك نه مهنه، گه لان به پى پلهى شارستانه تيان خه رىكى گوزهران و رابواردن و خوشى و ناخوشى دهبن. مهوزووعاى جيهان له نه زلهوه هه نه وانهن كه هه به لام مامله تى مروڻ له گه لاندان به پى به ره وروچوونى زاتى دهگوريت و پيش دهكه وىت. هه رچى بابته و ماده و مهوزووعى جيهان هه به ناتوانن مروڻ بيزيون نه گه ر تيان نه گات، كه تيشيان گهيشته به پيريانهوه ناچيت نه گه ر بړوا به سووديان بكاته خه رىكى دهرده سترگ رديان نابيت نه گه ر تواناى نه بيت وهيا لى نه گه ر پين وهيا عقيده پى نه دات خولاسه هه تا به دوا خور دكر دنهوهى چالاكى مروڻ بكه وىت بى رونت ر دهبيت وه كهوا مروڻ چهنده زاتيه و چون مهوزووعيه ته كه شى هه به بى تهى زاته كهيدا تى ده پيريت ئينجا دهبيت هاندهر.

ده بى ليرهدها نهوه له بى نه كهين كه زاتى مروڻ هه موو دم نازاد نيه له وهى دهيكات و نايكات. له گه لىك باردا نازادى ئيراده تى دهچيت وهك كه هه ر شه ليكردن به كار به ندرىت وهيا به پاره دل و دهر وون بكر دىت وهيا به فهندي جادو و گه رانه دل و دهر وونه كه خفه بكرىت. لهو ته رزه حالتهدها زاتيه تى مروڻ زور كز دهبيت وه به لام هه ر ده مېنى و هه ر خوى برپار دهدها سهر بى هه ر شه دانوه و نيت وهيا به پاره خوى بفروشيت، مروڻ واش ههيه لهو حالاندها زال ده بى به سهر ترسى هه ر شهدها و

دەشكۆزى بەلام واز لە باوەرى ناھىيەت، ديارە ئەو تەرزە مروڤە باوەرى خۆى بەھەموو دنيا ناگۆرپتەو، تەنەت كە نادروستى باوەرى خۆشى دۇزىيەو شەرم دەيگرى وازى لى بهيەت. لەم حالەتەدا زات دەگاتە ئەوپەرى زالبوون بەسەر بابەتدا. ئەو بەچاوى خۆشمان دەبين شتیکە دژى چاوەروانکردنمان چونكە بەزورى ئەوانەى بەخۆيان دەلین مەوزووعى و خاوەن بیروپای مادى پتر لە خەلقى دیکە پى دادمگرن لەسەر ئەو بیروپایانەى پۆزگار بەدرویان دەخاتەو.

لە نیوان خاوەن بیروباوەرە مادىيەکاندا دوو سەرۆكى زیدەگەرە ئەم لایەنەى لەخۆ رازیبوون و باوەر بەخۆھینانەیان لە رادە بەدەرە، ھەر لە رپی ئەم خەسلەتەشەو بوون بەدوو رابەرى ھەرەگەرە فکرى ماتیرىالیست چونكە قسەکانیان زەرەپیک گومان لەخۆ کردن و پیدان بە ئیحتیمالى دووھمیان تیدا نییە، ئەوى دەیلین لە شۆھى قەتعی و ھا پتەو و بى کەلەبەر جلوو دەبەستى ھەرچى باوەرپكى دیکە ھەبە لە تەك ئەودا بە كیش و تەرازووى ئەو پووچەل و درۆزن و وپینە و ئەفسانە دەردەچیت. یەكەمى ئەو دوو رابەرە ماركسە و ئەوى دیکەیان لینینە. ماركس وپرای ئەو ھەموو زانیارە بى پایانەى لە میشكى خۆیدا كۆى کردبوو، مادەپكى لە نووسینەکانیدا بەكار دەھینا كە زاتەكەى خۆى بوو، ئەو زاتەى ھەزى دەکرد بەگژ ھەموو جیھانى دەرەو قەناعەتى خۆیدا بچیت و سەرى پى بفرۆشیت. برناردشۆ لە وەسفى ماركسدا دەلى «یەكەم مروڤە بەسەر بەرزایییەو راولەستا و بى ترس سەرى جیھانى کرد» بەلام من یەك تەعدیل ھەبە لەم قسەیدا ئەویش لیزیدکردنى دوو وشە: «... بەسەر بەرزایى نەفسى خۆیەو» مەبەسیشم لە بەرزایى، باوەرپەخۆکردن و گیانى تەھەدى و ھەلمەتبردنە سەر باوەرى غەیر و ئەو تەرزە خاسیەتانە، دەنا گەلیك كەسى دیکە ھەبە لەسەر سەكۆپكى زانستى بەرینتر و بەرزتریش لە سەكۆى ماركس، راولەستاو و پتر راستییەكانى جیھانى زانیو بەلام لە زاتیدا رابەرەیتى و ئیمان بەخۆھینان و گیانى تەھەدى و ھەلمەتبردن نەبوو، خەلقیش بەدوا بریقەى زات و بریقەى قسان و بریقەى بەلینان دەكەون نەك بەدوا بریقەى راستى و دروستى كە زۆر جارن لە ھەموو شتیک ناھەتر دەبیت. ماركس دەگەرپ بەدوا باوەرى پتەوى بە بنگە و بنج و بناوان و ھەلى دەتەكینى و یەككى خۆى لە جیگەدا دادەنى ھەرچەند لەو شەدا ھەلەى لە جیگەى (راست) دانابیت. نمونەپكى زیدە بچووك و زیدە بەرچاوى ئەم شەر بەدنیا فرۆشتنە ھیرشە مەشورەكەیتى بۆ سەر یاسا ئابوریە بەدیھییەكەى «عرض وطلب» كە

هيندهي گهرماي هاوين و سهرمای زستان ئاشكرايه، كه چي ماركس هات و ياساييكي وهها «زاتي» ي خسته جيگهي ئهو «موضوعي» يهوه بهوده كه نرخي شتاني گيرايهوه بۆ ئهو ئيشهي ليي خهرج كراوه كه ئهگهر باوهري پي بكهين دهبي كيلوي دونبه لان بهئانه بيك بيت... ئهو گلهي له كاتي دۆزينهوهي ئهلماسدا ههلي دهكهين دهبي ئهويش به نرخي ئهلماسهكه بيت... چونكه دونبه لانهكه خوړسكه و له مهسرهفي گويزرانهوهي پتر تي نهچووه، خو لهكەش بهقهدهر ئهلماسهكه ماندوو بووني ويستووه. ليڤهدها هه تەئويليک بهيندرپتهوه بۆ بهدرۆخستنهوهي «عرض وطلب» و بهراست گيراني بۆچونهكهي ماركس لهوه تيپهر ناكات كهوا رهنگه تهئويليكي ژيرانه بي و باييي كوشتني كرمي گوماني ناو د لان بكات (رهنگه نهشكات) خو ئهگهر زاته لهخوړازييهكهي ماركس لي گهراييه چ زهرهريك له ماركسايهتي و بيري ماديي نهدهكهوت، ئهوسا قوتابيهكاني ماركسيي هه موويان دهبوونه محامي دهستورهكهي «عرض وطلب» دهشيانكرده به بهلگهي عيلمبووني مادييهتي ماركس.

لينين چونكه له باريكي پتر سهربهچالاكي و جموجوولي شوڤرشيپرانه بووه لهو بارهي ماركس تيپدا ژيا، لايهني زاتيهتي لي ديارتره. لينين له هه موو نووسينهكانيدا يهك خهتي راست و بي خوارهكه و پيچهكهي بروابهخوكردن و غهير ريسواكرده، لهوهشدا رستهي وهها «زاتي» بهكار دههينيته دهبي چهند جاران لي ورد ببهتهوه ئينجا يا تي دهگهيت يان ناگهيت. بهراستي لينين هه موو ناحهزه فكرييهكاني خو بهلاوه له ژيرووي پلهي جانهوه راندان، لهوهشدا يهك زهره زمان گرتن و وشه بهپاشدان و ليگرتنهوه بهكارنايه نيته هه دهلي باسي قاپ و قاچاخ و بهره و سهماوه دهكات. ليڤهدها نمونه بيكي مهيله واتا ئاشكرا له نووسينهكاني دههينمهوه بۆ ئهوهي بزاندري به چ چاويكي سووك سهيري ئهوانه دهكات كه به غهياي پروليتاريان داده نيته.

له لاپه ره (١١٥) ي كتبي (لينين: عن الأمبريالية والامبرياليين - دار التقدم، موسكو - ١٩٧١) ئهه جههه نه مه دهخوينيتهوه:

«ولكن جميع هؤلاء الكاوتسكيين، وهيلفردينغ والأوكيين، ومارتوف وشركاه، هم، في الواقع، متفائلون... من الانتهازية. وكل المسألة هنا.

«ان البروليتاريا هي نتاج من الرأسمالية، الرأسمالية العالمية، لا الاوروبية وحسب، ولا الامبريالية وحسب، ويقينا ان «البروليتاريا» «ستكون» واحدة على النطاق العالمي،

بعد خمسين سنة او قبل خمسين سنة- تلك نقطة تفصيلية في هذا النطاق- وبها ستنتصر الاشتراكية- الديمقراطية الثورية «بصورة لا مرد لها». ولكن، ليس المقصود ذلك ايها السادة الكاوتسكيون، انما المقصود انكم الآن في البلدان الامبريالية الاوروبية، تزحفون على بطونكم امام الانتهازيين الذين هم غرباء عن البروليتاريا بوصفها طبقة، والذين هم خدم البرجوازية وعملاؤها، وناقلو نفوذها وتأثيرها. وإذا لم تتحرر الحركة العاملة منهم، ظلت حركة عاملة برجوازية. ان دعايتكم «للوحدة» مع الانتهازيين، مع ليغن ودافيد، مع بليخانوف او تشخنيكلي، وبوتريسوف، وغيرهم واضرابهم، انما تعني موضوعيا، الدفاع عن استعباد البرجوازية الامبريالية للعمال بوساطة خير عملائها في صفوف الحركة العاملة. ان انتصار الاشتراكية الديمقراطية الثورية على النطاق العالمي امر محتم اطلاقا، ولكنه سيجري وسيجري، يقوم وسيقوم ضدكم فقط، وسيكون انتصارا عليكم».

تھو وشانہ لہ سہرہوہ بہ خہتی رھش نووسراون لہ نووسینہکھی لینیندا خہتیان لہ ژیر کیشاروہ، نووسینہکھش ہی سالی (۱۹۱۶) بہ.

به شيكي تھم توندوتيزييه پيداويستی مهوزووعه، به شيكيشي هي زاته خورت و سهرکه شهکهي لينينه، هرچی نووسينکيشي من ديتيتم لهم جوريه. تیکه لبوونی زاته که له گهل مهوزووعه که چاک بيت يا خراپ بيت ليره داي نادويم، توهی مهبستمه تنها پروونکردنه و هي لايه ني بهرچاوی «زاتي» بوونی بيروپاي توهانیه له بهرهي ماتيرياليستن. نهختيک وردبته وه دهبيني مروقي وهك لينين که هلهو هستي «توپه» ی له کومه لايه تيدا هيه و بهراشکاوی دهويري توه هه موو خهلقه له هه موو هه لوستانه دا (له سهرله بهري کتبه که و گه ليکی ديکه ی وهك توه) له هه موو پرويکه وه ريسوا بکات. سهيري چون له کوتايي قسه کانيدا هر دهلي له ئامانجي بنجي شورشي پروليتاريا، که بهزاندني ئيمپيرياليزمه، دور دهکه ويته وه و دهلي به بهزاندني توه که سانه ی شورشيگيري سوشياليستي تهواو نين (سيجری وسيجری، يقوم وسيقوم ضدكم فقط- تهم «فقط» ههرچی هي زي ئيمپيرياليزم و بوزجوازيه تي هيه له حيسا بيان دهردهاويژيت. زاتييه ت له مه پتر مومكين نييه).

به لای منه وه، وا دهزانه به لای واقيعيشه وه، هي زي هره گه وهی مارکسايه تي و لينينا يه تي له زاته که ی خويان و له لايه ني روحانيه تي فهلسه فه که يانه وه په يدايه نهك

لەوەی پێی دەلێن لایەنی ماددییەت و زانستایەتی، ھەر ئەمەش بوو وای کرد بە دەنگ
 ھاتنی پارته کۆمونیستەکانی دەرەوێ دەسەلاتی سۆڤیەت دەیان سال لە کاتی خۆی
 دوا بکەوێت، ھەر ئەمەیشە وا دەکات تازە پێرەوی کۆمونیزم لە جێگەییکی وەک
 کوردستانی عێراقدا پتر لە سۆڤی گەرمە تەریق جەزبەگرتوو دەبێت بۆ ئەو
 فەلسەفەیەکی کە جاری ھەر تێی ناگات چ دەلی. گومانم نییە لەوەدا کە کۆمونیستیکی
 ئەوتویی ئەم قسانە دەخوینێتەو ھەمان حالەتی خۆ و نکرەنی دوچار دەبێ کە لە
 کاتی جێبەجێ بە شێخی تەریقەت دوچارى مریدەکی دەبێ، کەچی ئەوێ گوتوو
 شتێک نییە هیچ کەسێکی مەوزووعی زویر بکات چونکە سەدییکی ئەوێ نەگوتوو کە
 کۆمونیست لەسەری زمانێوە بە ھەموو دنیا دەلی. ئەوانە کە لە ماددییەتی تەقلیدی
 زۆر تێ ھەلناکشین، بە عادت، گەلێک مەوزووعیترن لەو ماددییە تەقلیدیانی کە بە
 غەیری بیروباوەرپێکی نا کۆمونیست بە پووجەل و پاشکەوتوو و چەوسێنەرەو
 دادەنێن، لە سەرەتای فەلسەفە کەشیانەو گوتراو و نووسراو ھەموو بیروباوەر
 بزوتنەو ھەییکی غەیری مارکسی پێ بەپێ دەبێ لەناو بجێ، ئەمەش بە فەرمانی میژوو
 دادەنێن. نامەوزووعییەتی ئەم باوەرە لەوێ دەیت کە وا نە خۆی ئەو چاکە و ئەو
 راستیە ئیدیعی دەکات نە غەیری خۆشی ھەموویان ئەو بەدە و ئەو ھەلەن کە لێی
 کردوون بە تەمغەیی حەتمیەت. مەوزووعیەتی باوەرپێ دیکە کە زۆر تێ ھەلناکشیت لە
 ماددییەت ئەویش لەوێ دەیت ھەموو چاکە و راستیی دنیاى بەبەرخۆی ھەلنەبەرپێو،
 بەدی و ھەلەشی نەکردوو بە شەقل و دروشمی غەیری خۆی، لەبەر ئەمە دەرگەیی
 مەوزووعیەت لە باوەرە ماددییە کە داخراو و ناتوانی مەودا بدات بە تەعدیل و
 راستکردنەو ھەیکە کە تەجرەبە دەیکات بە پێویست چونکە خۆی ناچار کردوو بە
 بەردەوامبوون لەسەر قەناعەتەکانی با ھەموو پۆژەکش دەیان ھەلە لێ ئاشکرا
 بێت. لایەنە کە دیکە بەم جۆرە تەسک پێویستە خۆی بە تاکە ئیحتیمالی «راست و چاک»
 نەبەستوووە، لە مەیدانیکی بەرفراوانەو سەیری جیھان دەکات و ئیحتیمالی
 ھەلەبوونی خۆی و راستبوونی غەیری خۆی لە حیساباندا دەھێڵێتەو. ھەر بۆیەشە
 فکری مادی لە سێبەری دەسەلاتی غەیری خۆیدا دەتوانی گەشە بکات و بشتات بە
 حوکم، ئەگەر باوەرەکانی دیکەش وەک ئەو ھەموو جیھانی غەیری خۆی بە غەیان
 دانابا نەیدەھێشت ماددییەتە کە ھەناسە ھەلێنێت وەک کە ماددییەتە کە لە یەکەم پۆژی

گەشتنى بە دەسلەت ھەموو باوەرپىكى غەيرى خۆى تەفروتونا و تاوانبار دەكات. كە دەلّين «ھەتمىيەتى سەركەوتنى فكرەى مادى» لەم راستىيەو ھىز وەردەگرىت نەك لەبەرئەوئەى فكرە مادىيەكە بەچكە شەرعىيە نازدارەكەى بەرەوپىشچوونى كۆمەلەيەتپە. لەو ولاتانەى بەرەى كۆمىونيست تپيدا دەسلەت وەردەگرن ھەرگىز پاراستنى خۆيان تەسلىم بە «بىريارى مپژوو و ھەتمىيەتى چارەسەركردنى سۆشاللىست» ناكەن، بە پپچەوانە وھا خۆيان پپچەك دەكەن و حىزبایەتى دەسەپپنن و غەيرى خۆيان كەنەفت دەكەن ھەر دەلّى بىريارى مپژوو دژى خۆيان دەرچوو. لپرەشدا ئەو بەھانەيە كە كۆمىونيستەكان دەپھننەو بۆ سەركوتكردن غەيرى خۆيان بەودا كە گۆيا ئەمە تاكتىكە بۆ خۆپاراستن دژى دوشمنەكانيان، ئەم بەھانەيە چ بايەخىكى نپپە چونكە كەس رپى لى نەگرتوون بۆ خۆپاراستن دژى بپگانە لەشكر و ئاتۆم و گوللەبەند و تىغبەندىش پپكەو بپنن، ئەوئەى جپى گلەيپپە سەركوتكردن و دەمكوتكردن مىللەتەكەى خۆيانە كە دواى سەد سالىش لە گەشتنىيان بە دەسلەت ھەر ناپەلن ورتەى لەبەرەو بپت. ئەگەر راستە گۆرانى ھەتمىيە مپژووئەى، جپھان بەرەو كۆمىونىزم دەبات با ئەوانىش وەك دەولەتپكى كەم دەسلەتەى وەك دانمارك و سوپسە نەختپك رپگە بەو ھەتمىيەتە بەدن لە خۆو و بپ بگرە بپستە بال بەسەر مىللەتدا بپننپت. ھەلەت دەزانم رپبازى مروّف بەرەو كەمكردنەو وەيا نەھپشتنى جودايپى رپكارى ژيانى تاك و چپن دەروات، ھەرچەند ئەمەش ئەگەر بەرپگەى ئاسايدا بەرەو تەتپق بروات رەنگە زۆر بخاپپنپ، ئەمە دەزانم و باوەرپم ھەيە بپ ئەمە گوزەران مومكپن نابپ بەلام نە مەرچە پپكھاتنى يەكسانى و دادى كۆمەلەيەتى لەرپى دپكتاتۆرىەتى پرولپتارىاوە بپت (كە ھەرگىز پرولپتارىاش لە ولاتى كۆمىونيست لە رەعپە بەولاوە نەبوو) نە راستپشە گۆيا ھەموو بپروباوەرپكى باسى داد و يەكسانى دەكات ئەگەر ماركسى نەبپ درۆ و دەلەسە و خپانەتە. چى كۆمىونيستەكان بە مىرات لە نەزەرىيەى ماركسى لپنپنپان پپ گەپشتوو لە زاتى ئەو دوو شۆرپگپرەو زەنەى كردوو پتر لەوئەى راستەوخۆ بە جۆگەلەى ھەتمىيەتى مپژوودا لەرپى مپشكى ئەو دوو كەسەو بۆيان بووبپت بە مەشخەل. بپگومان ئەو بپروپاينەى كە ماركس و ئەنگلز وادەنوونن زادەى پوودا و كۆمەلەيەتى و ئابوورى و مپژوون، تپكەل بە زاتى ئەوان بوون و بەشپكى زۆرى باوەرپ شەخسپى ئەوانيان لەگەل خۆياندا كرد بە ناوەرپۆكى نەزەرىيە. كە دەلّپن ئەگەر ماركس نەبا يەكپكى دپكە نەزەرىيەكەى دادەپشت، لەم

گوته یەدا راسیتیکی بەقەدەر ئاسمان ئاشکرا و بەرین دەشارنەو. بەلێ خەلقى دیکە دەبوو، هەشیوو، مادییەتی میژوویی و دەوری پرۆلیتاریا... و هتاد بکات بە نەزەرییە بەلام لەوانە بوو پێوەندیی نەبێت بەو مارکسایەتیە دەیناسین و دەیزانین چونکە جوداوازیی نیوان فەلسەفان زۆر بە ئاسانی و بە لێک ترازانیکی کە پەیدا دەبێت و ئاکامی یەكجار گەورەش دادەھێنێت، بە نموونە ئەگەر ئەو کەسە لە جیگەى مارکس دەبوو بە داھێنەری مادییەتی جەدەلی تەنھا فەقەرەى دیکتاتۆریەتی پرۆلیتاریای لە نەزەرییە کەم کردبایەو، وەك بەو دواپییە پارتی شیوعیی فرەنسەیی کردی، سەرلەبەری شیوعی دەگۆرا، لەوانە بوو ئەوسا «پلیخانوف» جێی لینینی گرتبایەو، ستالین پەیدا نەبێ، بەرەى یەكگرتووی شیوعی و سۆشیالیستان جیھانیتر و پتەوتر و ھەمیشەییتر بوویایە، نازی نەگاتە حوکم (بە یەكگرتنی کۆمیونیستەکان و سۆشیالیستەکانی ئەلمانیا)...، دەیان پاشەکشەى نەزەرییەش کەوا لەبەر چەپەرییەکی تێیداپیە، بە ناچاری بە مل دەولەتە کۆمیونیستەکاندا دیت بێ لزوم بایە (ھەرچەند بە زمان و بە نووسین دان بەو پاشەکشەدا ناهێن، بەلام لە چاوی نوستووش دەچەقن...). بیگومان ھەموو نا واقیعیەتیکى کە لە نەزەرییەى کۆمونیزمدا ھەبە کاری ئەو زاتانەبە کە دایانھێناو و پشت لە مادییەت و مەوزووعیەتیەش کە گۆیا ناوەرۆکی نەزەرییەکەبە. لە تەجرەبەى رۆژانەماندا دیتوویمان، لەو کاتەدا کە بەرھەیکى غەیری کۆمیونیست ھەلۆستیکى خۆبەختەرانە و دلسۆزانە و راست و دروستیان ھەبوو، لەپەرھێشان براوتە سەرى لە لایەن بەرەى کۆمیونیستەو بە دەست و بەزمان و بەقەلەم و بەدروشم، زۆر جارانیش ھێرشى کۆمیونیستەکان دەنگ دلێتر و پاتەوپاتتر و بریندارکەرتەر بوو لە ھى ئەو حکومەتە رەجعیەى کە ھەلۆستەکە دژی بوو. لەم تەرزە حالەتەدا کە لایەنى خاوەن ھەلۆستەکە چ تاوانیکى نەبووبێت، یا دەبێ بلێین لایەنە کۆمیونیستەکە لەبەر بەدى و ھەلەییى خۆى ھێرش دەبات، یا دەبێ بلێین لە تێوھرامانیکی زاتیی دوور لە مەوزووعیەتەو گومانى بەد لە غەیری خۆى دەکات چونکە ئەگەر وا نەلێن ئەوسا لە باشتەرى ئیحتیمالدا دەبێ نەخۆشیى نەفسى ئەو کارە نارەوایەى پى بکات، بۆیەش ئەمە باشتەرى ئیحتیمالە چونکە کە ھۆى ھێرشەکە بەدى و ھەلەییى بیروباوەر نەبوو، تێوھرامانى زاتى نەبوو، نەخۆشیى نەفسى نەبوو دەمێنێتەو تەنھا ھۆى جیبەجێکردنى فەرمانى بیگانە. ئەو کەسە و ئەو لایەنەى بەخۆپایى ھێرشى دەبرێتە سەر باشتەرى بەلگەبە بۆ سەلماندى

مەوزووعى نەبوونى لايەنى ھېرشىبەر، كە مەوزووعىيەتیش لە نېواندا ھەلستا ھەر دەمىننەو ھۆى زاتى راقەى ئەو ھېرشە بکات چونكە ئەو ھۆى راستى بى، نەخۆشى نەفسى و فەرمانبەردارى بېگانەش ھەر دەگەرپتەو ھۆى ھەلۆستى زاتى بەلام لە حالەتى بېگانەنەوازىدا ھەلۆستە زاتىيەكە بە چاوى كراو ھەو ھەك ھەك نەخۆشى نەفسى كە نەخۆشەكە بەخۆى ناكات.

رەنكە بگوتىرئ لەو حالەتانەدا كە بىر كەرنەو ھۆى دەروون و ھەلکەوتى دەرەو ھۆى و جودى مەو ھۆى يەكسان بوون رېگە نامىنئ بۆ تىخویندەو ھۆى دەورى سەرەخۆى زات، بەلام ئەم لېكەنەو ھەو تۆزالی سەرەو ھۆى راستى و واقىيە ئەنگاوتو ھۆى چونكە ئەو ھۆى مەو ھۆى دەبزوینئ برىارى زاتەكەيەتى، لەگەل واقىيە يەكسان بى يا يەكسان نەبى. من كە تىنو بووم و لە دوورەو برىقەيىك دىت و بە ناوى تى گەيشتم، بۆ ئەو برىقەيە دەچم بە پى برىارى زاتى خۆم و بە نىازى ئا و خوارەو، لەو بەو ھۆى دەشئ برىقەكە ھى ئا و بىت و دەشئ ھى شتىكى دىكە بىت و ھەك شووشە و ئاسنجاو. پاسەوان كە لە شەوى تارىكدا تارمايى دىت، تەنگى پىو دەنئ ئىتر لەوانە تارمايىيەكە ھى دز بىت و لەوانەيشە ھى برادەرىكى خۆى بىت و ھەيا ھى ئازەل بىت و ھەيا رەشكەو پىشكەى چا و بىت. ھەلەت بەرەو ھۆى نىكبوونەو ھۆى برىارى زات لە پىداو ھۆى واقىيە برىارەكە «مەوزووعىتر» دەبىت بەلام ھەرگىز خوازى زاتەكە ناپو و چىتەو بەو ھۆى كە لەگەل واقىيە گونجاو ھۆى چونكە ھەمىشە برىارەكە لە زاتەو دەرەچىت نەك لە واقىيە دەرەو ھۆى زات. زۆر جارەن دەگوتىرئ بەرژەو ھۆى مادى خەك دىنئ و دەبات ئەم گوتەيش ھەك بەلگەنەو ھۆى حىساب دەكرىت بەلام فېلئىكى گەورە تىدايە بى ئەو ھۆى كەس مەبەستى بىت لەو گوتەيەدا فېل بکات. بۆ ئەو ھۆى گوتەكە راست بىت و فېلئى تىدا نەمىنئ دەبى بلىن مەو ھۆى بەرژەو ھۆى لە چا دبىنئ ئەو دەكات ئىتر رەنگە بەرژەو ھۆى مادى بىت يا مەعنەو ھۆى بىت (ھەج، نوپز، غەزا، پىتاكدان، خۆبەختەردن...) ھەيا بەرژەو ھۆى مەو ھۆى و درۆزى بىت، تەنانەت لەوانە مەو ھۆى شتىك بە بەرژەو ھۆى بزانی و بىكات كەچى گەورەترى ھەلەى كوشندەى ھەموو ژيانى بىت، واش دەبى مەو ھۆى دەزانئ لە پووى سوودى مادىيەو ھۆى فلانە شت يەكجار خراپە كەچى بە پالەپەستوى ھەستىكى دىكە گوى ناداتە سوود و زىان و چەند و چۆنى ئەو شتە و بى دوودلى، بەشانازىيەو دەيكات. ئەم حالەتەنە و ھەزاران و ملیونان حالەتى دىكە ھەك جارەن لەبەر چاومانن و ھەمووشیان ھەر ئەو دەسەلمىنن كە

رەفتارى مۇڧ ۋەك ھۆشى ئەلىكترونى و تەرمۇمەتر نىيە بە شىۋەيىكى دىكەش نىيە بە پىيى ھوكمى غەريزەى سادە بجمىت و بجوملىت. لە مۇڧدا «زات» ھەيە ۋىنە و شەبەنگ و واتا و نرخ و سوود و زىانى جىھانى دەرەۋەى خۇى پىدا تى دەپرىت و بەجۇرىك لە جۇران ھەلدەسەنگىندرىت و برپارى بۇ دەرەجىت، ھەر كاتىكىش ئەو زاتەت لە مۇڧدا كوشت ۋەيا بى دەسلەتت كىر ۋەيا فىلت لى كىر مۇڧايەتتەكەى دادەلەنگىت تا ئەو رادەيەى كە يەككىك بەخەۋى مغناتىسى دەخەۋىندرىت جەۋى زاتەكەى دەكەۋىتە دەست يەككىكى تر و ئىرادەى نامىنىت. شىت مافە ئازادەكانى مۇڧايەتتىى نابىت چونكە زاتى ھۆشدارى نىيە لە كاريان بەيىنىت. مىدال ھەموو ئەو مافانەى كە بەندىن بە (زاتى تەۋاۋ) ۋە لى دەگىرىتەۋە تا دەگاتە پلەى مۇڧايەتتىى تەۋاۋ. ھەموو فىلبارزەكانى جىھان چ لە مەيدانى سىياسەت بى چ لە ئاين چ لە ئابۋورى چ لە ھەر شتىكى دىكە بى لە پىيى پەكخستىن و كاولكردىنى زاتى ئەو خەلقەى فىلپان لى دەكەن دەگەن بە ئامانجيان ئىتر لەۋەدا جۇرەھا ھۆى پەكخستىن و كاولكردىنى زات بەكار دىت ھەر لە چاۋبەستەكى و بەللىنى درۋزەۋە تاكو دەگاتە ھەسكردىن و كوشتن و تۇقاندن، كە زاتەكەشى پەكى كەوت و نەيتۋانى ۋەيا لە بىرى چۈۋەۋە رازى نەبىت و دەست بكاتەۋە، سامانەكەى و خىر و خۇشپەكەى دەبىتە ھى ئەو كەسە ۋەيا ئەو لايەنەى سۋارى زاتەكەى بوۋە. تۆ سەبرى شىخى تەرىقەتى ساختەچى بكە چۆن دل و دەرۋونى دەرۋىشەكەى خۇى داگىر دەكات، لەۋەش بەۋلاۋە چۆن دەرۋىشەكەى گر دەخوا لە ۋلات تا لوقمەيىك پەيدا دەكات و دىخاتە زارى شىخەكەۋە. لە سىياسەتتە دىتۋومە و تۆش دىتۋوتە گەنجى تازە پىگەشتۋوى بى تەجرەبە ۋەك دەرۋىشى شىخەكە گىانبارزى بۇ سەرۋكى خۇى كىرۋەۋە تا سنۋورى خۇ بەقوربانكردىن. بە ھەمە حال ھىندەى بەدىھىيە ئاشكرايە، تۆ كە دل و مىشكى يەككىت بۇ خۇت دزىيەۋە ھەموو شتىكى دەبى بە ھى تۆ. بۇ ئەۋەى ئاگاشمان لە ھەموو سەرۋەرىكى ئەم لىكدانەۋەبە بىت پىۋىستە ئەۋە بزانين كە بەھۋى خەرىكبوۋنى جەردەى فكر و فىلپاز و باخەلېر بە بەرژەۋەندى مادىيەۋە ماملەتەكە و فىل لىكرىدەكە لايەنى زاتى نادۋرپىنىت، بە پىچەۋانە لىى زىاد دەكات چونكە كابرلى فىل لىكراۋ مادە دەۋرپىنىت، ديارە لە پىيى كۈيركردىنى زاتىشەتتى مالى دۇراندەكەى لى خۇش دىت.

لېرەدا ۋا بە چاك دەزانم قسەيىكى پىشۋوتىرى خۇم بەيىنمەۋە ناۋ ئەم لىكدانەۋە بە نيازى پىر پۈۋىكرىدەۋەى بابەت و تا رادەيىكىش، پىر پۈۋىكرىدەۋەى قسەكە خۇى.

له لاپهړه (۲۹) ی بهرگی سییه می کتیبی (حاجی قادری کوږی) له ئاست
موناقه شهی هندی بیروباوهړی ته سکیپوی مادی ئه مهی خواره وه ده خو ینیته وه:

«تیکرای ئه و بیروباوهړانه ی واهزانن شیردنه وهی میژوو به شیوازی مادی بریتییه
له دوزینه وهی پیوهندی مادیی پرق و زهق و به و وزن و سینگ خو دمدزنه وه له واقعیکی
کومه لایه تی گه لیک گهره تر و بهرینتر و قوولتر و ئالوزکاوتر و به گیروگرفتتر له و
واقیعه ساده یی که به موعاده له ی ریازی و پیوانه ی بهرزه وهندی بازای و راسته
حیسابی کرین و فروشتن و سود و زیانی مامله تی پوزانه شی ده کریته وه. ههروهک
مروځ بریتی نییه له (۶۰) کیلو ئاو و (۱۰) کیلو خوئی و چهند کیلویهک ئاسن و
خه لوز و گه چ که نرخه هه موویان له دوو دینار تیپه ناکات ههروه ها کومه لایه تیش
بریتی نییه له چهند ده ستووریکی ساده یی بی قوولایی و له سهر زه قاییی ماده
هه لچه قیو. مروځ و کومه لایه تی به هوئی ئه و تایبه تییه په کجار بی مانه دانه ی که له
هه موو جیهانیان جوداواز ده کاته وه به سروشت و گیانله بهریه وه، له شیوه ییکی زور
ئالوزکاو و سهر گرئیایویدا، پتر له دهر وونی خویندا پوچوون نه که له ماده.

تجره به یی پوزانه ی دهیان و سهدان و هه زاران ساله ئیسیاتی ئه وه ده کات که مروځ
و کومه لایه تی پمگی پیوهندیان به وجووده وه له توژالی سهر وهی ماده وه پرو ده چیت
به ره و ناخی ناوهړوکی خویندا. ههروهک گیا له زهوی و ئاو و هه و و تیشکی پوزه وه
ماده ی مردوو وهرده گریت دهیکات به ماده ی زیندوو (عضوی) ههروه هاش مروځ له
ده وروبه ری مادی و بهرزه وهندی گوزهران و هوپه کانی مانه وهی نه و و دیارده کانی
سروشت و هه زاران ماکی بزوینه ری چهرخ و مهنه گنه ی ژیان و بوون به سهربردنه وه
که رهسته ییکی خامی سهره تایي ده داته بهر هیزه زگماکه کانی بی ئه ژماری هه ست و
زانین و هوښ و سوژ و به زه یی و رقبوونه وه و به خوداشکانه وه و ترس و نازایی و
نه زانین و به سه هووچوون و بیري چه وت و ئیشان و بی هیزی و خوښی و نه خوښی و
جینس و ته مه ع و حه په سان و چهند هه زاران خاسیه تی تری ئاشکرا و بزری
مروځایه تییه وه، له وه کیانیکی مادی - مهنه وی - عه قلی - عاتیفی - مهنه تیقی -
غه بیی - ته مه عکارانه - خو به ختکه رانه ی رهنگا ورهنگ و هه زار ئاواز و ده هه زار دهرگه
و دهر بوونه ی لی دروست ده کات که هه ریه کییک له و باریکه پیگایانه ی لی ده بیته وه و
تبی ده که ونه وه جیلا و جیلی زانا و پسپوړ و پشکنه ر و لیکول هه وه خه ریک ده کات و
به شه پریان دینیت و لیکتریان نیزیک ده کاته وه و دووریان ده خاته وه و پیکیان

دهېنځته وه تاكو له ټاكامې ټهو شپې و ئاشتېبونو نه و په ياندا له سهر شتيكيان هله دوه ستنېت كه له وانه يه به ته و او پېچې وانه ي راستې بېت و له وانه يشه جهرگه ي حه قيقه تي گرتېته وه».

ټهم لېك دانه وې ناو كتيبه كې حاجي قادر، وهك ټه وې نېره كانه، مروؤف له جيگه ي راستې نه ي خوږدا دده نېت و ده ي داته وه به هه موو ټهو كاريگه رانه ي كه له زاتي خوږدا زگماكه و ټه وانه ي له سرو شتدا دېنه وه به هاندري زاته كه و هيا له ټاكامې په يدا بووني كوومه لايه تي به هه موو لايه نه مادي و مهنه وييه چا كه كان و به ده كانيه وه بوو ته كاريگه ر و هاندري و په كخه ر.

ټه گه ر كورده غيره تي و كور تېني و ته عه سوب لېمان بگه رې زور چاك ده زانين تاكه هو ي به رژه وند و ته ماع و ماده ناتواني تېمان بگه يني بوچي جوداوازيي زمان خه لقي شارېك به ته و او ي ده كاته دوو كهرتي سه رله بهر بي ټه وې ده و له مهنه دايه تي و هه ژاري بتواني له وندا ده وري هه بي؟ بوچي دوو براي داك و بابي يه كيان ده بېته چه پرې ټه وې ديكه شيان ده چي ته خه نده قې به رانه ي، خو هه تا بمانه وې نموونه ي يه كساني و هاوچووني ده ورو بهر بېنېنه وه له براي انمان چا كتر چنگ ناكه وې؟ بوچي زور له به چكه ټاغا كاني دزه يي، دواي شپري دوو هم، بوون به شيوعې و هو يه كي به رچا وې بزوتنه وه فله احيه كه ي دزه يي اتېي سالي ١٩٥٣ له وانه وه داكه وت؟ فله احې دزه يي له كاتي ته سويه ي زه وې كه هېشتان رابه ري سياسي به ره و چه پيان تيډا په يدا نه بوو بوو له خو يانه وه ملكايه تيي زه وييه كانيان بو ټاغا كان ئيسپات كرد و نه مېستوه كه سيان له سهر زه وې هه راي نابېته وه، مه گه ر كي شهي عاده تي كه وا له نيوان فله اح و فله احيش په يدا ده بي بي ټه وې چينا يه تيي لي بېت؟ بوچي فله احې مسلمان كچي خو ي نادات به فله احې گاور؟ بوچي پياوړكي عاده تي «لاهور، كابول...» دلېان نايه ت بايي دوو دينار له پېنا و به رژه وندې گشتي ماندوو بن كه چي به كويروه وري چه ند سه د ديناريك په يدا ده كن و ده چن بو حه ج؟ زور جار ان له ئاست ټهم پرسياره دا گويي لي ده بي ده لېن كا براي هه جكردو دواي گه رانه وې به هو ي كه شيده ي سه ري وه با شتر ده تواني له مامه له تدا فيل له خه لق بكات، واش تي ده گه ن ټهم و هرامه فرزه ي لايه ني ئايني بري و مادي به ته كه ي به ئيسپات گه ياند. ټهم خه ياله نه ك هه ر به تاله، به ره واژيشه، چونكه ټه گه ر بشه لمېنين هه موو جار ان حاجي به نيازي فيل له خه لق كردن ده چي ته حه ج، كه ټهمه هېچ پيوه نديي به راستيه وه نيه،

به وەدا ھەر ھەلۆەستی مام حاجیمان پروون کردەو، ئەو خەلقەى که به کەشیدەکە
 ھەلۆەخەلەتین، بۆ کام تەماعى مادى لە حاجى دەسەلمینن فیلیان لى بکات؟ بە راستى
 حورمەتى ھەجەکە بەلای خەلقەو ھەدا پتر دەردەکەوئى که حاجى بۆ دەستبەرىن
 ھەج بکەن چونکە ھەلبەت ئەو نیازەى دەست بەرىن، کە ھەبى، دەنگ و باسپىکى
 دەگاتەو ھەلای خەلق، ئیتر کە لەگەل ئەو ھەدا گوئى نەدەنە فیلبازىیەکەى و ھەر ماملەتى
 لەگەلدا بکەن دیارە حورمەتى کەعبە گەلێک لەو پترە کە من و تۆ بە خەیاڵماندا دیت،
 وە ئەو ھەى کورێک کچیکى خوش بویت بشزانى بۆسەى لى داندراو ھەو ھەر بۆ ژوانى
 بچیت دیارە خوشوستانەکە عادەتى نییە. ئەو حاجییە درۆزنەى کە بۆ قۆلبەرىن دەچیتە
 ھەج دیارە دەزانى کەعبە و ھەجەرولئەسوود بەلای مەسلمانانەو بە حورمەتن و ریز
 لەو پەرۆییە تۆقەلەى سەرى حاجییان دەنن کە نیشانەى بە دەوردا گەرانى کەعبە و
 ماچکردنى بەردە پەشەکەى، حورمەتەکەش ھى غەیبە نەک ھى دنیا دەنا فیلبازىکى
 کورد بچى سەردانى قەندیل و دەشتى دزەبیان بکات، کە ئەویان ھاوینە ھەوارىکى
 بەھەشت ئاسایە ئەمیشیان ئەنبارى گەنمە زێرنەى ولاتى کوردانە، ئیتر بگەریتەو بۆ
 دێیەکە و شارەکەى خوئى و بە خەلق بلێ ئا وەرن دەستم ماچ بکەن و لیم گەرىن قۆلتان
 بېرم چونکە ھەجى ولاتە پیرۆزەکە تانم کردووە. فرۆقیلى ھەجکردووان پتر ئىسپاتى
 بەرزى پلەى ھەج لە دلاندا دەکات نەک بە پچەوانە، خو ئەگەر فیلبازى بە ناوى
 ئاینەو بەکەینە بەلگەى کەم بایەخى ئاینەکە کەواتە دەبى فیلبازى بە ناوى
 سۆشالیزم و کۆمونیزمەو ھەش بەکەینە بەلگەى پوچەلیان، چونکە دەزانن زۆر کەس
 بۆ مەرامى کارى خوئى پەنگى ئەو بیروباوەرەنە لە خوئى ھەلۆەسوئیت و پى دەوڵەمەند
 دەبى. بیستوومە لە وتووێژدا گوتراو، لە سالى گرانیدا قورئانیان بە نان دەدا، بەمەشدا
 وا رادەنواندرا کە حورمەتى نان لە قورئان پتر بێت. ھەلبەت دەزانم نان و ھەموو
 ھۆیەکى ژيان و گوزەران بە حورمەتە، بەلام مەسەلەى فرۆشتنى قورئان بۆ
 پەیداکردنى نان لە سالى گرانیدا نرخە مەعنەویە یەکجار زلەکەى قورئان نیشان
 دەدات چونکە لەو تەرزە قاتوقریبەدا ھەر زێر و مەلک و شتى ئەوتوئى نانى پى دەھات،
 ئەگەر ئەو لاد فرۆشتبا کەس نانیکى پى نەدەدا، کەواتە ئەگەر راست بى قورئان نانى
 ھیناوە دیارە گەلێک بەولای زێر و مەلک و نانەو بە حورمەت بوو ھەلای ئەو کەسەى
 کەریوئەتى چونکە قورئان نە دەخوئى و نە لەبەر دەکرى و نە دەزى و نە فلسپک دەخاتە
 گیرفانانەو و نە ھىچ جۆرە سوودیکى مادى لى پەیدا دەبى. ئەو کەسەى کە قورئانى

له سالى گرانيدا خسته تاي تەرازووى نانەوہ بۆچى ئەو ھەلسەنگاندنە لە سالى ھەرزانيدا ناکات تا بزاني يەك قورئان چەند نانان دەھيئيت. لە سالى گرانی پشیلەيێك خانووێك و دوو ئافرەتى جوانى دەھيئا. من مەبەستم نيبە لیژەدا داوا لە خوێنەر بکەم مسلمان بێت و پۆزى جزمىكى قورئان بخوێنێتەو، تەنھا مەبەستىکم ھەبى ئەوھىە کە لایەنى (زاتى)بوونى بەینمە بەر چاوانەوہ و میشتكى خوێنەر بۆ ئەو رێبازە فکرییانە ببەم کە بە لای خۆمەوہ باشتەر لە قسە عادەتییەکانى نیو پۆژنامە و گوتارى دڵگەرمانە راستی دەورى مەوێ لێم ژيانەدا دیار دەخەن ئیتر دەورەکە لە کردەوہى چاک بى یا بەد. من دەمەوێ بلیم مەوێ حوکمرانى کۆمەلایەتییه و تاکە عامیلی کاریگەرى ئیجابییە ھەتا لەو حالەتەشدا کە دەسلاتی بەسەر شتاندا راناشکێت، حوکمرانییەکەشى لەو خەسلەتەنە و تاییبەتییانەوہ دیت کە ھەر لە مەوێدا ھەبە.

رەنگە بگوتری ئەو میسالانەى لەو چەند لاپەرەى دوايیدا ھێنامنەوہ میسالى کەم بایەخ و مەیدان کورتەن کە بەھەر لایێکدا بکەوێت سوودی زۆرى پى ناگەيەنیت و زەرەرى گەرەش لە لایەنەکەى دیکە نادات. حەج و قورئان و حەرامبوونی ژنى مسلمان لە گاوران و دەورى بەچکە ئاغای دزەبى لە بزوتنەوہى فەلاحان و ئەو تەرزە شتانە کەنگى دەچیتە پلەى بایەخى ئەو بزوتنەرە مادىیانەى کە دەولەتان دەورووژین و شەپان ھەلەمگىرسین و پاپۆپان بە دەریایاندا دەگیژن و پەسپۆپان بۆ بنى دەریا و زەقایی قوتبەکان دەنێرن و پەیمانان بنیات دەنێن و ھەلیان دەوہشیننەوہ و خۆبەختکەران بە بۆمباوہ دەنێرن بۆ دەست بەسەرداگرتنى تەیاران لە تاقى ئاسمان و... و ھەزاران و ملیۆنان شتى وەھا بە مەوێ دەکەن کە ھەموو مێژوو و ئیستاکەى پێ کردووەتەوہ و دواپۆزیش بەخۆیەوہ خەریک دەکات. نەزەرییەى مادى لەبەر پۆشناییی پروداو و بەرژەوہندى گەرەى ئابوورى و سیاسى... و ھتاددا مەوێ کردووەتە کارتیگراو کە دەبینین بەپێى داخوای ئەو کاریگەرە زلانی مەوێ بەخۆى و کۆمەلایەتى و دەولەتەکانیەوہ دەجمی و دەوہستى و دەپەقسى و کەرنوش دەبات.

ئەم قەسەى لە پەلەتەدا پالپشتییەکی باشى زالبوونی مادە بەسەر مەوێدا دەکات، بە ئاسانی قەناعەتى زۆریەى خەلق دەھيئیت و مەسەلەکەیان بە سەرکەوتنى مادە بۆ ساغ دەکاتەوہ چونکە وەك گوتوو، خەلقى دیکەش گوتوو، ھەلەتەوہ، کەمتاکورتیى خاوەن بیری ورد نەبى کەس تاقەتى ئەوہى نییە پەردەى پەلەتەوہ تا بزانی

لهو دیو پەردەدا چی هەیه. بەراستی فەلاکەتی زۆر گەورە ئێوەیه که وا له زۆر حالاندا بەرژەوهندەکهی لهوهدایه واقع وە هەیه وای وەرگریت کهچی له پێی (زات) هکەیهوه تصویرى واقیعهکه دهکات و لێی بهسهوو دهچێت. ئا لێرهدا خەلق به پۆلهتی قسهکه هەڵدەفریوین، بهلام ئهگەر (موضوعی) بان دههاتن راستیی شتانیان دهکرد به بنگه‌ی بریار و قه‌ناعهت نه‌ک پووکه‌شی شتان.

جاری له پێشهوه ئهوه بلێم، من به رله‌چهند لاپه‌یهێك (بگه‌ریوه بۆ لاپه‌ره ٥٢) بیروپایه‌کی بنجیم دهربری به‌ودا که‌گوتم (مرو‌ف به‌رژه‌وهند بیت له‌ چدا ببینی‌ت ئه‌وه ده‌کات ئیتر رهن‌گه به‌رژه‌وهنده‌که مادی بیت یا مه‌عه‌وی بیت وه‌یا به‌رژه‌وهندی‌کی مه‌هووم و درو‌وزن بیت، ته‌نانه‌ت له‌وانه‌یه مرو‌ف شتی‌ک به به‌رژه‌وهند بزانی‌ت و بی‌کات که‌چی گه‌وره‌ترین هه‌له‌ی کوشنده‌ی هه‌موو ژیا‌نی بیت...) به‌مه‌دا ئاشکرایه، من نه‌مگوتوه ماده نابێته هاندر، هه‌لبه‌ت ناشی‌ی وه‌ها بلێم چونکه که به‌لامه‌وه زاتی مرو‌ف بریاری چاکه و خراپه و سوود و زیانی شتان بدات دیاره ده‌بی یه‌که‌م شتی‌کی ببێته بنگه‌ی ئه‌و بریاره و زه‌رفی ته‌فاعولی زاته‌که جیهانی مادی بیت نه‌ک وړینه و وه‌هم و خه‌یاڵ ته‌نانه‌ت وړینه و وه‌هم و خه‌یاڵه‌که‌ش هه‌ر له ئاکامی گه‌یشتنی زاته‌که به ماده په‌یدا بووه. من ئه‌گەر جیهان حیساب بکه‌م به ته‌خته دامه و مرو‌فیش به دامه‌چی دابنێم، به‌ودا سه‌لماندوومه که به‌بی ته‌خته‌که و به‌رده‌کان یاری دامه ناکرێ. ئه‌وه‌ی من زیاد له بیریاره مادییه‌کان ده‌بلێم ئه‌وه‌یه که ته‌خته‌دامه له خۆوه به دل‌خوازی خۆی مرو‌ف ناچار ده‌کات به یاریکردن، له‌و ته‌شبهه‌شدا (ته‌شبهه‌کردنی جیهان به ته‌خته‌ی دامه) ئاگادارم که مرو‌ف جیهانی دروست نه‌کردووه وە که ته‌خته‌دامه‌ی دروست کردووه، هاندری برسپه‌یه‌تی و جینس و ته‌ماع و ده‌سه‌لات و خۆپاراستن و له‌زه‌ت وەرگرتن... و چه‌نده‌ها هاندری دیکه‌ش گه‌لێک پتر له مه‌راقی دامه‌کردن مرو‌ف ده‌بزی‌ون زۆر جارانی‌ش، له‌به‌ر هۆی تایبه‌تی، له‌بۆیان وه‌ها ئاره‌زوومه‌ند و موحتاج ده‌بیت هه‌ر ده‌لێی جله‌وی ئیختیاری له ده‌ستان دهرچووه، به‌لام زه‌ره‌ری‌ک له‌و ته‌شبهه‌دا له ماده و جیهان و ده‌ورو به‌ر و هه‌یج شتی‌کی دهره‌وه‌ی وجودی مرو‌ف ناکه‌و‌یت چونکه من نامه‌و‌ی له‌ودا بایه‌خی ماده که‌م بکه‌مه‌وه و ته‌شبهه‌کردنه‌که‌ی له‌سه‌ر حیساب بکه‌م به داله‌نگانی پایه‌ی، ته‌نها مه‌به‌ستم هه‌ر ئه‌وه‌یه که بلێم له هه‌موو حالاندا ئاکتۆری شانۆی کۆمه‌لایه‌تی هه‌ر مرو‌فه، جیهان و ته‌خته‌دامه - نه‌وت و پێسته‌پۆی - تیشکی پۆژ و ئه‌سفه‌نجی ده‌ریا... - هتاد

سەرلەپىرىيان دەۋرى كارتىكراۋ دەپىنىن، مەگەر ئەۋەپىيان بۇ بەكارىگەرى حىساب بىكەين كە زاتەكەى مۇۋف بۇيان دەبزوئىت، ئەمەش ھەرگىز نابىتە كارىگەرى.

ئەمە لەلەپىن تىخوئىندەۋەى مادە لە بىروباۋەرەكەى مىندا، لە لایەن كەم بايەخىي ئەۋ مىسالانەش كە مەبەستىم پى پوون كىردىۋونەۋە لە تەك مىسالە زلەكاندا، بەرپەرچدانەۋە ھىندە زۆرە لىي بەكۇتايى ناگەين ئەگەر قسەى لى كورت نەكەينەۋە.

لىرەدا بەپىشەۋە، مىللەتان بە تىكراپى چ پىشكىك و پەزا لەسەرىۋونىك و ناپەزايىيەكەيان نەبۋە لەۋ كارەساتە گەۋرانەى كە دەۋلەتەكانى خەرىك دەكرى. بەشى ھەرەزۋرى خەلق تەنھا تۋانىۋەتى خەرىكى ئەۋ شتە بچۈۋكانە بىت كە لە مىسالەكاندا دىتمانن. ھەزاران خەرىكۋونى بچۈۋكى ۋەك تەلاق ھەلپەستەۋە و خىزم ئاشتىكرىدەۋە و لەيەكتر زۋىرۋون و گۈيگرتنە پەندى مزگەۋت و خانەقا و ساغكرىدەۋە دەستۋىژ لەيەككى شكانى كور و كچىك بۇيەكتر شىيان و نەشيانىيان و گىرپانەۋەى چەند و چۈنى شايى و تازىيان و وردە راپۋاردنى شەۋانەى كارەمستىنە بەدىار ئومىدى شەۋچەرى باسۋ و بادام و حىكايەتى فلان ھات و فستان ھەلات و ھەزاران ھەزاران رۋوداۋى خويپىلەى ئەۋتۋىي (زۆرەداخەۋە) ناۋەرۋكە يەكجار گىرنگەكەى ژيانى بەشى ھەرەزۋرى مىللەتانى پىر دەكرىدەۋە. ئەۋ رۋوداۋە گىرنگانەى مېژۋو خەرىكەيانە و نەزەرىيەكان بەبەر خۇيانىيان ھەلدەپىن لەۋە پتر مالى مىللەتان نەبۋە كە ۋەك داستانى ئەرسەلان نامە و ئەمىر ھەمەزە بۇيان دەخوئىندراپەۋە، مىللەتانىش چ تەمايىكەيان بەۋ كارە گىرنگانە نەبۋە بە مالى خۇشيانىيان نەزانىۋە ئەگەر من و تۆ ئەمىرۋ لە پىي فەندوفىلى چاۋبەستەككى فكىرى و فەلسەفەيەۋە بۇ نيازى سىياسى ئەمىرۋكەمان لە قەبەلىيان نەكەين. تاكەكانى مىللەتان لەۋ رۋزگارە تىپەرپىۋانەدا ئەۋ دەمەيان خۇشى دەبۋو كە نوئىنەرەكانى دەسەلاتى دەۋلەتى و دىيايى نەبىنن و لە گەزەندىيان دۋور بن چ جايى شرىكى چاكە و خراپەيان بن. تا ئىستاش ترسى پىۋاۋى مىرى و خاۋەن دەسەلاتى دىيايى لە ناخى دلى ئەۋانەى پىيان دەلئىن «مىللەت» رەگ داكوتاۋ و تىراگەرپاۋە. من لە نوۋسىنى دىكەمدا گوتۋومە مىللەتى ھەزار چ لزوۋمى بەۋە نىيە رۋوداۋەكانى مېژۋوى پى بدرىتەۋە بەۋ ھەموۋ ناشىرنى و نامەردىيانەى كە لەۋ رۋوداۋانەدا ھەيە. ھەر تاكىكى مىللەت ئەۋەندە كىردەۋەى بەد و ناپەسند لە ژيانىدا ھەبۋە كە پىۋىست نەھىلى بەۋەى لىي زىاد بىرى بەھۋى بەشداركرىدى لەۋ رۋوداۋە دىندە و دىۋانەى كە ئەۋ ھىچ دەستىكى تىياندا نەبۋە، ۋەيا ھەر نەبى بە خواھىشتى

ئەو پرويان نەداو. گۆيا دەبى باغەوانىكى ھەژار و بەستەزمانى كوفەبى چ شەرەفك زىاد بكات بەوۋدا كە بكرىتە شرىكى كارەساتە چلكن و گلاۋەكانى ئەو قەسرانەى دەست پۆيىشتوۋەكانى سەردەمى عەباسى ئارەزوۋە نارەۋاكانى خويانىان تىدا دادەمركاندەو؟ تۆبلىي دانىشتوانى شارى پۆماي سەردەمى «نيرۆن» چ شانازىيەك پەيدا دەكەن ئەگەر بگوتىرئ (نيرۆن) بە قسەى ئەوان و بۆكەيفى ئەوان خانوۋەكانى سووتاندن؟ يا ئەگەر بگوتىرئ دژى خواھىشتى وان رۇما سووتىندرا كام پچكەى رەورەۋەى مژوۋى گەلان پەنچەر دەبى؟ پەنچەر دەبى نابى «ملى ۋەقوتەۋە» دەسا رۆمايىيەكان نە ئاگادارى سووتاندەكە بوون و نە ھەزىشيان لى بوونە ھىچ دەسەلاتىكىشيان ھەبوۋلە پرودان و پروندەدانى كارەساتەكە. با مىسالىكت بۆ بەھنمەۋە لى بى دەسەلاتى مىللەتان لەم رۆزگارەدا كە ئىتر پۆيىست نەھىلى نموۋە لە مژوۋى كۆن بخوازينەۋە. سالى ۱۹۶۷ يەكسەر دواى تىشكانەكەى «۵»ى ھىزىران مانگانەى مەئمووران لى داشكا تاكو مانگىكيان سەيرى قايمەى مانگانەى خۆم كرىد دىتم «۹۰» دىنارى لى داشكابوۋ بەناۋى نەكسە ۋ فەلەستىن و نازانم چى، گوتم ئاى براگەل كە ۋەتەنىم و ئاگام لەخۆم نىيە.

مىللەتان، دواى بەسەرچوۋنى ژيانە دىمۆكراتەكەى شارەكانى يۆنان تارادەيىكىش ھى رۆما - دەستيان لە پروداۋى گەورە نەبوۋە تا دەورەبەرى شۆپشى فرەنسە، ئەۋساش ۋەك دەزانىن و دەخوئىنەۋە نە ھەمو مىللەتان گەيشتەنە پلەى ھاۋبەشبوون لە پروداۋى گەورەدا نە ئەۋەى ھاۋبەشيش دەبوۋ بەپپى دلخۋازى خۆى دەيتوانى پروداۋان لى بخورپىت... تا ئىستاكەش گەلىك مىللەت ھەر بەقەدەر مىللەتانى سەردەمى سۆمەر و ئاكاد خاۋەنى دەسەلاتى خۆيەتى. لەگەل ئەمەشدا بەشداربوۋنى مىللەت لە پروداۋان و خەرىكبوۋنى خاۋەن دەسەلاتان بە كارى گەورەۋە يەك زەرە يارمەتى «مادە» نادات بۆ ئەۋەى بېيىتە ئاغاي «مرۆف» چونكە مرۆفەكە خەرىكە نەك مادەكە، زۆربەى مىللەت بىرپار نادات يەك دوو مرۆف بىرپار دەدات ئەۋانىش ھەر مرۆقن. لەمەش بىترازى بەشداربوۋنەكە و خەرىكبوۋنەكە ۋەك ھەلەكشانى جىۋەى «تەرمۆمەتر» نەبوۋەكە بە ناچارى و بە ھەتمى و بە يەك جۆر (كە ھەرگىز ناگۆرپىت) بە پپى زىادبوۋنى گەرمابى سەردەكەۋىت. مرۆف، مىللەت بىت و دەۋلەت بىت، بە شىۋەى ئالى رۋوۋە و تەماع و ھەز و شەھۋەت نارۋات، ترسەكەشى ۋەك ھى بەرخ و چۆيلەكە ئالى و سادە نىيە. مرۆف لە ھالەتى ترس و تەما و پەرسىتن و كىفرىدن و

خوبهختکردن و خەلق بەقوربانی خوکردن و ھەموو حالەتێکدا زاتێکی ھەیە لەگەڵ ئەو ھاندەراندەدا ماملەت دەکات، ئیتر بەسەرکەوتوویی یا بە ھەلاتوویی لە ماملەتەکە دەبێتەو، تەنانەت کە زاتەکە لە ئاست دەورووبەری مەوێکرد و ھیا سەشتکردیشدا پەکی دەکەوێت و پێیان ناوێرێت ھەر خۆی کاریگەر ئیجابییەکی بەلام لە حالەتی ھەلاتوویییدا. تۆ کە نەتوانی تايە گەنمێکی ۲۰۰ کیلویی ھەلگیریت نەبوویت بە کارتیکراوی گەنمەکە ئەویش نەبوو بە کاریگەر، تۆ ھەر زیندوویت و خاوەن ئیرادەیت ئەویش ھەر مردوو و ھەر بێ ئیرادە چ پێت ھەلگیریت چ پێت ھەلنەگیریت.

ئەوێ کە گوتم لە بارەیی خەریکبوونی زۆریەتی تاکانی میلەت بە شتی کەم بایەخ و سەراوی و بەرتەسک و کەم برێشت راستییکە بە درێژایی ھەبوونی مەوێ بەرچاو بوو، ھەر ئەو شتە کەم بایەخانەیش تام و شامیکی خستوووتە ژیانە تال و تاریکەکە بێ دەسلەتانەو، ھەر ھەش لە خۆشی خاوەندوانی زیاد کردوو چونکە دیارە لەزەتی خۆشگوزەرانە لە ڕەشەلەک و یاریی کەوشەک و گێڕانەوێ سەرگوزشتەکانی مەلا نەسەردین و راوہەراز و سەیرانی بەھاران و شتی ئەوتوویی ھەبە نەک لە شتە گرنگ و تال و تفت و نەفسەر و بە ئەرکەکاندا، تەنانەت مەبەست لە سەرکەوتن لە شتی گرنگدا ئەوێ دواتر لەزەت لە شتە وردیلە خۆشەکان وەرگیریت. دەبینی دەولەمەندی پارییەک زۆر بە و لاغی جوان و ھیا جاریی جوان و ھیا مافووری جوان و ھیا ھەر شتیکی دیکە جوان دەدات خۆ جوانی مەوێش تێر ناکات لە گەرما و سەرمایش دوور ناخاتەو... بایەخی ئەو شتە بچووکانە مەوێش بەخۆیانەو خەریک کردوو بەویدا داناشکێت کە شتیکی دیکە ھەبە پێی دەلێن گوزەران و نان پەیداکردن ھەرچەند بێ گوزەران ژیانیش مومکین نابێت.

من لێردا کە باسی گوزەران دەکەم لەتەک ئەو شتانە گوزەرانیا پێو بەند نییە جوێرێک بەراوردکردن و بە یەکدی گرتن لە نیوان دوو شتان ھەلدەستێنم کە ھەردووین پیکەینەری ئارەزووی مەوێ، لەبەرئەمە ھەر لایەکیان لە ڕووی نرخ و بایەخەو بەسەر لایەکی دیکەدا زال بوو لە خاسیەتی کاریگەر بوونی دەوری مەوێ داناشکێنێت، لەم بەراوردکردنەدا چ مەبەستێک نییە تاي تەرازوی لایەکیان لە تاي لایەکی دیکە قورستر بێ چونکە لە ھەموو حالدا زەرەر بە ھیچ شتی ناگات ھەرچەند ئەو کەسانە کە وا وادەزانن مێژوو بریتیە لە ھەرای خەلق بە دەوری (فائض القيمة) ھو ھەموو ریسایان لێ دەبێتەو خوری ئەگەر بایبی فلسفیک لە نرخە عامیلی

گوزەران داشكا، لەوەشدا لەسەر ھەق نین چونكە لێكدانەووە و لێكۆڵینەووە و ئەزموون بە چ ئاكامیكمان بگەیەنیت ئەویان راستیی مەسەلەكەییە ئیتر بۆ دەبی پووجانەووە وەیا كەمبوونەووە دەوری یەكێك لەو عامیلانەیی وا دەزاندرە یەكەم كاریگەری من و تۆ و یەكێكی دیکە دڵ شكستە بكات. من ئەمە دەلێم لە حالێكدا بۆخۆشم لەو باوەڕەدام (ھەر دەبی واش بێم) كە خەریكبوونی مەرووف بە گوزەرانەووە بەشی زۆری ژيانی مەرووف بۆ خۆی دادەبەرێت و لە ھەموو شتان پتر گیرۆدە و پابەندی دەكات و بێرە و بەوێیدا دەگێرێت، ئەم راستییەش ھێندەیی پێوستبوونی ئاو و ھەوا بۆ زیندوو بوون ئاشكرا و بەلگەنەوێستە بەشێكی زۆری نووسین و ھونەری نوێش ھەر بە دەوری گرنگیی گوزەران و نان پەیدا كردندا دەخولیتەووە و لێشی زیاد دەكات، پەنگە بۆشی قەرز بكات. ئەم گرنگییەیی دەوری گوزەران لە ژيانی مەرووفدا دیاردەییكی تایبەتی لە كۆمەڵایەتی بەرفەرەواندا پێك ھێناوە تا ئیستا نەھاتە بەر چاوم ھیچ یەكێك لەوانەیی بە ئابووری و پامیاری و مێژوووەو خەریكەن پەنجەییكی بۆ درێژ بكات، جا ئەگەر نووسینیك ھەبێت من نەمدیتبێ قسەم لەگەڵ ئەو نەییە.

گوزەران كە ئامانجی یەكەمی جموجوولی مەرووفە، بە نەیسبەت زۆربەیی زۆرینەیی چینیەكانی میللەتەووە كاریكی سەخت و بە ئەرکە و تا بڵێی دوورە لە خۆشی و نەرمی و شلکی و تەپایەتیەووە. ھیچ لە راستی دوور ناكەومەووە كە بڵێم كەسبێ رەنجەری وەك دروینە و خەرمان كوتان و كێشەیی كا و دان مێردەزمە و كامووسی پالەییە، دەمارێ پیاویتی و ئادەمیاپەتی تێدا دەكوژێت. ئەوانەیی لە نزیکەووە ئاگاداری ئەم ژیانەن دەزانن سەپان و تێلەگەكێش و جوتیار، بە تایبەتی سەپان، لە چ عەزابێكی دڕندە و كوشتنەدان. بە راستی ئەگەر ناچارێ نەبێت، كە دەزانن لەوانەییە ناچارێ خۆكوژیش بە مەرووف بكات، فەلاح نایەتە ریزی ژيانی ئادەمییەووە بەر لەوێ لە گاسن و لە داس پزگار بێت. ھەر ئەم سەختییە و نەفەس بێپییە ناهێلێ یەك بەستە و یەك گۆرانی ھەبێ لە سەرلەبەری كشتوكاڵدا، تەنھا ئەوێندە ھەییە لە سەرەتای دروینەیی كۆتایی بەھار، كە جارێ ھەوا قێنكە و دەغڵەكە شلکە و سەپانیش گۆرەوشار نەدراو یەك دوو پۆژان گوێت لی دەبی كۆری بە تاقەت و لەخۆ رازی چەند بەندیكی كۆرتی دروینە دەلی «ھە دروونە دروونە دروونە، دەسكی داسیم بە پوونە...» لەو بەولاولو، كافر بە حالی سەپان و فەلاحی خۆمان و وەك ھی خۆمان بێ. لە كۆتایی ھەموو پۆژێكی سەپانیدا دەبی گیانیكی نوێ بە بەر پالەووە بێتەووە دنا گیانەكەیی پۆژی پێشووی

بايىي روح كېشەنى پۇژىكى دىكەي ناكات.

من هېچ سەيرم لەو دەدا نايىتەو كە فەلاحى رووسى لە دەورى ستالين، كاتىك ويسترا زەوىي لى بىسەندىتەو ئاگر بەر بوو عومرى، شىتانه و هارانه وەرگەپ ئاژەلەكانى و كوشتنى ھەر بۇ ئەوئەي نەكەونە دەست ئەو حكومەتەي زەوىي لى دەسەنيتەو بە فەلاحىشى دەھىلەتەو. سەيرى ئەم دوو ھەلۆستە بكە بە ديار يەك بەرژەوئەندەو، ھەر دوويان ھەلۆستى زاتى مروڤن، ھەرچى ھى ستالينە شىو نازكردن و كورپىنيەكە لەسەر تەختى نەرم و نۆلەو بەسەر واقىيەكدا كە دەبى رام و كەوى و خەساو و بى دەسەلات بى لە ئاست ئەو كورپىنيەدا. ھەلۆستى فەلاحىش دەستگىر كەردنە لە زەوى و ئاژەلەك كە خوئنى خۆى و باپىرانى بوون بەمزەيان، زۆربەي شىوئەيەكانىش بى ئەوئەي ورتە لە دليانەو بىت چەپلەپىزانىان دەكرد بۇ كورپىنيەكە، فەلاحى خوئن بە فېرۇچووشيان دە جاران تاوانبار دەكرد. ھەر لەم سالانەدا ئەم مەسەلەيەم لەگەل شىوئەيەكە مەيلەو واقىيەش باس كرد، دەركەوت تا ئىستاش لايەنگىرى سىياسەتەكەي ستالين دەكات. دەيگوت فەلاحەكە نەزان بوو سوودى خۆى لى بزر بووبوو... دەك لەو فكرە روونە مروڤانەيە، تۆ وەرە لە ئاكامى شۆرشيكا كە دەلى بۇ خەسانەوئەي فەلاح بەرپا بووم، بە شەق و دەر كەردن و كوشتن ياسايەك بەسەر ئەو فەلاحەدا بىسەپىنە كە خەزى لى ناكات، دواترىش مەلۇوم بوو كە ياسايەكە زۆر بەزەرەرە و تاكو ئىستاش كشتوكالى سۆڤىت لى ھەلنەستاوتەو، ئىنجا دواى ۴۰ سال لە كارەساتەكە و دواى تاوانبار كەردنى ستالينىش ھەر پى داگريت لەسەر راستبوونى ئەو ھەلەيە و پىاوخراپبوونى ئەو ستەم لىكراو. پىي ناوئ من بلىم، لەخۆو ديارە ئەم تەرەزە ھەلۆستە چ پىوئەندىي بە ھېچ كوئە رېگايەكە مەوزووعىەتەشەو نىيە، ھەلۆستىكى (زاتى) ى رى لىشىواو كە بە ھەموو حىسابان ھەر بە زەرەرى مروڤ تەواو دەبىت.

ھەرچى بابەتى فۆلكلورى ھەيە خۆ لەو كەسب و كارانە ناگەيەنيت كە مروڤ نىوە مردو دەكەن. بگرە لە بەند و بالۆرە تا دەگاتە حىكايەت و لاوك و بەستە و ھەلپەركى ھەموويان خەرىكى چشتى وەھان بە گوى لىگرتن و تىدا ھەلۆسورپانىان خەسانەوئەيەك بە مروڤ بگات. عەمەلەيى و فەلاحى لە ئارەقە رشتن بەولاوئەيان تىدا نىيە بۆيە كەلەپوورى گۇرانى و بەستەيان دەولەمەند نەكردووە چونكە ديارە كەسانىكى دەيانەوئە لى رى گويگرتن وەيا تىدا بەشاربوونەو خويان بخاڤلېن زۆر بە ئاسايى يەخەگىرى بابەتى وەھا دەبن كەوا بەبەريانەو ھەبى ئەرك و ژانى ژيان لە بىران

بېنهوه. هه موو ئو حيكايه تانه ي به دهوړى قاره مانه تېي كوپه هه ژاراند دهخولېنه وه له كوتاييدا دهيانگه يه نى بهو ژيانه ئاسووده يه و دهولمه نده ي كه له هه ژاريدا دهست ناكه وئ. تو سهرى كه سبى «شوان» چونكه ئاسانتر و ئازادتره له هى عه مه له و فله لاج هه ر له پېشه وه بلوړى خستووه ته دهست شوانه كه بو خوئ لهو دهشت و دهره بهر بهر لالا يدا تهره ده ماغيه كى پى پهيدا دهكات، ئينجا مهره كانيشى پتر پى ئوگر و فهرمان بهردارى خوئ دهكات، تو له وه گهر پى كه ئه وه نده هه زيش بكا له شيره كه بيان دهخواته وه - سه پان و فله لاجى وه ها هه يه سالى يه ك قوم شير ناخواته وه. شوان به خوئ و بلوړه كه يه وه له زور بابته ي فولكلوريدا دهشبى به پاله وانى سهر شانؤ... مرؤف به دهست خوئ نييه دهيه وئ به سېته وه، هه سانه وه يشى له پاله يى و عه مه له ييدا نه بووه تاكو له سهر گوزه شتدا و گوړانيدا پيياندا هه لېلېت. گوزه رانكردن چونكه كار يكى زحمته و هى پى رابواردن نييه، لهو به شه فولكلوردا ناوى ديت كه ئه ويش به نيازى هه سانه وه و گه پ و خوئ وه قى دانده راره. گوزه ران له په ندى پيشينان ناوى هه يه كه دهزانين «په ند» له كومه لايه تېي زوريه ي ميلله تدا جيگه ي «فله لسه فه» دهگريته وه، فله لسه فه ش مه به سى بزه هينانه سهر ليوان نييه به لكو، به زورى روو به روو بوونى لايه نه سه خته كانى ژيانه.

بهرچاوترين ديارده يكي له وانى سهر ده كيښنه وه بو لايه نى گوزه ران، ئه و ئاهه نكه زله ي قوربانيدانه به «نيل» ي ميسر كه ئېستا ناوى «وفاء النيل» ي به سهر دا براوه. ئه م داب و نه ريته تا داهاتنى ئيسلام و زال بوونى له ميسر هه ر بهر ده وام بوو. بيگومان به بووك بردنى كچيكى جوان و تازه و رازاويه بو نيل و هه لدانى ئه و كچه بو نيوان باوه شى شه پوله خنكي نه ره كانى به ناوى پاداش له برى زياد بوونى ئاوه كه بو بهر هه مه ينانى دهغل و شينايى و ميوه بايه خدانى كى زور گه وريه به گوزه ران كه به زاهير ديارده كه دهگريته وه بو «موضوعيه» نه ك «ذاتيه» به لام لهو دو نوخته نه زهرى زور بنجييه وه لايه نى مه وزووعيه ته كه له م كار هساته دا ده بېته وه به خزمه تكارى زاتيه ت. نوخته ي يه كه م ئه وه يه ئاهه نكه كه و قوربانيدانه كه و ده سى پارانه وه پانكردنه وه كه و فرميسك و هه نيسك و بزه كه هه موويان بو ره زامه ندى «غيب» ه كه به پى ليكانه وه ي مادى و مه وزووعى رواله تيكى زيده به رزى پابه ند بوونى زاته به هيزى نادياره وه. له رووى ده لاله تى قوولى ره فتاره وه هه ر قى نييه له نيوان (وفاء النيل) و دروستكردنى هه ر مه كان بو پاراستنى له ش به نيازى ژيانه وه ي دواى مهرگ. نوخته ي

دووهم ئه‌وه‌يه كه ئهم قوربانيدانه هه‌ر بۆ ته‌ئمينى گوزهران باو نه‌بووه به‌لكو له زۆر جڭهدا كاتيك پاشايان مردبايه نه‌ك هه‌ر يه‌ك ژن بگره هه‌رچى ئه‌و كه‌سانه‌ى له نيزيكه‌وه تيكه‌ل به ژيانى پاشاكه بوون هه‌موويان له‌گه‌ل ئه‌ودا زينده‌به‌چال ده‌كران.

زۆر جاران نووسه‌رى مادى كه دووچارى ديارده‌ى به‌زاهير نامادى له كۆمه‌لايه‌تيدا ده‌بيت به سووك و ئاسانى خۆى و نه‌زه‌ريه‌كه‌ى له‌و ناراحه‌تتبه‌ ره‌ها ده‌كات به‌وه‌دا كه ده‌لى، ئهم ديارده‌يه‌ش له شيكردنه‌وه‌ى نيهائيدا سه‌ر به ماديه‌ته‌وه ده‌نيت كۆلكيش كه‌يفى به خۆى و قسه‌كه‌ى ديت خه‌لقه‌كى زۆريش لى پازى ده‌بيت و سه‌ده‌قى بۆ ده‌كيشن. به راستى ئهم ته‌رزه‌ خۆ ده‌رباز كردنه جگه له‌وه‌ى كه هه‌يچ پيۆه‌ندى به مه‌وزووعيه‌ت و عيلمانيه‌ته‌وه نيه‌يه له‌وه‌ زياتر كه وشه‌سازيه‌كه‌ى پروتووقوته، له دوو نوخته‌ى زۆر بنجيه‌وه خه‌تاباريشه.

يه‌كه‌م: له‌وه‌دا كه به چاوبه‌سته‌كى له بيرت ده‌باته‌وه كه ئه‌وه‌ى بايه‌خى هه‌يه له دياركردنى چاكه و خراپه و مه‌وزووعيه‌ت و نامه‌وزووعيه‌تى شتان بارى ئېستاكه‌يانه نه‌ك هى بابه‌لباپيريان. من كه تينوو بم له به‌ستىكى ره‌ق و ته‌قدا چ دادم ده‌دات بگوتري ئهم به‌سته‌ش وه‌ختى خۆى پووبار بوو وشك بووه – فلانه‌كه‌س پيارار مليونير بوو دواتر ئيفلاسى كرد. ئايا خاوه‌ن چاوبه‌سته‌كه‌ى ئاماده‌يه پارهى به‌قهرز بداتى له‌به‌ر پۆشنايى سامانه‌كه‌ى پيارارى؟ به‌راست خۆ مردووى قه‌برستانانىش زووتر زيندووبوون. ئهم ته‌رزه‌ خۆپه‌راندنه‌وه له‌وه ده‌چيت كابرايه‌ك گره‌وى دامى كردبى و خه‌ريك بى بدورپنى ئيتر به‌دزيبه‌وه به‌رده‌دامه خوراوه‌كانى خۆى بخاته‌وه سه‌ر ته‌خته. براله خۆ ئيمه كه‌سمان قۆنته‌راتمان نه‌گرتووه فلانه جوړه ليكدانه‌وه و شيكرده‌وه راست ده‌رده‌چيت، كه بووشين به قۆنته‌راتچى فله‌سه‌فان نرخى چى به‌خۆمان و به‌و فله‌سه‌فانه‌وه ده‌مينيت؟ چ گومان نيه‌يه له‌وه‌دا كه ئه‌گه‌ر ليكدانه‌وه‌ى فله‌سه‌فى له مه‌يدانى كۆمه‌لايه‌تيدا وازى له واقع هه‌نا بۆ ئه‌و سه‌رچاوه دوورانه‌ى كه واقيعه‌كه‌يان لى هه‌لقوليوه ئيتر له‌وه‌را چاره‌سه‌رى گيروگرفتار بكات. به‌لايه‌كى وه‌ها گه‌وره به‌سه‌ر كۆمه‌لدا ده‌هينيت هه‌يچ دوشمنىكى نه‌يتوانيوه به‌سه‌رى به‌هينيت، مه‌سه‌له‌كه‌ش هه‌يند ئاشكرايه پيويست نيه‌يه پترى به‌دوا بكه‌وم.

دووه‌م: له‌وه‌دا كه ئهم گه‌رانه‌وه‌يه بۆ بنچيه‌ى شتان هه‌ر له‌و حاله‌تانه‌دا ده‌كرى كه سوودى بېروباوه‌رى مادى تيدايه و شه‌ره‌ ده‌ندووكتى موناقه‌شان به‌ره‌و زالبوونى فكري ماديه‌يه‌وه ده‌بات، له هه‌ر حال و بارى‌كدا بردنه‌وه‌ى «شت» بۆ سه‌ر «بنج»ى خۆى

مەبەستى لىكدانەۋەى مادى جىبەجى نەكات ئەۋ بەلايدا ناچىت لە كەسپىش ناسەلمىنى بەلايدا بچى. بە نموونە دەلىم بايىي ئەۋەى كاردروستايىي خۆى لەسەر پەكى يەكچونى مروڧ دەكەۋىت دەلى مىللەتان بران، ئەۋەى كاروبازاپەكەى لە ھىمنايىدا رادەۋەستى قبولى نىيە خەلقى دەريۋونەى شارىك براى يەكدى بن ھەرچەند ھىچ ھۆيەكى راست و دروستى دوشمنايەتپىش لە بەيندا نەبى. چەند سەيرە ئىمە ھەموومان براى ھەموو دىنيا بىن بەلام نەشى نە ئىمە و نە ھىچ مىللەتتىكى دىكەش لە نىۋان خۇياندا برا بىن. بۇ ئەۋەى بەقالىك و ەمەلەيىكى رەۋاندز شەپرى جوداۋازىي چىنايەتى بكن، ئەۋەندە ھۆيە بەسە كە ەمەلەيەكى ئەلمانىا و سەرمایەدارەكەى لە يەكدى جودا بن. تازە راپەرپىنەكەى ۹۴۸ - وثبە - تەقىبۋەۋە، كۆيى ۋەك شوپنانى دىكەى ۋلات بە گەرە و گچكەيەۋە سەر لە سبەينە كەۋتە نمايشت... ويسترا گەرانىكى جەماھىرى لە كوۋچە و جادان بكرى بۇ دەرخستنى پىشتىگىرىكردن لە جەماھىرى بەغدا، لە ھەر چەند ھەنگاۋىكدا شۆپشگىرپىكى چەپ فرتكى دەبەست بۇ سەر بەرزايىي دىۋارىك ۋەيا سەر پىشتى ئۆتۈمۈبىللىك و دەكەۋتە ھاندانى خەلقكە بۇ پتر شۆپشگىرپىيەتى... تا نىزىك نىۋەرۋ خەلقكە بىزار بوو، قسەكەرىك تكاى لە جەماھىر كىر كە بلاۋەى لى بكات... لەم كاتەدا يەككى زۆر خويىن گەرم پىشى بە عالم گرت و گوتى دەچنەۋە مالىە كاۋلەكانتان؟ خۆ ئەگەر كەرگىاي دەس كەۋى بىخوا ئىۋە گياشتان نىيە؟ چۆن دەچنەۋە بى خويىن رىشتن؟

ئەم شۆپشگىرپە، زۆر بەداخەۋە، نموونەى ھاۋتاكانى خۇيەتى لە جىگەى پىشكەۋتوۋىشدا. بەلاى ئەۋەۋە چ فەرق نىيە لە نىۋان كۆنتىكى فرەنسەى سەردەمى شۆپشى ۱۷۸۹ كە بە قەمچى ئاگرى لە پىشتى فەلاح ھەلدەستاند لەگەل ئەۋ بازىرگانە كۆيىيەى كە مانگانەى دەدا بە بزۋوتنەۋەى نىشتمانى و كور و خزم و كەسپىشى بە دل لە بزۋوتنەۋەكەدا بوون. لە ھالەتى بازىرگانەكەى كۆيى، ئەۋ لىكدانەۋەيە نەدەكرا بلى ئەۋىش بە دەست داگىركەر و ھوكمى زۆردارانەۋە ۋەك ەمەلە و فەلاحكە ستەمدىدەيە بە پىچەۋانە ھەر ئەۋ لايەنانەى لەسەر حىساب دەكرا كە لە ھەزاريكى جودا دەكاتەۋە.

من ئەم نموونەيە لە دەۋرۋەرى خۇمان دەھىنمەۋە بۇ ئەۋەى بە ھۆى شارەزايىي خۇمان لە نموونەكە و ۋەكو يەك بوون و لە يەكچوونى بازىرگان و ەمەلەيىكى كورد لە لايەن مەغدۋورىيەت بە دەست دەسەلاتى نارەۋاۋە باشتر بۇمان پوون بىتەۋە چۆن بىرى مادى لە دەمى پىۋىستدا لايەنى جوداۋازى نىۋان شتان پىش دەخات و ئەۋ

مەبدەئى «شىكرىدەنەۋەى نىھائى» لە بىر خۆى دەباتەۋە، خۇ ئەگەر ئەمەم مەبەست نەبى دەتوانم ھەر بەۋلىكەدەنەۋەى «شىكرىدەنەۋەى نىھائى» و گوتەى «لە بىنج و بناۋاندا» كام شت بە پىى سىياسەتى فەكرى مادى لە يەكەى دوورن وەك يەكەىيان حىساب بەكم و بلىم عەمەلە و سەرمايەدار نەك لە شىكرىدەنەۋەى بەلكو لە يەكەم نىگاۋە ديارە ھەردوۋىكىيان مرقۇن، داگىركەر و داگىركراۋىش ھەروەھا، لەۋەش بەۋلاۋە برۇم و بلىم مرقۇ و مەشكەى دۇ ھەردوۋىيان ھەر مادەن.. لە شىكرىدەنەۋەى نىھائىدا پەلكە شووتى و كەشتى ئاسمانى وەك يەك ھەردوۋىيان مادەن. دەبىنىت نمونەكان بەلاى گەپ و نوكتەدا دەچنەۋە بەلام لە راستىدا ئەگەر مۇجامەلە لە بەنىدا نەبى بى بايەخكرىنى گىرپانەۋەى ديارەى «نامادى» بۇ بىنچىنەى «مادى» بە نىيازى پتەۋكرىنى بىركردەنەۋەى سەر بە مادىيەت كە وا ھەر لە خەيال و فەكرىدا پىى پتەۋ دەبى نەك لە واقىعدا، ئەۋەى لى دەۋەشەتەۋە كە مادىيەتەكە كز بەكەتەۋە بە ھۆى بەراۋردكرىنى نمونەى مادى لەگەل نمونەى دىكەى مادىدا كە وا يەكسەر مادەن و ھىچىش لە يەكتر ناچن و بە ھىچ مەزھەبانىش ناشى بگوتىرى چونكە مادىن دەبى وەك يەك بن: كە گوتم پىستە رىۋى و فرۇك ھەردوۋىيان بەھۆى مادەبوۋنىانەۋە ھاۋتاي يەكترن لە زەمىنەى گۇرانى ئابوۋرى و كۆمەلەيتەدا، خىرا بە خىرا بىركەرەۋەى مادى لىم بەدەنگ دىت و قسەكەم بەھەزار و يەك بەلگە رەت دەكاتەۋە، ئەۋسا منىش خىرا بەخىرا پىى دەلىمەۋە «پىغەمبەرايەتى» و «نەۋاىى» ش ھەرگىز و ھەرگىز قىياسىيان لە يەكەى ناكرىت نە لە لاىەن سەرچاۋەى پەيداۋونىانەۋە و نە لە لاىەن ئەۋ دەۋرەى لە كۆمەلەيتەشدا دەبىنن... چەند سەيرە «مادىيەت» لە پىى ھىنانەۋەى نمونەى مادى و بە يەكەى گرتنىانەۋە كزىتەۋە، لىشتەۋە ديارە كزىۋونەۋەكەى لەۋەۋە دىت كە تايەتەى و خاسىەتەى شتان پىشتگوى بخرىت و تەنھا لاىەنى «مادىبوۋنىان» وەيا «لە بىنچا مادىبوۋنىان» لە تەرازوۋى ھەلسەنگاندنى فەكرىدا سەنگى پى بدرىت.

ئەم فېلە ئاشكرايەى بىركردەنەۋەى مادى دەيكات راستەۋخۇ لە لاىەنى «زاتى» خاۋەنى نەزەرىيەكەۋە ھەلدەستى نەك لە «مەۋزۋوعىت»ى نەزەرىيەكە خۇيەۋە چونكە بىركردەنەۋەى مادى، كە لىرەدا مەبەستە، ھەر فەكرى روت نىيە بەلكو پتر سىياسەتە لەۋەى فەكر بىت، وەك دەشزانىن ھىچ چالاكىيەكى فەكرى نىيە ھىندەى سىياسەت «زاتى» بىت. تۆكەمىك لە مەسەلەكەدا ورد بىەۋە، دەبىنىت داھىنەرى فەلسەفەكە (بەدۋا ئەۋىشدا ھەموو پىرەۋەكانى) بە نىيازى بەھىزكرىنى سىياسەتى ناۋ فەلسەفەكە بىنەما و

بنجی فکری سەر به مادیه تی بو هه‌لناوه تاكو بوی بلوی له پێی به‌سینه‌وه‌ی
 فه‌لسه‌فه‌كه و فكره‌كه به ماده‌وه داواي هه‌تمی‌بوونی ئه‌وه‌نجامه بكات كه
 له‌فه‌لسه‌فه‌كه‌یان هه‌ل‌دینجیت چونكه كه فه‌لسه‌فه‌كه زاده‌ی ماده بوو به ناچاری و به
 شیوه‌یكی هه‌تمی ده‌بی راس‌تیوون و دروست‌بوونی به‌س‌م‌ندری له‌وه‌وه‌ی كه ماده
 جیگه‌ی نه‌سه‌لماندن و بر‌وا پێ نه‌کردن نییه. كام بیروباوه‌ری سست و كزه‌ بێنه له
 ماده‌ی گری بده ده‌رحال به‌راست وه‌رده‌گیری چونكه ماده‌گه‌وره‌ترین و بی
 شوبه‌ترینی راس‌تییه‌كانی ئه‌م جیهانه‌یه، هینده هه‌یه گری‌دانه‌كه زه‌كا و پیتوولی و
 زۆرانی پێ ده‌وتریت، له‌وه‌ به‌ولاوه‌ هه‌روه‌ك كه گوته ئوكس‌جینم له‌ ئاو ده‌ره‌یناوه‌ چار
 نامی‌ی ده‌بی بر‌وا به‌ه‌بوونی ئوكس‌جینه‌كه بكری چونكه ئاوه‌كه ماده‌ی به‌ره‌ست و
 بی‌فیل‌ه هه‌روه‌هاش كه گوته فه‌لسه‌فه‌كه‌م له ماده هه‌ل‌ینجاوه‌ یه‌كه‌نده‌ردو
 باوه‌ر‌پ‌ن‌کردنی ده‌بیته شتیکی ناچاری، خو كه ناویش نا (اشتراکی علمی) ئیتر کی
 ده‌ویر ی‌ل‌ل!

لایه‌نی سیاسه‌تی دایه‌لیکتیک زه‌كایه‌کی گه‌وره‌ی دیکه‌شی به‌كار هیناوه له هه‌ل‌نانی
 یه‌كێك له‌ بنه‌ما ئابوورییه مه‌شووره‌كانی، كه ئه‌ویش هه‌ر جوړیكه له تی هه‌ل‌كیشانی
 به‌رگیکی مه‌وزووعیه‌ت به‌به‌ر‌قه‌لافه‌تیکی یه‌كجار گه‌وره و كه‌له‌گه‌تی زاتییه‌ت.
 گوته‌ی‌ی‌کی زۆر په‌ره‌سه‌ندوو و سه‌لم‌ین‌راوی ئابووری مارکی له شیوه‌ی
 به‌ل‌گه‌نه‌ویستدا ده‌لی كه هۆی به‌ره‌مه‌ینان گو‌را به‌ دوا ئه‌ودا (پێوه‌ندی) یه‌كانی
 به‌ره‌مه‌ینان له نیوان خه‌لقدا ده‌گو‌ریت و ئیتر واقعی سه‌ره‌به‌ری كۆمه‌ل ده‌گو‌ریت.

به‌لای باوه‌ری منه‌وه ئه‌م مو‌عاده‌له‌یه یه‌كێكه له‌ ته‌له‌ فکرییه گه‌وره و مه‌حه‌كم و
 به‌دو‌لابانه‌ی وه‌ك جانه‌وه‌ری هه‌شت پێ octopus له‌ میشکی مرو‌ف ده‌ئالیت و فرزه‌ی
 ده‌بریت و پێشی ده‌سه‌لم‌ینیت كه هۆی به‌ره‌مه‌ینان باوك و دایکی كۆمه‌لایه‌تییه به
 داب و ده‌ستوور و نه‌ریت و یاسا و بیر و شه‌ره‌ف و نامووسیه‌یه‌وه. كه‌م وا ده‌بی تاكه
 «گوته – مقوله» هینده به‌ نار‌ه‌وایی و بی ئینسافانه و دژی مرو‌ف و فکری رو‌شن
 دنیای لی‌ ماره‌ بكریت.

له‌م گوته‌یه‌دا پایه‌ی هۆی به‌ره‌مه‌ینان له ژیا‌نی ماده‌ی و مه‌عنه‌وی مرو‌فدا گه‌لیك
 به‌رزتر بووه‌ته‌وه له پایه‌ی بوت له نیوان بوت په‌رستاندا چونكه بوت په‌رست له
 كولانه‌ی مه‌عنه‌ویاتی سەر به‌غه‌یبه‌وه عه‌بدایه‌تی خۆی بو‌وته‌كه جیبه‌جی ده‌كات،
 لایه‌نه‌كانی دیکه‌ی ژیا‌نی كه‌متر به‌نده به‌ ده‌ستووراتی بوت په‌رستیه‌وه، به‌لام ئه‌م

گوتەيە دەۋرى (ھۆى بەرھەمھېئان) لە ژيانى كۆمەلايەتتى بەرفرەواندا دەبىتە ھەورىكى ئىقلىم گىر بە سەر ھەرچى جىھانى مرقۇدا ھەيە دەكشەت، پترىش خەتەرى لەۋەدايە كە دەبىتە ئايىنى بەرەى پۆشنىبران ئەۋانىش خويان دەبن بە پابەر و مامۇستاي مادی و مەنەۋىي گەل.

زۆر ئاشكرايە ئەم ھەموو پىشكەش و شاباشە گەرەيە ھەلدەدرىتە بەر پىلاۋى ھۆى بەرھەمھېئان، بە نيازى دانانى تاجى پىشەۋايى و يەكەمىنايەتى و گەرەيەتتەيە لەسەر كەللە بەھەۋا ئاخناۋەكەى عامىلى ئابوورى لە گۆرانی كۆمەلايەتتە، مرقۇفى زەلەل و بى چارەش با بۇ خۆى لە پلەى سىيەم و چوارەمى كاريگەریدا (كە دەكاتەۋە ناكاريگەرى) مېشەكزە لە لووتى خۆى دەر بكات.

ئەم گوتەيە لە پرووى زاتىبوون و مەوزووعىبوونەۋە، نەك ھەر بۇ مەبەستىكى قەراردادە و نىھائى و بى لى زياد و كەمكردن ھەلنراۋە كە دەيكاتە بەچكە زاتىيەكى زۆر بەناز پەرۋەردەكراۋ، بگرە بەۋلاى زاتىيەۋە مېتافىزىكىشە چونكە چونكە گۆرانی ھۆى بەرھەمھېئان لە غەيبەۋە دەھىنەت و خۆى ماندوو ناكات بە دۆزىنەۋەى ئەۋ ماكانەى ھۆيەكە دەگۆرن. گوتەى ۋەھا تەماۋىي سەر بە غەيب گەيشتوۋ كە ناتوانى تەفسىرى خۆى بەدەستەۋە بدات ھەر ئەۋەندە دەتوانى غەيرى خۆى تەفسىر بكات كە ۋەك خۆى بىكات بە (امر واقع) ئىكى بى تەفسىر.

لەلاى خۆتەۋە لەۋە بىكەرە كە بگوتى (كە بەھار ھات گول دەپشكوى و دنيا گەرم دادىت...) بى ئەۋەى گوتەكە بەھار بگىرپتەۋە بۇ نىكبونەۋەى پۆژ و پەۋانەۋەى سەرماى زستان، لەۋ ھالەتەدا قسەكە دەبىتە باسى ھىزى ون و مېتافىزىك چونكە بەبى ھۆى كاريگەر بەھار دانايەت... بەھار لەخۆۋە نايت، كە پۆژىش ھۆى ھاتن نەبوۋى ديارە دەبى لەۋ بەينەدا نەپنىيەك كارى خۆى كرىدەت. ھەرۋەھاش گۆرانی ھۆى بەرھەمھېئان، كە نەزانين سەبەبى گۆرەنەكەى چىيە ديارە بەديار مېتافىزىكەۋە دەبى بچەپەسىين.

كابرايەكى ھۆش كول (متخلف عقليا retarded) دەيگوت مانگ بەسوودترە لە پۆژ چونكى مانگ شەۋى تاريك پووناك دەكات، ھەرچى پۆژە بەسەر پووناكىدا ھەلدەت... ھۆى بەرھەمھېئانىش لە مرقۇف كاريگەرترە چونكە كە ھۆيەكە گۆرپا دەۋرۋەر و ياسا و كۆمەلايەتى و بىروباۋەر و ھەموو شتىكى دىكەى مرقۇفىش دەگۆرى، ھەرۋەك پۆژىش

بەسەر پووناكىدا ھەلھات مۇقىش لە بەرەكەتى گۆرۈنى ھۆى بەرھەمھېنانەو دەيتە سەر ھازرى.

نوسەرانى ئەم پۇژە، لەوانەى بە پەرۆشەوھن دانەبېرېن لە كاروانى ماركساىەتى، پېيانەوھ ديارە خەرىكى دۆزىنەوھى دياردە و پروداو و گوتە و كرىدەى ئەوتۇن، لە كۇن و نويدا، بشى بىكرېنە بەلگەى راستبەوونى ئەم دەورە يەكجار گىرنگەى ھۆى بەرھەمھېنان، ئىتر لەگەل خۇياندا ئىقناەكارى و تەفرەدان و چاوبەستەكى دەكەن بۇ ئەوھى ئەوانىش بتوانن مېژووى مىللەتى خۇيان بدەنەوھ بەو عىفرىتە سىحرىبازە ھەشت پېيە ھەرەك نوسەرانى سەر بە فەكرەى چىناىەتى لە ئەروپا دېن و پەيداىوونى «مىسح» دەدەنەوھ بەو جۆرە ھۆيانەى سەرىئەبوورى. ئەركى قورس لەوھدايە كە بېيت و ھەزاران شتى لە يەكتىرى نەچووى پۇژگارېك بېيەتەوھ بۇ تاكە سەرچاوبەيك كە بە زاھىر دەبوو شتى ەك يەك و لە يەك نىك بەرھەم بېيىت. ھەلەت ئەم تەرەزە ھەلەدانە داوا دەكات راستەوخۇ و بەر لە ھەموو شتىك مۇق و دەورەكەى و زاتەكەى و قەناعەتەكەى و ھەزەكەى و قابىلىيەتە زگماكە خالاقەكانى بى تەرەف و لاتەرىك بىكەيت تاكو جەنابى گاسن و كرمى ئاورىشم و تۇرى ماسىگرتن و داس و مشار و چەكوچ و ئاشى ئاو و دارخورما و گيا و ھىلكە لەكلەك... بتوانن بى تەدەخولى عامىلى مۇق ژىربىژى ئەرەستۇ و فەلەكى بەتلەيمۇس و شەرەكانى ھانىيال و دۆزىنەوھى «جذر تربيعى» لە بابلى چوار ھەزار سال پېش ئىمىرۇ و خىلافى نىوان باوھى غەزالى و ئىبىنو رۇش و بەيەكەوھ ھاتنى مولحیدەكان و ئىماندارەكانى سەردەمى عەباسى (چونكە زۇر بەرچاوبە بۇيە ئەويان ناو دەھىنم) و جودايىى مەزھەبى ھەنەفى و شافىعى لە دەستىوېژ شكان و تەلاق كەوتن و.. دىموكراسىى كۇنە يۇنان و دېندەبىى ھوكمى زۇربەى ولاتانى دىكە و ھەرامبوونى گۇشت كەروىشك لای ھەندىك و ھەلەبوونى لای ھەندىكى دىكە و ... پەيداىوونى ھەزار و يەك زمان و دە ھەزار عادەت و سەد ھەزار عەشىرەت... و ملۇنەھا شتى دىكەى كۇمەلایەتى بدەيتەوھ بە گۆرۈنى ھۆى بەرھەمھېنان. ھەر بۇ ئەوھى خالاقىەتى مۇق بەشدار نەبى لە شىكرەدەوھى مادى، كە دىيت باسى گۆرۈنى گاسن بىكەيت بۇ تراكتۇر لىت مەنە دەورى زاناکان و پىسپۇرەكان و تەكنىك زانەكان و ئەندازىارەكان و ھەمووئەو كەسانەى بەلایەنى تىجارى ماملەتى تراكتۇرەوھ خەرىكن بنبوو و پېشئىل و خەفە بىكەيت، ناشى بېرسىت ئايا، ئەو گاسنەى كە بە دوا گارەشەوھىە و جوتيار لە كارى

دەھىنەت بۇچى ھەر لەلەي جوتيارەكە و سەپانەكە و فەلاحەكە و گارەشەكە و تى ھەلنەكشى بەرەو گۆران تا دەگاتە (تراكتۇرايەتى) لەو ولاتانەش تى ھەلنەكشى كە تا ئىستاش گاسن و گارەش بەر دەدەنە گيانى زەوى روسم و كەلەكاوى و چىمجار و قاقىر و زەنەكاوى و شۆرەكات. ئەگەر پىمان ھەبى كەر و ئىستر بخوازينەو بە نمونەى (ھۆى بەرھەمەتەن) گۆزانەو، زۆر بە تەوازوع و سەركىزىيەو پرسىكى كەرەوارانە و شەوگۆرانە و نەخویندەوانە دەكەين لەویدا بۇچى ئىسترسوار و كەرسوار، وەيا ئەوانەى حەز لە سواری دەكەن و ھەر خەونى پىو دەبىن، كەر و ئىستەكانیان نەگۆران بە عەرەبانە و گەرۆك و پى ئاسن و فرۆك، بگرە پايىسكلىش؛ ئىو دەفەرموون (كە ھۆى بەرھەمەتەن گۆرا...) ئىتر كام جندۆكە و مېردەزە و شەيتان لى ناگەرپىن لە قىناقە و عەكە و شارەبان ئەم گۆرانە چاوەروانكراو و (حتمى) ھەبى كەر و ئىستر بۇ عەرەبانە بىتە دى؟ پەنگە لەوەرەمدا پىمان بلىن بارى ئابوورى و ئالووىر و پاميارى و رۆشنىرى لەو شۆیانەدا بەرەو پىش نەچوون بايى ئەو بەكە ھۆى گۆزانەو ھەيان تىدا بگۆرپىت، جا ئەگەر ئەمە وەرەم بىت چ كارمان بە كىشەى (گۆرانى ھۆى بەرھەمەتەن) نامىنى چونكە كە ئەو ھەموو بارانە گۆران شاللا كەر و ئىستر ھەرگىز نەدەگۆران... ئەمە دەلیم دەشزانم ئەگەر ھەموو شتەك گۆرا دەبى كەر و ئىستىش بگۆرپىت ھەر نەبى بەویدا كە بخىرتە پىش عەرەبانە، پىگەو ھەبەنەش خۆش بكرىن بە پى داخووزى سوپانەو ھەبەو ھەبەو ھەبەو، لەم حالەتەشدا چ دەورىكى نەزەرىيەى (ھۆى بەرھەمەتەن) لە بەیندا نامىنەت چونكە ئەوسا نەزەرىيەىكى دىكە دىتە كایەو كە دەلى عەمەلىەتى گۆران لە شۆو ھەبەو نەمەدەت نەك لە پى گۆرانى ھۆى بەرھەمەتەن و (تەناقۇس) ھەو، ديارە (نەما) ش ھەرچى لە كۆمەلدا ھەبە دەگىرتەو بەو پىيە ئەگەر ھۆى بەرھەمەتەن (بەتەكرايى) نەگۆرپى، بەرەو پىشچوون و گۆرانى كۆمەلەتە ھەر دەبى. بەلەى مەو پاستى و ناپاستى تىورى نەمەدەن چۆن دەبى باببىت (وەك بزانم زۆرىشى پاستى تىدايە) ئەو ھەبە مەو ھەبە ھەبەىكى يەكجار گەرەتر و بەرەو ھەبە و بنجىتر و كارىگەرترە لە (تەناقۇس) و لە ھۆى بەرھەمەتەن و ئەو تەرەزە لىكەنەوانەى بەدەورى ئەو تەرەزە (مەو) ھەبە دەخولینەو. بزوینەرى مەو ھەبە (پەلەى ژيان) بە رابەرەتەى ھەبە لىكەنەو ھەبە ھەبە ئىتر ئەو ھەبە زۆر بى يا كەم، تواناى تىگەشتەنى تەواوى شتەنى ھەبە يا نەبى.

وەك دەشبنىت (پەلەى ژيان) ھەم (تەناقۇس) ھەبە دەگىرتەو ھەم ھەبەىكى و

برایه‌تی و دوستایه‌تیش. رابه‌رایه‌تی هۆشیش له‌وانه‌یه به‌ره‌و ئامانجی راست لی خورپیت له‌وانه‌یشه هه‌له‌ی کوشنده به‌ مروّف و به‌ گه‌لیش بکات، هه‌روه‌هاش به‌ به‌ به‌ به‌ هه‌یه له‌ پئی که‌وتنه به‌رحوكمی دوو هاندانی جودا دوو برای داکوبایی یه‌ککیان بپیته ئیماندار ئه‌وی دیکه‌شیان کفران بکات، هه‌ر وه‌ك ده‌شی دوو رپیازی سیاسی له‌ یه‌کتر جودا بگرته به‌ر. خو ئه‌گه‌ر بلییت مومکینه به‌رژه‌وه‌ندی موشته‌ره‌ك کۆیان بکاته‌وه‌ وه‌یا دزایه‌تی به‌رژه‌وه‌ند به‌شهریان به‌یئیت ده‌لیم راست ده‌که‌یت و قسه‌که‌شت ئیسپاتی ده‌وری (په‌له‌ی ژیان) و (هۆش و لیكدانه‌وه‌) ده‌کات پتر له‌وه‌ی به‌راشکاوی ده‌وری (تناقض) به‌ ئیسپات بگه‌یه‌نیت وه‌یا به‌ هیچ جوړیک ته‌ئسیری (هۆی به‌ره‌مه‌ینان) ی تیدا بدیتريت. که‌ ئه‌مه ده‌لیم میسالی به‌هیزم به‌ ده‌سته‌وه‌یه: ئه‌گه‌ر به‌شهره‌اتنی دوو برا له‌سه‌ر ته‌ماع لایه‌نی (تناقض) به‌سه‌لمیئنی خو له‌ هه‌مان کاتدا (په‌له‌ی ژیان) یش ده‌سه‌لمیئنی، به‌لام که‌ دو برا وه‌یا دوو برادر وه‌یا دوو به‌ره‌ی میله‌تیک به‌ سه‌هوو ده‌چن و دژی به‌رژه‌وه‌ندی هه‌ردوو لا ناکوکی ده‌نیوه‌ (تناقض) و (هۆی به‌ره‌مه‌ینان) له‌ هیچ رووییکه‌وه‌ و به‌ هیچ شیوه‌یک ته‌فسیری ئه‌و ناکوکییه‌ نا به‌جییه‌ ناکه‌ن.

له‌م حاله‌ته‌دا دیاره (هۆش و لیكدانه‌وه‌) ی به‌ره‌واژ کاری خوئی کردوو که‌ هه‌له‌وستیکی (زاتی) پروتی پر له‌ هه‌له‌ی پیک هیناوه‌ و په‌کی لایه‌نی (موضوعیه‌) ی خستوو، له‌مه‌شدا فه‌رق نییه‌ له‌ نیوان به‌سه‌هووچوون و به‌سه‌هوو بردن چونکه‌ هه‌ردوو حاله‌ت ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ (زات). بیگومان ئه‌گه‌ر دوو هۆشی ئه‌له‌کترۆنی له‌ جیگه‌ی ئه‌و دوو لایه‌نه به‌سه‌هووچوو وه‌یا به‌سه‌هووبراوه‌دا بوونایه ئیمکان نه‌ده‌بوو فه‌توای ناکوکی بدن چونکه‌ هۆشی ئه‌له‌کترۆنی (زات) ی نییه‌ به‌سه‌هوو بچیت، ئه‌گه‌ر مه‌علوماتی هه‌له‌شی تی نه‌هاوین به‌ فه‌ند و فیلی پیاوخه‌له‌تین به‌سه‌هوو نابدریت.

ده‌موئ پرسیاریکی دیکه‌ی سافیلکه‌ بکه‌م و بلیم ئایا گوړانی به‌ره‌وپیشی فکری نووسه‌ر و هونه‌رکار و فه‌یله‌وسووف به‌ستراوه‌ته‌وه‌ به‌ گوړانی قه‌له‌می پئی نووسین و فرچه‌ و په‌نگ و ته‌وش و به‌ردی هه‌یکه‌له‌تراشی و کاغه‌ز و مه‌ره‌که‌به‌وه‌، یاخود پێشکه‌وتنه‌که‌یان ده‌گه‌رپته‌وه‌ بۆ ئه‌و کارگه‌ی که‌رسته‌کان دروست ده‌که‌ن؟ یاخود بۆ گوړانی ئه‌و کارگانه‌ی دروستیان ناکه‌ن؟ خو ده‌بی سه‌ره‌وژووچوونی فکری نووسه‌ر و هونه‌رکار و شاعیر و زانا بکری به‌ به‌نده‌ و به‌چکه‌ی یه‌کک یا دووان یا پتر له‌ هۆیه‌کانی به‌ره‌مه‌ینان، ئیتر ئایا به‌ باسکه‌کانی کام (هه‌شت پئی- اخطبوط) ی هۆی

بەرھەمھېنان ئۇ فېكر ۋە ھۆشە شىرىت پېچىكەين؟ تەمغەي نۆكەرلەيتىي كام يەككە لە سەرچاۋەكانى ئىلھامى ھۆي بەرھەمھېنانيان لى بدەين؟ ئاخۇ دەست بە دارەساي كام تەرىقەتى ھۆي بەرھەمھېناۋە بگىرىن بۇ ۋەرامدانەۋەي ئۇ پىرسىيارەي كە دەلى بۇچى فەلاحي مۇسلمان بە نىيازى فرەكرەنى بەرھەم بى ۋەيا بۇ كەيفى پىاۋانەي خۇي بى دوو سى ژنان دەھىنەيت كەچى فەلاحي دىانەكەي دراۋسىي خۇي بە يەك ژن دابىن دەبىت، رېشى نىيە دوو ژن و سى ژنان مارە بكات؟ كام داخۋازى و پىداۋىستى ھۆي بەرھەمھېنان ۋا دەكا لە يەك جېگەدا دوو سى ياساي لە يەكترجودا بۇ تاكە يەك جۆرى بەرھەم پەيدا بىت؟ بۇچى زانايەكى لاۋەكى خەپەكى خەپەك رېس بگەيەنەتە پلەي كارگەي چىنن خەپەك رېسەكەش ھەر لە پلەي دوو ھەزار سال پېش ئىمىرۇ جىنگل بخوات؟ بەراست كام ھۆي بەرھەمھېنان لە حىجازى بەر لە ھەزار و سى سەد سال گۇرا ۋ قورئانى پەيدا كەرد ۋ لە ماۋەي سىيەكى سەدەيىكدا تاج ۋ تەختى دوو دەۋلەتى ھەرە گەۋرەي ئۇ سەردەمەي تېك دا ۋ ەەرەبى بى مال ۋ حال ۋ بى سەۋاد ۋ بى دەۋلەت ۋ بى ژيارى كەردە فەرمانرەۋاي بەشكىكى زۆرى جىھانى پېشكەۋتۋى ھەزار و سى سەد سال پېش ئىمىرۇ؟ تۇ بللى كە لافاۋى مۇسلمانى رەش ۋ پووت رۋوى لەو دوو ۋلاتە كەرد بۇچى ھۆي بەرھەمھېنانيان تېدا بە دەنگ نەھات؟ ئايا شافىيى ۋەيا ئەبو حەنەفە لە ھۆيەكانى بەرھەمھېنانى سەردەمى پېغەمبەرۋە بىرۋاۋەپەكانى خۇي ھەلدېنجا ياخود ھى رۇژگارى ئەمەۋىيەكان ياخود ھى رۇژانى ژيانى خۇي؟ تى ناگەم، كە دەرزى دروۋمانى دەست گۇرا بە مەكىنەي Singer بۇچى پىۋەندىي نىۋان ئەۋانەي لەگەل دروۋمان خەرىكن، جلدروۋ بى ياخود جلد دروستكرۋو، ھىچ گۇرانيكى بەسەردا نەھات؟ ئۇتۇمۇبىل پەيدا بوو كەچى سۇفىيەتى لە سالانى ۹۲۰-۹۶۰ پتر پەرەي سەند لەو سەردەمەي كە سۇفىي بەپىيان يا بە سۋارى سەفەرى دەكرە؟

خوینەر لە شىۋازى ئەم پىرسىيارانە سەيرى نەيەتەۋە كە دەبىنى بە لچك ۋ لىۋ و بە تەۋسەۋە خۇيان ئاراستەي ھۆيەكانى بەرھەمھېنان دەكەن چۈنكە ئەو لچك ۋ لىۋەي ئەم گوتەيە لە ھۆش ۋ گۆشى مۇۋقى با دەدات ۋ ئەۋ گالتەيە بە ھەست ۋ زانىنمانى دەكات گەلېك پتر لەۋەي نوۋسىم داۋاي تۇلەي لى ستاندنەۋە دەكات. تۇ سەيرى كە دەلى (كە ھۆي بەرھەمھېنان گۇرا... كۆمەلەيتەي دەگۇرې) چەند بەرەھايى ۋ بى باكانە مۇۋ دەكاتە عەبدى ئەۋ پىمەپەيەي كە لەبن پىلاۋەكانىدا دەپزىتەۋە ۋ خىرا

يەككى دىكە لە جىگەي ئەو دەكرى بە پىنج درهەمان.

داس و گاسن و چەكۆچ و تەلە و تۆپ... كە سەرەتايىترىن كەرستەي گوزەرانن دەبى جىگەي ئەو خوايە بگرنەو كە دەيانگوت ھۆشى بە مروڤ داوہ و پى چاكە و خراپەي بۇ پوون كرددۆتەو! گۇيا من و تۆ و باب و باپيرانمان كە لە زەمانى سۆمەرەو بە گاسن و گارەش نانپان پەيدا كرددوہ، بىروباوہ و ھۆش و ئاين و پىوانەي شەرەف و نامووس و مەردى و نامەردى و ھەموو بوونى مەنەويمان لەو گاسن و گارەشەو بەسەردا بارىوہ. داسوولكە فىرى راستگويى وەيا درۆزنىمان دەكات، دەسا لەو تەي مروڤ ھەيە ھەرگىز حورمەتى گاسن و داسوولكە و پىمەرە و مشار و چەكۆچى بەقەدەر حورمەتى پىلاوہكەي لا نەبووہ، ھەرچى ھۆش و زانين و خەسلەتى چاكە و ريز لە خۆنانيش ھەيە لە دژى ئەوان و لە رەغى ئەوانى پەيدا كرددوہ. ئەو ژيانى ناگزوور و كولەمەرگى مروڤ بەھوى ئەو ئامپەرە خويپانەو بەسەرى بردوہ و ھەي لى كرددوون بە دوژمن ھەر دەستى رۆيشتبى وازى لى ھىناون، تا ئىستاش فەلاحي قوربەسەر ھەر ئاوى پوون شك ببات ناچىتە ژىر ئەركە پشت شكىنەكەي داس و گاسن. ھەلبەت دەزانم، تۆش دەزانيت، مروڤ كە ناچار بوو لەگەل بەنديخانەش دىتە رەدايى، ھەر بەو پىيەش سەپان ناچارە داسەكەي بسويٹ و پەرۆپال بختە ناو قەيناغەكانى پەنجەكانىوہ و -ئەگەر ھەيى- لە ترسى مار و دىك و قەسەل گۆرەويى چۆكان لە پى بكات و كوندەلانىكىش لە پەريزى بۆ مەشكۆلەي دۆ- ئەويش ئەگەر دۆي ھەيى - و جەوہندەي ئاو قوت بكاتەوہ ھەموو رۆژىكىش سەد جارەن لەعنەت لە داسەكە و قەيناغەكە و قەسەلەكە دەكات ھەر پىشى بوو ھەلدەيت بۆ ژيانى شارستان. ئەم ماملەتەي كە بەرژەوہند بە مروڤى دەكات لەگەل دەوربەردا، بەلگەي عەبدايەتيى مروڤەكە نىيە بە پىچەوانە ھى ژىرى و زانين و ھەستەردنەتيى چونكە ئەگەر مروڤ ئەو زانايە و ھەستيارە نەبا يا لە پلەي ئازەلدا دەمايەوہ يا وەك ھەزاران گيانلەبەرى دىكە ئەويش ئاسەوارى دەبرايەوہ. سەيرى چەند بە ئاسانى دەتوانين خۆمان لە چاوبەستەكەي پووالەتي دياردان پزگار بكەين، ئا لىرەدا لە جياتى ئەوہى عەبدايەتيى مروڤ بۆ دەوربەر بە ئىسپات بگەيەنين ھاتين ژىرى و كابان پوختى و دەولەت پاريزى سەپانەكەمان بەدى كرد لەو كاردروستايىيەي كە بۆ ھەسانەوہى خۆي كرى، ھەر ئەمەش راستى مەسلەكەيە. بىگومان ئەگەر ھەمان ھالەتي پىتۆلى و زىرەكى لە ھەيوانىك بە ديارى دابايەكەي لى نەدەكرە بەلگەي عەبدايەتيى بۆ

حوكمى دەورۇبەر، بە پېچەوانە، دىگوترا ئاى لەم زىرەكپىيە و مشورخواردنە عەجايپە ھاي.

سەرنجى خۆت بدە بۆچوونى ئەوانەى لە بىرکردنەویدا بەلای بايەخدان بە مادەدا دەچنەو، چەند بى وچان و ھەتا بۇيان بىرئ دەورى سەربەخۆى مروۇف لە گۇران و چەند و چۆنى رووداو و كۆمەلايەتى دادەلەنگىنن، چونكە كاريگەرى و دەورى سەربەخۆ پتر و روونتر لە كردهوى تاكدا بايەخدان خۆى دەنوئى، دىن خەريك دەبن دەورى تاك دەپوچىننەو و ھونەرەكەى دەدەنەو بە گەل (ئەم مەسەلەيە لە لاپەرە «۱۲-۱۱»ى بەرگى سىيەمى كىتەبى «حاجى قادرى كۆبى» نەختىك روون كراوئەو). لەوئەدا ئاشكرايە مەبەس دەولەمەندترکردنى گەل نىيە چونكە گەلى بى چارە بە قسە دەولەمەند نابى، ئاگاشى لەو نىيە نووسەر ھەن لەسەر كاغەز پشكى گەل لە كارى بايەخداندا پتر بە پۆز دەنوئىن، مەبەس ئەوئە «تاك» ھەستى شانازى بەخۆکردنى دابىشكىت... دوای ئەمەى تاك رووتايەو و گەلىش پۆشتە نەبوو ئەمجار دىن سەرلەبەرى گەلىش بى تەئسىر دەكەن لە ئاست «ھۆى بەرھەمەئىنان» بەویدا كە پاتەويات و بى تەئويل و عوزر ھىنانەو گۇران و بەرھەمەئىشچوون دەبەنەو بۆ گۇرانى ھۆيەكانى بەرھەمەئىنان، دەقى نەزەرىيەكەش وەھا ئەو ھۆيانە بەسەربەخۆى باس دەكات ھەر دەلئى لە مەرخەو بۆ سەر زەوى دابەزىون.

زۆر جارەن لەگەل خۇمدا دەلئەو قەيدى چى دەكر ئەگەر گوترايە مروۇف لە ھەولى گوزەران و بەرھەمەئىشچوون و ھەسانەویدا كەستەى بەرھەمەئىنان و دروستکردن و لەسەرخۆکردنەو و ھەلمەتەردنى بەرھەمەئىشچوون و چاكتەرىيەو دەگۇرپت، ھەرچارەش بەپى داخووزى پەيدا بوونى كەستەى چاكتەر، ياساى ئالوگۇر و ماملەت لەگەلدا كردن و سوود لى وەرگرتن و ھەموو پىوھەندىكى كە بەوانەو بەستراو دەگۇرپت، ئىتر لەو ناوئەدا گەلئەك وردە حىسابى سوودى بەرتەرسكى شەخسى و بەرھەلمەستى كردنى ئەم لایەنە و ئەو لایەنە و توورەبوونى عەمر و زەيد و خۆشامەدى لىكرەندى فلان و فیسار و ھەزاران ھەلەست و گوتە و كردهى لە يەكتەر نەچووى سوودمەند و زەرەرمەندان بەخەبەر دىت و كارى خۆى بە چاكە و بە خراپە دەكات. ئىستەش دەلئەم بۆ دەبى نەزەرىيە ھەبى ھەز بەو بكات ریشى مروۇف لە دەست گارەش و داسوولكەدا بىت! كەى رەوايە خەيال بۆ ئەو پروات كە ئەگەر عەبدایەتیی مروۇف بۆ ھۆى بەرھەمەئىنان بە ئىسپات بگات كامرانى و بەختەوئەرىكەى مسۇگەر

دەبىت! ئەگەر مەبەستت ئۆھىيە لە رېئى بى بايەخکردنى دەورى مروقى ھۆشيار و ھەستيار و زانا و پسپۆر دەورى ھۆى بەرھەمھېنان بەرز بکرىتەو ھەيشتا ھۆيە ھەرە سەرھەتايىيەكەكە چەكۆچ و داسە بکرى بە سەرھەدى ھەموو كەرسىتەيىكى بەرھەمھېنان ھەر بۆ ئۆھى كرىكار و فەلاح كە چەكۆچ و داس بە دەستەو ھەگرن بکرىن بەرەبەرى پېشكەوتن و خاوەنى كۆمەلەيەتى، ئەگەر ئەمە مەبەستە خۆ دەتوانىن بى ئۆ ھەموو فاك و فيكە و چاوبەستەكېيە لە پېشەو ھەيشتا بکرىن كرىكار و فەلاح كە ئەركى زۆر قورسىان بەسەر شانەوھىيە دەبى چاودىرىي بەرژەوھەدىان بە زىادەو بکرىت و بەسەندىنەوھىيە... ھەتاد چۈنكە ئەم قسە و بېرورپايانە كە ھەرگىز لە ھەمەلە و فەلاحەو دانەكەوتووە بەلكو بېرکەرەوھە و فەيلەسووف و رەبەرانى سىياسەت لە چىنەكانى سەرۋى فەلاح و ھەمەلەو كەردوويانە بە پىرۆگرام ھەيشتا ئاين، مومكىن بوو جۆرىكى دىكەش گوترايان و دەقەكانىيان پتر بەرەو راستى چووبان و ھەمىسان ھەموو ئۆ ئامانجەي كە ئىستا بەبەر چاوى بېرکەردنەوھى ماديەوھە گىراوھە ئۆساش بەبەر چاوى دەقەكانى دىكەوھە گىرايا. ھەرگىز بىزوتنەوھى شۆرپىگىرەنەي پىرۆلىتارىيە نەبەستراوھەتەو بەو باوھەرى كە دەللى ھۆى بەرھەمھېنان و گۆرەنى، بىنەماي كۆمەلەيەتتە. ئۆھى راستى بى پەرۋىشى مەن لەم قسانەي دوايىمدا بۆ لايەنى ئاكارەكى (اخلاقى) نەزەرىيە و بېرورپايانە دەگەپىتەوھە كە دەبىنم لە رەبەبەدەر مروقى بۆ ھۆى بەرھەمھېنان دەشكىنەوھە، ئەگەر نا لە نوختەي نەزەرى زاتىيەوون و مەوزووعىيەوونىيەوھە زاتى خاوەن نەزەرىيەكە خۆى سەرپىشك بووھە لە داپىشتىيان، ئىتر خوام دەرەد لەو داپىشتەدا ھەرچى راستى و بەرژەوھەد ھەيە پېشېل كرابېت ھەي بەرژەوھەدى لايەنكى بەرتەسك رەچاو كرابېت ھەي ھەر مەبەستىكى دىكەي چاك و بەد ھەيە تېئى ئاخىرايىت، لە ھەموو ھالاندا لايەنى (زاتى) لە چاوان دەچەقى. دەورى (زات) ھەرگىز بەوھە كەم ناپىتەوھە سوود و بەرژەوھەد لە نەزەرىيەدا مەبەست بېت، بەوھەش زىاد ناكات بە دوشمنايەتتەي غەير نەزەرىيە دروست بووبېت، بەلام لەو ھالاندا كە بە ئاشكرائى راستى بىبوو دەرېت رېم ھەيە بېلېم لەگەل راستىدا ئاكارەش خەنكەنراوھە چۈنكە كارەكە سەر بە (دروژنايەتتەي بى باك) دەگەيەنەت. ئەدى ھەيە نىيە؟ رەنگە ھەندى كەس بە سافىلەكەيى بېلېن ئۆ نەزەرىيەي كە مەوزووعىيەتتە تېدا نەبېت لېئى ناوھەشېتەوھە سەرکەوتوو ھەي بەرەوھام بېت لەبەر ئەمە پىشت گۆي خستنى واقع و مەوزووع و راستى بايەخ نادات بە لايەنى زاتىيەوونى نەزەرىيەكە، بەلام ھەك بۆ چاوى

ھەقىقەتتە تېببىن دەردەكە ھۆي بەردەوام بولۇپ و نەبوۋنى پىرۇژە و پىرۇگرام و بىرورپا و نەزەريان كاتىك پەكى لەسەر راستى و واقىيەت و مەوزووعىيەت و بەرژەۋەند و ئاكار، دەكە ھۆي كە بەبى تەدەخولى (دەسەلات) تاقى بىكرىنەۋە و ئەنجامەكانيان بەرپەھايى و دوور لە چاۋسور كىردنەۋە ھەلدەسەنگىندىن ئىتر بە پىي چاكە و خراپەيان بەردەوام ۋەيا كەم دەوام بن، كەچى ۋەك دەزانىن بەزۋرى پىرۇژەي پوۋچەل لە دوو رىگەۋە دەشى پىتر لە پىرۇژەي دروست بەردەوام و رىز لىگىراۋىش بىت. يەكەمىيان رىگەي ھىز و ھەپشە بەكار ھىنان، دوۋەمىشيان كۆي كىردنى زات و نەفسى گەل تا ئەۋ رادەيەي فەرق بە چاكە و خراپەي پىرۇژان نەكات لەۋە ھەرگەي كە ۋا لە گەلەك حال و باردا گەل بۇخوى لە پەلەيىكى ھىندە بەرەزىرى دواكەۋتەندايە بە پىرۇژەي چاك ھەر رازى نايى و پەنگە بە دەستى خوى بەردى بناخەي ئەۋ پىرۇژانەي مايەي خىروخوشىن دەربەپنىت. مەن لەلەي خۇمەۋە تا رادەيىك رازى و ناچارم بە چاۋپۇش كىردن لەۋ جۇرە پەككەۋتەنەي (زات) كە بە ھۆي ترساندن ۋەيا گىل كىردن ۋەيا تى نەگەيشتن كارى روۋخىنەر دەكات، بەلام جۇرىكى دىكەي (زات كۆيى) يەكجار بىرىندار كەر ھەيە لە تەھەمولدا نىيە، ئەۋىش زاتكۆيى ئەۋ (پۇشنىبىران) ھەيە كەۋا لەگەل داۋا كىردنى (علمانية و موضوعية) دا ھىندە لە زاتىيەتى گومرپادا رۇدەچەن قىۋول ناكەن ھىچ كەسكىش بە زاتى ئازاد و چاۋى كرايەۋە و مىشكى پروۋنەۋە دوو قەسەي راست و دروست بىكات و دوو ھەلان بەدەرخات و پەخنە لە دوو كارى نارەۋا بگىت. ئەۋ (پۇشنىبىر) ۋەھا زاتكۆيى، پىتر لە مەۋقى سادەي نەخوۋىندوۋى سۇفى مەشرەب و دەروىش تەبىيات دەبن بە مىردەزمەي ئازادى خنكىن، چالاكتىرىن ھەرا دەنپەۋە دژى بىرى پۇشنى بەرەۋپىش، خىراترىش گونبەدى شەخسىيەت يان بە پەھايى و ئازادىي فەكر دەتەپى و سوۋدى مادىشيان دادەلەنگى لەۋ پروۋەۋە كە شۆرتەي ناۋيان و ھۆي گوزەرانىشيان لە بەگژدا چوۋنەۋەيان دژى بىروباۋەرى نەترساۋ و فىل لى نەكراۋ ھەلدەقولىت، بەلام دەبى ئەۋەندە بلىم تىكەلبوۋنى بەرژەۋەند و ھۆي گوزەران لەۋ بەگژدا چوۋنەدا مەسەلەكە بۇ (عاملى مادى) ساغ ناكاتەۋە چۈنكە بەرلەۋەي گوزەران و بەرژەۋەندىش كەۋتەپتە ناۋ حىسابى لەسەركىردنەۋە و بەگژدا چوۋنەۋە، كابراي (پۇشنىبىر) زات كۆيى ۋەھا يەخەگىرى زاتى بىنەر دەبىت ھەر دەلىي پاسبەۋانى پەرسىتگايە و لەگەل بى ئىمانان دەجەنگىت.

ئەم تەرزە دىمەنە لە كوردستانى خۇمان بە درىزايىي پىتر لە (۳۰) سالى رابىردودا

به‌رچاو بووه به تاييه‌تی له کاتی هه‌لپه و کلپه‌ی سالانی (وئبه) و ۱۹۵۹ که مه‌یدانی شه‌ر به خه‌لق فرۆشتن بو‌ئو (پۆشنبیر)ه زات کوێرانه نه‌ک هه‌ر به ته‌واوی کرابوووه به‌لکو به‌رووی زات ساغاندا وه‌ها ته‌نرابوو له به‌ندیخانه نه‌فه‌سپرتی لی به‌سه‌ر هاتبوو، جا ئه‌گه‌ر ده‌سه‌لاتی ئه‌م زاتکوێرانه یه‌کجاره‌کی بووبایه فه‌رمانه‌روا، پڕۆژه و ته‌جره‌به و تاقیکردنه‌وه و ئه‌زمونی قوربه‌سه‌رکه‌ی ده‌توانی له حاله‌تی راست ده‌رنه‌چوونیاندا ده‌لاله‌تیان لی وه‌ربگیریت. من له‌و سالانه‌دا به تاييه‌تی له سالی ۱۹۵۹ (رابه‌ری وه‌هام دیتوو به‌بووبوه فه‌رمانه‌روای ناوچه‌ییکی دوو هینده‌ی قه‌زای کوئی، هه‌م پاشخانی سه‌قافه‌ته‌که‌ی سه‌کندایه‌تی زیده‌ پاشکه‌وتوو و بی حورمه‌ت بوو، ئه‌وپه‌ری تی هه‌لکشینیشتی له خوینده‌واریدا ئه‌وه بوو بۆی پیک نه‌که‌وتبوو فی‌ری ئیمزا بێت. هه‌زار رحممه‌ت له گۆری بێت، به‌راستی رابه‌ر بوو.

هه‌رچه‌ند یه‌کجار به‌ په‌رۆشم بو‌ تیکرای ئه‌و پۆشنبیرانه‌ی (زات) به‌ قوربانی (ماده) ده‌که‌ن و واش ده‌زانن کارمه‌کیان به‌ سوودی مرۆف ته‌واو ده‌بێت که مرۆف خۆی (زات)ی پروته، په‌رۆشم بو‌ به‌ره‌ی (هونه‌رکار)ان پتر کارم تی ده‌کات چونکه هونه‌رکار پتر له تاقمی تیکرای پۆشنبیری دیکه قه‌رزدارای زاتی خۆیه‌تی له‌و پرووه‌ که به‌ره‌مه‌که‌ی ده‌ هینده‌ی نووسین و قسه‌کردن زاده‌ی هه‌ناو و ته‌رجه‌مه‌ی دل و ده‌روون و کهف و کولی بورکانی نه‌فسیه‌تی. بێنه‌ تابلوی وێنه‌کێشیک بگه‌ر به‌ پارچه نووسینی نووسه‌ریک، که هه‌ردوو یان به‌ یه‌ک بابته‌وه خه‌ریک بووبن، ده‌بینیت ده‌لاله‌تی نووسینه‌که سه‌د جاران یه‌کسه‌رت‌ر و پرونت‌ر و ئاشکرات‌ر و (بابه‌تی)تره له ده‌لاله‌تی تابلۆکه. به‌ نمونه ده‌لیم، که ده‌خوینیه‌وه (زولم به‌ده) هینده‌ی نووسه‌ری عیبارته‌که له مه‌به‌ست و بابته‌ی قسه‌که ده‌گه‌یت، به‌لام هه‌مان واتا له تابلوی وێنه‌کێشدا (هه‌ر له وێنه‌کێشی مه‌يله‌و نه‌قاش تا ده‌گاته سووریا لیست) له‌وانه‌یه به‌ جوړیک ته‌عبیری لی درابێته‌وه که هه‌ر وتووێژی تاييه‌تی زاتی وێنه‌کێشه‌که بێت و ته‌عبیره‌که‌ش هه‌مووی ده‌سکرد و زاده‌ی زاته‌که بێت که به‌ ده‌گه‌من نه‌بی له دل و ده‌روون و زاتی یه‌کیکی دیکه‌دا نه‌ برسکیت و نه‌ مه‌فه‌ومیش بێت. پێی ناوی من بلیم له‌خووه دیاره، ئه‌و هه‌موو رێبازه‌ جو‌دایه‌ی که بوونه‌ته قوتابخانه‌ی جو‌راو جو‌ری وێنه‌کێشی، له هه‌ر رێبازه‌شدا به‌ ژماره‌ی که‌سانی وێنه‌کێش شوینپی و رێچکوله‌ی تاييه‌تی و سه‌ربه‌خۆ دینه‌ به‌ر هه‌ست و چاو تا ئه‌و راده‌یه‌ی که ئه‌گه‌ر یه‌کیک له‌ خاوه‌ن ئه‌و شوینپی و رێچکولانه شوینی یه‌کیکی دیکه‌ی هه‌لگرتبووه‌وه له ناو و شوهره‌تی

ھونەرکاری دەر دەھاوژریت و بایەخی پى نادریت. ئەمانە بەلگەى زاتیبوونى وینەکیشە چونکە دیارە بابەتى تاك تاكى ھونەرکاری ھەریەکیك لەو رېبازانە ھاوتا و ھاوواتا و ھاومەبەستى بابەتى کۆمەلەى ھاوړیکانى خۆیەتى لە ھەمان رېبازدا بەلام زاتەکەى ھاوکیش و ھاوشەقل و ھاویوی زاتەکانیان نییە، واتە ئەو خۆى نوسخەى دووھمى ھاوړیکانى نییە ھەرچەند بابەتەکە و (التزام) ھەکەشى بى فرق بىت لەگەل ھى ئەواندا. لێردە ھونەرکار جارێکیان شەقامەپرێ فکر و باوەرپى خۆى جودا کردووە لەوانەى ھاوباوەرپى نین، جارێکی دیکەش لە ناو شەقامەریکەدا رېچکۆلەییکی سەربەخۆى خۆى ھەلگرتەووە کە ئەگەر ھەللى نەگرتەووە پى نالین وینەکیشى ھونەرمەند^(۱).

لە وینەکیشى زاتیتەر کارى مۆسیقایە، چونکە ھەر نەبى (وینە) دیمەنى شتانت دینیتە بەر چاو بە شیوەییک کە ناسینەوہى ئەسلەکەى لە دەسلالتى بینەردا بىت ھەرچەند راکەیاندى تیکرای تابلۆکە بەولای دەسلالتى بینەرى عادەتییەوہ بىت، بە نموونە کە تابلۆیکە چاوى پشیلە و تایەى گەرۆک و دەسکەپىاز و شەکسپیر و ئەنگوستیلەى دروومانى لەتەک یەکتەردا دانان مومکینە ھەموومان تاك تاكى ئەو پیکھنەرانەى ناسینەوہ ھەرچەند نەشزانین تیکرایان چ مەبەستیک بەدەستەوہ دەدەن چونکە لەوانەى وینەکیشەکە مەبەستى لە کۆکردنەوہیان (پاوەماسى) وەیا (شەر و ئاشتى) وەیا (دۆستەکەى خۆم) وەیا (یارى سېباز) بىت، کەچى پارچەییکی مۆسیقا نە واتای تیکرای و نە ھى لەرەى ھىچ تاکیک لەو ئامرازانەى تیدا بەشەدار بوون ئاشکرایە بۆ بەرگوپى بیسەر، تەنانەت پەسپۆریش لە پەراویزى بۆچوونیکى فراواندا دەتوانى بەرەو خورپەى ھەناوى مۆسیقاساز بروات، چونکە ئەویش ناتوانى واتای ھەموو لەرە و لەرزە و ترینگە و خرینگەییك تى بگات وەک کە بینەر دەتوانى چاوى پشیلە و دەسکەپىاز و ئەنگوستیلەى بناسیتەوہ با پەسپۆریش نەبىت. خولاسە ھونەرکار لە ھەموو رۆشنییریک زاتیتەر، ھەرچەند لە نیوان ئەو بەرەبەشدا خوار و ژوور و سەخت و ئاسان ھەیە، ھەر ئەو زیدە (زاتیبوون) ھەشە و دەکات بەرەى رۆشنییران یەکجار تەنگاوتر بن بە دەست ئەو ھەل و مەرج و بەند و بەرھەلستانەى کە ژيانى تاك و

(۱) من بۆ (فنان) وشەى (ھونەرکار) پەسند دەکەم، ھەرچى وشەى (ھونەرمەند) یەشە بۆ واتای بەرفراوانى چەسپاوى لە ھەر کاریکدا وەک بلێى (ئەم نووسەرە ھونەرمەندە) نابى بلێى نووسەر ھونەرکارە.

كۆمەل رېڭ دىھەن و ياسا و پېرەو بەدوا خۇياندا دىھېن وەك ئەۋەى كە دەبىي ھەمو
پۇژى لە فلانە سەعاتەۋە تا فلانە سەعات ەمەلە و مەئموور لە كاردان بىن وەيا فەلاح
ناچارە لەگەل شەبەقى بەيان گاجووتەكانى بۇ جووتكردن لى خورپىت، ھەروەھاش
بەقال و ھەمال و لىخوپ و كاروانچى و باغەوان.

جا كە تۆ ھاتىت و پۇشنىر و ھونەركارىت بەند كىرد بە ومخت و سەعات كەلكى لى
دەبىرپىت و نەزۇك دەبىت، ھەروەھاش نەزۇكى دەكەيت كە رېئى ئازادى لىكدانەۋە و
تەعبىرت لى برپەۋە چونكە بابەتەكەى ئەو گاسن و ھەنجىر و داسولكە و چەكۇچ و
ئىستىر و تۇر... نىيە كە بە درىزايى مېژو بە دەست ەبد و ھەپسانىشەۋە ھەر
بەرھەمەيىن بوون. سەرمايەى ئەدىب و ھونەركار مېشك و دەرۋونەكەيەتى، باشتىرىش
ئەۋەيە بلېم لە بەرھەمى زىھنىدا بەرھەمەكە و ھۆيەكەى پىكەيىنانى يەك شتە چونكە
ھۇش و دەرۋونى ھونەركار لە بەرھەمەكانىندا خۇيان دەزىنەۋە ئىترى يا لە شىۋەى
پەخشان و ھەلبەست يا پەيكەر و وىنە يا مۇسقىا... دا جلۋە دەبەسەن، تەنەنەت دەتوانىن
بلېن شەبەنگى ئەو بەرھەمانە (چ شىعر و پەخشان بىت و چ ھونەرى جوان بىت) لە
مېشك و دەرۋونى نووسەر و بوژ و ھونەركاردا بەرلەۋەى بشىن بە پارچەى ھەلبەست
ۋەيا پەيكەر... ئا ئەو شەبەنگە مەلۇتكەى ژانوزۋارى زاتەكانە، جا ئەگەر ھىزى
(ۋىبىنى) لە مەۋقدا ھەبىت دەتوانى بىانېنىت با نەشېۋىنە تابلۇ و پەيكەر، بە نمونە
دەلېم، تۆ كە ھاتىت چەند بەيتىكت لە دل و دەرۋونى خۇتدا رېڭ خست و بۇت رېڭ
نەكەوت بىاننووسىتەۋە و لىت گوم بوون ۋەيا ھەر بە جارى لە بىرت چوونەۋە
دىسانەۋە تۆ دەرۋونەكەت خۇى زاۋەتەۋە ھەرچەند مەلۇتكەش لە نىۋاندا نەبىت،
ھەروەھاش كە ئەو خەيالە شاعىرىيە لە دەرۋونى پەيكەرتراشدا رسكا و جلۋەى بەست
و خۇى ھەلگەند ئەگەر نەشېى بە پەيكەر زاتى دەرۋونەكە ناپوۋچىتەۋە. دەرۋونەكە
ئاس بوۋە و زاۋىشە بەلام بۇى رېڭ نەكەوت لە بەردىك چەسپ بىت وەك ئەۋەى كە تۆ
ۋىنەى خۇت بە كامىرا دەگرىت تىشكەكان و سېبەرەكانى لە لەشتەۋە ھەلدەبەزەۋە چ
فەرقىك ناكەن بەۋەن كە كامىراكە سەقەت بى ۋەيا جامەكە بسووتى لەگەل ئەۋەى
ۋىنەكەت بە رېكوپىكى دەرجىت.

بەلى بى گومان ھونەركار لە پۇشنىرى دىكە پتر لە زاتى خۇيدا پۇچوۋە، تىكرپى
پۇشنىرانىش زاتىترن لە غەيرى خۇيان، كە ئەمەش ۋەھا بى سەيرى ھەرە سەير
لەۋەدايە كە دەبىنم ھونەركار دەيەۋى وا رابنۇنىت ئەۋىش وەك خەلقى دىكە بابابىكى

مەوزووعىيە، لەوەشدا (زاتىيەت) تىكەل بە (ئىلتىزام) دەكات. مەن رەوا نابىنم چى دىكە موناقتەشەي (زاتىبوون)ى ھونەركار بىكەم چۈنكە دەبىتە كوتانەوۋى بەدىھىيە، تەنھا ئەوۋەندە دەلېم لە گۆشەي نەزەرى ئىلتىزامى ھونەركارەوۋە دەبى ھونەركار يەكجار بە درەنگەوۋە بىتە سەر لە دەستدانى زاتى خۆى و پىكر دىنەوۋى دەروونى بە بابەتى خوازرايەوۋە و بە دىارى ۋەرگىراو چۈنكە لەوۋەدا ئەو بەر لە ھەموو كەسك و پىتر لە ھەموو و كەسك نابووت دەبىت. تا ئەوۋەندەي ھونەركار لە باوۋەرى بى خەوشەوۋە ھونەرەكەي خۆى بىكەتە خىزمەتكارى ئىلتىزامەكەي چ ئىعتىرازىكەم نىيە، لەوۋە بەولاوۋە دوو رەخنى يەكجار گەورە يەخەگىرى ھونەركارى مولتەزىم دەبىت:

رەخنى يەكەم لەوۋەدايە كە گومان لە دلدا پەيدا بىت و بە زۆرەملىنى ترسنۇكانە گومانەكە بە باوۋەرى ساختە كپ بىكات.

رەخنى دووۋە ئەوۋەيە كە پى بدات بە دەسلەتلى لە خۆى گەورەتر خۆھەلقوتىنى لە كارە ھونەرۋايىيەكەي، ئىتر بە خاترانە سەوز بە قاۋەبى بگۆرپىت و لە درىژى و كورتىي ئەندامى پەيكەرەكانى زىياد و كەم بىكاتەوۋە و پلەي ھەلپە و دلگەرمىي مۇسقاكەي بە پىنى ئارمىزۋوى لەخۇگەورەتران خوار و زور ببات... ھەلبەت لىرەشدا نامەوۋى داۋاي قارمانەتتى لى بىكەم بلىم دەبى مل بداتە ياخىگەرىي بى جى و بىباكانە. مەن ئەوۋەندە دەلېم دەبى حورمەتى ھونەرەكە و بىرۋىراكەي خۆى بەوۋەدا بگىرى كە لە خۆۋە بەرەوپىرى توانەوۋە ئىرادە و سورانەوۋە زاتىيەوۋە نەچىت و خۇشامەدى لە (بەردەستايەتى) خۆى و (دەسلەتدارىيەتى) چاۋسۋوركەرەوۋە نەكات، بە خۇپرايىش نەبىتە كوتەكى دەستان دژى ھونەركارى ئازاد و خاۋەن زاتى بەھىز و پىز، لەمەشدا شتىكى ئەوتۇم داۋا نەكرىدوۋە لە نرخی (ھونەر) بەزىياد بگىرىت.

دەمىننەتەوۋە ھونەركار پىم بلى، كە ئەو بەخۆى و ھونەرەوۋە خەرىكى تەعبىر دانەوۋە لە مەوزوۋە بىت چۆن لايەنى مەوزوۋەتتى ژىر لايەنى زاتەكەي دەكەوۋى بە جۆرىك پى بلىن (مروڧ زاتى) كە وا بەزاھىر زۆر لە مەوزوۋەت دەورى دەخاتەوۋە؟ ئەوۋەي پاستى بى ئەم پىرسىارە لىرە بە پىشەوۋە ۋەرامى دراۋەتەوۋە بەوۋەدا كە گوتوۋمە مروڧ لە حالى خەرىكبوونى بە بابەتەوۋەش ھەر خەلقندەيىكى زاتىيە چۈنكە ماملەتى ئەو لەگەل مەوزوۋەدا ۋەك ھى ھۆشى ئەلىكترونى و تەرمۇمەتر نىيە كە بە پىي ياساكانى سىروشت و لە شىۋەي ناچارىدا بىتە دى، تەننەت ۋەك ھى گىانلەبەرەكانى دىكەش نىيە كە لە پىي غەرىزەي نەگۇراۋ و يەك شىكلەوۋە تىكەل بە بابەت دەبن و ھەتاهەتايى

خۇيان دووبارە دەكەنەۋە. لەمەش بىتارزىن و چاۋ بېرىنە بابەتەكەى پىۋە خەرىكبوونىۋە ھەمىسان ھەر دەگەينەۋە بەۋ ئاكامەى كە ھەمىشە پىۋى دەگەين ئەۋىش سەرىشكبوونى زاتەكەيەتى لە ھەلبىزاردنى ئەۋ بابەتەى پىۋەى خەرىك دەبىت، فەرقىكىش لەۋەدا نىيە ئايا ھەلبىزاردنەكە بە ئىرادە و خواھىشتى ئازادەۋە ياخود بەھۋى بىدەسەلاتكردن و بەسەردا بىرىنەۋە بوۋە ياخود لە پىۋى گىلكردن و چاۋبەستەكىۋە، چونكە لە ھەموو حالاندا بابەت ناتوانى بچىتە نەفس و ھۋشى مرقۇۋە ئەگەر گونجاندنىكى لەگەلدا نەبىت كەچى گەرمایى ھەمىشە تەرمۇمەتر دەجمىنىت و چ گونجاندن و پىۋى سەلماندن و فىل لىكردن و ئىقناەكردنىشى ناۋىت، ۋەك لە پىشەۋەش گوتم لە گەلەك حال و باردا نەفس و زاتى ۋەھا ھەيە بە ھىچ جۋرە ئىقناەكردنىك ۋاز لە باۋەرەكەى خۋى ناھىنىت.

رەنگە ئەۋانەى ھەز دەكەن جەز بە دەۋرەى ئىرادەى مرقۇۋە بكىشرىت رەخنە لەۋ ئازادىيە بەرفراۋانەى رۆشنىبىر بگرن و بلىن و كە ھات و رىگەى بەر بەرەللا خرايە پىش زاتى ئەۋ رۆشنىبىرەۋە لەۋانەيە ھەريەكەيان رىبازى ۋەھا كىۋى بگىتە بەر كە پىۋەندىي بە گيانى ھارىكارى و خزمەتى كۆمەلەيەتى و ئامانجە بنجىيەكانى گەلەۋە نەمىنىت ئەۋساش ھەم لىيان خەسارەتمەند دەبىن ھەم زەرەرىشيان لە دەست دەكىشىن. لە ئاست رەخنەى ۋەھادا ھەزار و يەك بەر بەرچدانەۋە ھەيە، من تەنھا دوۋانيان بە ەرزى خۋىنەر و رەخنەگران دەگەيەنم:

۱- ئەۋانەى دەيانەۋى جەزەكە بە دەۋرى رۆشنىبىرەندا بكىشن، ئەگەر دىسۆزىش بن، تەدەخول لە ئازادىي غەيرى خۋياندا دەكەن بەۋەشدا مەيدانىكى بەرفراۋانترىان بە خۋيان داۋە لەۋەى رۆشنىبىر لە بەكارھىنانى باۋەرى خۋيدا بەبەر خۋى ھەلبىرپۋە چونكە رەخنەگرەكە سەرەپاى رىگە بەخۋدان رىگەش لە خەلق دەبىرپتەۋە، ئنجا ناشەلمىنى كەس رەخنەى لى بگىت.

۲- ئەۋ رەخنەگرانە ۋەھا رادەنۋىن كە رۆشنىبىرى ئازاد و دەۋرە لى نەدراۋ بەرەۋ كارى بەد و روۋخىنەر و ناجايەز دەپۋن، خۋ ئەگەر ئەمە راستىش بى (كە فېرى بەسەر راستىيەۋە نىيە) ياسا و پىرەۋ و بەندىخانە ھەيە سزاي رۆشنىبىرى روۋخىنەر بداتەۋە، كەچى رەخنەگرەكان لە كەس ناسەلمىنن سنوۋر بە دەۋرى ئىرادەى ئەۋانەۋە بكىشىت ۋەيا گومانى كارى بەد و روۋخىنەريان لى بكات ھەرچەند لە ناۋ جەرگەى ئازادى غەيرى خۋشياندا پىكۈل دەكەن، رەنگە زۆرىش

بەدپەفتار بن.

ئەمانەش بەلاۋە بىنن، رۇشنىبىر لە پەنجهكانى خۇى بەلاۋە چ چەككى پى نىيە خەلق بىترسىنىت ۋەيا شتان بىروخىنىت، بزوئەرى پەنجهكانىشى ئارەزووى شەپ و ھەرا و زۇرانبازى و پەنجهرە شكاندن و درەخت ھەلگەندىن و گىسك دزىن نىيە. بزوئەرى پەنجهى رۇشنىبىر بىرىسكەى مېشك و تاۋى دەروونىيەتى، ديارە ئەو پەنجهگرانە لەو تىرىسكە و تىن و تاۋە دەترسىن نەكا لە مېشك و دل و دەروونى گەل پەنگ و دەنگ بەدەنەۋە.

بەلاى باۋەرى مەنەۋە، بەلاى واقىعەشەۋە، ھەلۋەستى بىرگەرەۋەى مادى لە زالكردى تەئسىرى مادە بەسەر خواھىشت و قابىليەت و توانا و كارىگەرەپەتتىى مروڤدا پتر پەكخەرى دەۋرى پېشروى مروڤن لەو لاھوتىيانەى كە ھەموو كىرەۋەپەكى مروڤ يەكسەر دەگىرەنەۋە بۇ قەزا و قەدەر و ھىچ توانايەكى كارىگەرەپەتتىى بۇ مروڤ ديارى ناكەن. باۋكم لە ئاست ئەۋان لاھوتىيانەدا دەلى:

چونكى سەلبى تەئسىريان لە قودرەتى عەبدى كرد

مىللەتتى وا بە قودرەت پاكى بە زىندوۋىى مرد

بەراست، ئەو كەسەى كە دەلى ئىرادەى كردگار لە غەيبەۋە بىرارى بەرەۋىپىشچوون و بەرەۋدوۋابوونەۋەى ئادەمىزاد (تاك بى يا كۆمەل) دەدات چى خراپترى گوتۋە لەو كەسەى كە بەزارى فەلسەفەۋە دەلى نەۋت و پېستە پىۋى و چەلتوۋك و خەلوۋز و شېلم و دەرزى و كەتيرە و گاسن و داسۋولكە... پال بە ھەنگاۋەكانى مروڤقەۋە دەنن چۈنكە ئەگەر عەببى قەزا و قەدەر لە نەزەر فەيلەسوۋفى مادى ئەۋە بى كە ئىرادەى مروڤ دەكوژىت، شەپ بابەتەكانى ئەۋىش بە پىي لىكدانەۋەى ناۋ فەلسەفەكەى ھىندە قەزا و قەدەر سۋارى ئىرادەى مروڤ دەبن، خۇ ئەگەر پىم بلى ھۆيە مادىيەكان بە پىي دەستۋوراتى ۋەھا و ۋەھا تەئسىر دەكەن لاھوتى ئەۋتۋش ھەيە بتوانى لە پەنا قەزا و قەدەردا گەلېك كەلېنى گەۋرە بە روۋمدا بكاۋەۋە بۇ تېخۋىندەۋەى ئىرادەى مروڤ ۋەك «ليس للانسان الا ما سعى - وقل اعملوا فسيرى الله عملكم - وھدىناھ النجدين - واذا الموءودة سئلت بأى ذنب قتلت» - فمّن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر...» ھەرۋەھاش، ئەۋ بى تەئسىرىيەى دەسەلاتى مروڤ كە بەيتەكەى باۋكم كىرەپە گەلېى و رەخنە لەو لاھوتىيانەى ئىرادە بە مروڤ ناھىلن بە شىۋەپىكى ئاشكراتر لەو فكر و

فەلسەفەدە دەردەكەۋىتەۋە كەلە شىكردنەۋەياندا مەۋۇف دەكەنە پاپەندى دەۋرۈبەر و
(بە تايىبەتى) ھۆى بەرھەمھېنان، بەلام فەرقىكى بەرچاۋىش دەمىننەۋە لە نىۋان
ھەردوۋى ھالەتدا، فەرقەكەش ئەۋەيە باباى لاھوتى رېگەى لە لاھوتىكى دىكە
نەبىرپەتەۋە كە باۋەر بە ھەبۋونى ئىرادەى سەرەخۇ و ئازادىى مەۋۇف بىكات و قەزا و
قەدەر بىخاتە پلەى دوۋەمى كارىگەرىيەۋە. خۇ ئەگەر وىستىشى رېگەى لى بېرپەتەۋە
ھەر پىى ناكىرى چۈنكە نە دەسەلاتى رېگەبىرپەنەۋەى ھەيە و نە لە بەرنامەشىدا ھەيە
دەسەلات بىگىرپەتە دەست بەزۋرىش ئەۋ جۆرە لاھوتىيانە گۆشەگىرى دەكەن و كەمتر
تىكەل بە كارى دىنباىى دەبن بۆيەيە تەئسىرى ئەۋان لە تاكە رېگەى نوۋوسىن و
گوتندايە، بە پىچەۋانە بىرگەرەۋەى مادى كە مەۋۇف دەخاتە بەر تەئسىرى پىستە رېۋى
و داسۋولكە ھەمۋە ھەۋلەدانى ژيانى بۇ دەسەلات پەيدا كەردن و گەپىشتن بە ھۆكەم، ھەر
كەسى دەستى تەقەللاشى گەپىشتە دەسەلات تاكە رېگەى خۇى دەكاتە شەقامەرىپى
ھەمۋە گەل بە خۇندوۋ و نەخۇندوۋىيەۋە مەگەر بەرەيىكى لەخۇى بەھىزتر بىت و
جىپى پى لەق بىكات. سەرى ھەرە سەرىش لەۋەدايە كە دەبىنن لاھوتىيەكە و
فەيلەسوفە مادىيەكە، ھەرىكەيان لە رېبازى بۆچۈن و باۋەرپى خۇيەۋە، ھەج بە
مىللەت دەكات، لاھوتىيەكە داۋات دەكات ھەجى كەعبە ۋەيا قودس بىكەيت،
مادىيەكەش بەرەۋ زىارەتى ئەۋ گۆرە پىشكۆيەتەۋە دەبات كە ۋا تەرمى پىشەۋايىكى
مادىيەتى تىدايە، لىزەشدا جارىكى دىكەش كابرالى لاھوتى لە چەند سەرىكەۋە كەم
تەكلىفترە لە باباى مادى چۈنكە زىارەتى قەبرى پىغەمبەرى لى نەكردوۋى بە
پىداۋىستىكى ناچارى كە بە پى قىياس و بە يەكدى گرتن ئەمىان دەۋەستىتە بەرانبەر
تەرمخانەى پىشەۋاكەى مادى، ھەرچى (مالى خوا)يە كە ھەج دەكرىت ژوۋروۋى
گۆرستان و تەرمخانە و لە نەزەرىيەدا كەس بە خۇ تى ھەلسۈن و بەدەۋردا گەپانى
كەم نابىتەۋە ھەرەكە كە لە نوڭزىشدا سجدەى بۇ دەبات كەم نابىتەۋە، ئىنجا ھەجەكە
ھەل و مەرجى زەحمەتى ھەيە كە ئەگەر ھەمۋەيان بە يەكەۋە لە تاكدا كۈنەبنەۋە
نابىتە (فرض) بەسەرىيەۋە، كە كۆش بوۋنەۋە كەس ناتوانى داۋاى ھەج لەۋ كابرەيە
بىكات كە مەرجەكانى ھەجى تىدا كۆبۈۋەتەۋە، لە سالىشدا كۆپكى دىاركرار ھەيە
ھەجى تىدا دەكرىت كەچى ۋەك بىستۈمە تەرمخانەى پىشەۋا زەلكانى مادىيەت بە
درىژباىى سالى ھەج دەكرىت دەشلىن (تاكپەرستى) لە فەلسەفە مادىدا نىيە.

ئەم دىاردەيەى سەردانى گۆرستانى پىشەۋاى مادىيەت لەلايەن پەپەرەۋىكەرەكانى

مادییه ته وه بهو شیوهیهی که ده بیته جور په رستنیک و پیچه وانهی هه موو نه سه لماندنیکي تاکپه رستیشه، یه کیکه له دیمه نه هره ئاشکراکانی هه لوهستی زاتی که چ پیوهندی به مهوزووعیه ته وه نییه و تاکپه رستیکي بی ته ئویلیشه، واش ده زانم به شیکي بهرده و امبوونی تاکپه رستیه که ده گه پته وه بو سوودی شه خسی نه و ده سه لاتداره مادییه که له په نا حورمه تگرتنی بی نه دازهی گزری مردووه و حورمه تی خوئی به سه ر خه لقا ده سه پیئی چونکه خوئی جینشینی مردووه که یه و میراتگری که له پووریه تی، له و باوه ر شدام نه گه ر پیسه واییکي یه کجار له خوړازی بوو به میراتگر و جیگر و جینشین، هه ر له بهر خاتری حورمه تی خوئی، ده که ویته سه رباری که مکړنه وهی حورمه تی مردووه که چونکه نه وسا و ده زانی به شیکي حورمه تی خوئی بو مردووه که ده روات ئیتر بانگه وازی ریسواکړدن تاکپه رستی به رزتر و گهر متر ده بیته بایی نه وهی که له داله نگانندی حورمه تی مردووه که په کی له سه ری که وتوو، دیاره کابرای زیندو بهر نه و بانگه وازه ناکه ویت و پایه ی داناله نگیت، به پیچه وانه به رزتر ده بیته وه. خوینه ر حقه ته پی رسی و بلیت که مه بهستی کابرای زیندو له هه موو حالاندا پاراستن و زیادکړدن حورمه تی خوئی بیت بو چی پیی بلین (زاتی) له حالیکدا نه و خه ریکي (سوود) بووه سوودیش ماده یه نه ک زات. له ئاست پرسیاری وه هادا وهرامی ده ست هه لینج و زوریش هیه. جاری له پیسه وه با نه و بلیم، کابرای زیندو نه گه ر زاته که ی برسی ناو و شوره ت نه بی چ په کیکي مادی له سه ر نه و فاک و فیکه نه که وتوو: پیداویستی مادی به زیاده وه له بهر ده ست و ئیراده ی زیندووه که دا که له که ی کردووه به جوریک سه د جاریش له توانای به کارهینانی به ولاوه یه، نه گه ر زاته که ی داخوایی شتی دیکه نه کات ده فری له ش و ئاره زوو مادییه کانی نه و له شه جیگه ی نه و شته مادییه نه ی تیدا نابیته وه. وه که که کاسه پر بوو چی دیکه له ناو خویدا ناگریت، وه یا شیر و پلنگ که تیر بوون راوی نیچیری تازه ناکه ن^(۱)، نه گه ر نه و کابرایه ش بهو پیودانه مادییه مهوزووعیه خواهیسته مادییه کانی دابین بکات و گوئی نه داته ئاره زوو نارپه واکانی زاته نه وسنه که ی، گه لیک زووتر و ئاسانتر ده سه سایه وه و خه لقی دیکه شی ده سه ساندوه. له مه ش به ولاوه، هه موو برپاره کانی نه و کابرایه چ

(۱) درنده هیه، وه که گورگ، بی حساب نیچیران ده کوژیت، له و حاله دا سروشتی درې

جانه وهره که کاریگه ر نه ک پیویست و بهرزه وه ند. شاعیری فارس ده لی:

نیش عقرب نه از پی کینست مقتضای طبیعتش اینست

بەردەوامکردن و چ رېسواکردنى تاكپەرستى بېت لە زاتى مرۆڤەو دەردەچن، ئەگەر لە جېگەى ئەودا ئالەت برىارى دابايە نەدەشيا خۆى تېدا بخوینتەو چونکە زاتى نىيە داواى دابىنبوون بکات. ئەمە لایەنى زاتىبوونى ھەلۆەستى ئەو تاكەى كە جارېکیان لە بەردەوامکردن و پېدا ھەلگوتنى پایەى مردووان و جارېكى دیکەش لە دالەنگاندنى ئەو پایەىە دەحەسیتەو، لەلایەن ھەلۆەستى زۆربەى زۆرىنەى ئەو خەلقەش كە بە سازى ئەو تاكە ھەلدەپەرن زاتىيەت و نامەوزووعىەتیان لە ھەموو حالاندا وەك پۆزى نيوەرۆ ئاشکرايە چونکە چ لە ترسان بېت و چ لە برىاوو بېت و چ لە ھەلخەلەتەنەو بېت ھەلپەرىنەكەيان ھى زاتە نەك ھى بەرژەوہندى راستەقىنە، تەنانەت ئەگەر لە برسانیش بېت كە لەوېدا بەرژەوہندى ئومېدى تېربوون دېتە ناو حىسابانەو دەورى زاتەكە ھەر بەرچاوە چونکە برىاردانى (ھەلپەرىن بە پارە) لە زاتەو سەر وەدەر دەنېت نەك لە خودى پارەكەو. (ھەلپەرىن بە پارە)ى مرۆڤ وەك ھەستانەو و دالەنگانى دەستەى تەرازو ئالى و ناچارى و حەتمى نىيە لەو پووەو مرۆڤەكە بە پېى برىارېك ھەلپەرىن بە پارە دەفرۆشیت واش دەبى ھەرچى پارەى دنيا ھەيە ناىخاتە سەر بارى ھەلپەرىن. گەرەترىن نمونەى چەرخى بىستەم بۆ نامەوزووعىەتى ھەلۆەستى مرۆڤى سەر بەباوەرى مادى مەسەلەى (ستالین) بوو كە دىتمان بۆ ماوەى سى سالىك پەرسترا، دوايى لە ماوەى دوو سەعاتىكدا لە سەرى منارەو سەرەوژىر كرا بۆ بنى بىر. كورم دەوى گالتە بە عەقلى خۆى نەكات و بلى ھەر دوو ھەلۆەستى پەرستى و خستەنە بىرەو ھەوزووعى و عىلمانى و عەقلانى بوون. ھەلبەت تۆش وەك من و لە منیش باشتەر دەزانیت، ھەردو ھەلۆەست بلى دى و دەرووان بوون و ھىچ خزمایەتییەکیان لەگەل ھەوزووعىەت نەبوو چونکە ناچیتە عەقلى شىتیشەو یەك شت رەشیش بېت و سپیش بېت، دیارە ئەو ملیۆنانەى لە ھەردو باردا ھەلدەپەرىن لە رېى زاتى سواوہو ئەم تەقەلپازىيەيان لى خۆش ھات.

ھەر لەبىرمە، دواى رووداوەكە باوەر پېكراوېكى ھەرە گەرەى ئومەمىەت لە ولاتى عەرەبدا، كە خۆى كوردیشە، لە تەبرىرى رووداوەكە، چ شەرم داى نەگرت و گوتى ئەمە دەولەمەندکردنى ماركسىزمە منیش كە لە رادىۆ قسەكەيم بىست بە دەست خۆم نەبوو گوتم ئەگەر ئەمە دەولەمەندکردنە ئەدى ئىفلاس پېكردن چۆن دەبى. جا ئىستا دەلیم ئەگەر ماركسىزمىش بە رووداوى وەھا ئىفلاس نەكات دەبى مىللەتەكە ئىفلاس بکات، ئەگەر بە ئىفلاسى مىللەتیش نارازى و دلشكستە ببین ھەر نەبى باسى دەولەمەندبوون

لەو پروتانهووهیدا نەكەین چونكە لەو تەرزە قسە بەرەوواژەدا سەرلەنوێ خەلقەكە ئیفلەس دەكاتەو.

من لەگەڵ خۆمدا زۆر لێكدانەووم كردوو بۆ دۆزینەوێ سەبەبێك ئەوێندە گرنگ و بایەخدار بێت وەها لە بیركردنەوێ مادی بكات كە كزكردنەوێ دەوری مروۆی لە تەك دەوری مادە لی خۆش بهێنێت. بەلێ بێ گومان، دەزانم هەلنانی فەلسەفە لەسەر بنچینە مادی كە لە بنەرەتەو هێچ شتێكی نامادی تێكەڵ نەبووبێت بۆ تەفسیری پەیدا بوونی ژیان و بەدوا ئەودا ئیرادە و بەدوا ئەویشدا هۆش و خاسیەتەكانی مروۆقاییەتی، بیرى بیركەرەو بە مادەدۆستی رادەهێنێت و ریش لەبەر قەناعەتی خۆش دەكات كە هەرچی لە جیهانی بێ سەر و بنی مادیدا روو بدات و دەریكەوێت و ون ببێت هەمووی هەر دیاردە مادیی پروتە و پێوستی بەتێكەڵکردنی هێزێكى نامادی نییە بۆ تێگەشتن و پێ رازیبوونی. ئەم تەرزە لێكدانەوێش كە سەرەتاییكى ناچارىیە بۆ ئیمان هێنان بە مادە، وردە وردە دزە بە خەیاڵ و فكر دەكات بۆ ئەوێ كە حاكمایەتی و کاریگەرایەتی مادە، هەر وەك بەسەر هێزی غەیبیدا زāl كرا، بەسەر هەموو شتێكى جیهاندا زāl بێت. من لە بەرەى بیركردنەوێ مادی كە چ پێوەندیشی بە ماركسیزم و ماتیرىالیزم و سیاسەتیشەو نەبوو زانای وەهام دیتوو لە میدانی دیفاعكردن لە مادە و ئیمان هێنان بە مادە گوتووێتى پەیدا بوونی ژیان و ئیرادە و مروۆف و گیانلەبەرى دیکە هێچ شتێك لە بایەخى مادە كەم ناكاتەو و یەك تۆسقالیش لە سەنگى بیر و باوەرى نامادی وەها سەر بەغەیب زیاد ناكات چونكە هەموو عومرى ئادەمیزادىەتی چەند سەد هەزار سالیكە، هەموو عومرى (گیان لەبەرایەتی)ش چەند هەزار ملیۆن سالیكە، مروۆف و گیان لەبەرىش تەنها لەم سەر زەویە وەها چەند جێگەیهكى كەمى بەرتەسكى مەحدوودى ئەم جیهانە بێ سەر و بنەدا پەیدا بوو، خۆ ئەگەر بێین ئەو چەند هەزار سالی ئادەمیزاد و چەند هەزار ملیۆن سالی گیانلەبەران بە ئەزەل و ئەبەد بگرن و ئەو ئەرزە و چەند جێگەیهكى دیکەى وەك (كە هەبێ) بەو جیهانە بێ كۆتایییە بگرن قەترە بە دەریاش دەرنانچن، جا ئەگەر حیسابى ئەو كاتە كورتە و ئەو جێگە بەرستەكانە كە ژیان و هۆش و ئیرادەیان تێدا پەیدا بوو لە دەفتەرى لێكدانەوێمان بسپرنەو كەمایەتیەك ناپەریتەو بۆ ناو لێكدانەوێكەمان چونكە یەك قەترەمان لە دەریا كەم كردووێتەو. خۆ ئەگەر لێكدانەوێكەمان بخەینە پێش پەیدا بوونی ژیان و هۆش و ئیرادە وەها بیخەینە دواى برانەوێمان بەهۆی

تەقىنەۋەى بۆمبايەكى ئايدىرۇچىنى زېدە بەھىز، كە ئەمەش تەسەۋرچىكى رەۋايە لە مەيدانى موجدەلەدا، ئەوسا لە ھەردوۋى ھالەتدا ھەر دەمىننەۋە مادە بى گيان و بى ھۆش بەخۇى و دەستور و ھىز و خاسىيەتە ئەزەلى و ئەبەدىيەكانىيەۋە و ئەم قەرقەۋەى موجدەلەكردن بە دەۋرى نەھنى چۆنەتەى پەيداۋونى ژيان و سروشى ھۆش و ئىرادە و مادىبوون و نامادىبوونيان دەبىتە ۋەھم و ورېنە ئىتر خۆتەفرەدان بە توۋىژنەۋە لە ھەبوونى كردگار و ھىزى ون و غەبىبى جىگەى لە دەفرى لىكەندەۋەدا نامىنى و لە خۆۋە دەچىتەۋە و دەپوۋتتەۋە. خولاسە ئەۋ تەرزە بىرکردنەۋە مادىيە كە زۆرىش دوورە لە ماركسىزم، تارادەى فىل لەخۇكردن و خۆبەسەھوۋبردنىش كە سەردارە دژى ئەۋ دياردانەى شەبەنگى (نامادىيەت) بە بىرى مرقۇدا دەھىنن، ھەر دەلىلى بىتاقەى يانسىبى بېۋە لەسەر نەبوونى (خالق) و بى بايەخبوونى دياردەى ھۆش و ئىرادە و زىندوۋەتى. من لىردا ناچمە سەر بەگژداچوونەۋەى ئەۋ جۆرە بىرکردنەۋەى لەبەر زۆر ھۆى ئەۋتۆ كە ناتوانم بشيانژمىرم چ جايى بەبەريانەۋە بنىشم، مەبەستىشم لەم ئىشارە بۆ كەردنە ئەۋە بوو كە بە خويىنەرى رابگەيەنم گەلېك رېيازى بىرى مادى خەرىكى پوۋچاندنەۋەى زات و نەفس و ھۆشە، تەنەت ھى ۋەھايان تىدایە ھىندە ئىمان بە ئالىيەتى جىھان دەھىنن كە ماركسىزمىش بە فەلسەفەيىكى مېتافىزىكى دادەننەت. لەمەۋە پتر بۆت روون دەبىتەۋە چۆن فرچك گرتنى بىروباۋەرى مرقۇ بە بنجىبوون و كارىگەربوون (ھەموو شتېوون)ى مادە لە خۆۋە سەر دەكىشيتەۋە سەر بايەخنەدان بەۋ دياردانە و بەۋ ھىزانەى كە ۋا مادەى رووت نىن و چۆن دەيانكەتەۋە بەۋ سېبەرى ماد.

ئەم خلىسكانە عەفوييەى بىروباۋەرى مادى، بە تېكپرايى، بەرەۋ ھىنانەخوارى پاىەى مرقۇقايەتى بۆ بەر پاىەى مادەى مردوۋ، بە ھەۋل و تەقەلایەكى ئىرادەى و دلخواز دەگۆرپت كاتېك كە فەيلەسوۋفى مادى دەكەۋىتە سەر بارى چەنگەۋىاز بوون لەگەل فەلسەفەى ئەۋتۆ كە دەيەۋى ھىزى زىندوۋەتى و ھۆش و ئىرادە بباتەۋە بۆ سەرچاۋەى غەيب. ۋا دەزانم مەترسىكردن لە فەلسەفەى دوانەت (الثنائية – Dualism) و ئەۋ ئەنجامە رامىيارىيە و ئابوورىيە و كۆمەلەيەتپەى كە دەشى لىيەۋە ھەلستىتەۋە ھانى فەيلەسوۋفى مادىي سەر بە سىياسەتەۋە دەدات كە دوانەتپەكە بېۋوچىننەۋە لەرئى ھىنانەخوارى مرقۇ و قابىلەتە (بەزاهىر نامادىيەكانى) بۆ ژىر ھوكمى مادە و ياساكانى چۈنكە ديارە فەلسەفەى (دوانەتى) لە خاسىيەتەكانى زىدوۋەتى و ھۆ و

ئىرادە ھېزى زۆر وەردەگرىت، جا ئەگەر ئەو بىنەما بەھىزانەى زىندوۋەتى و ھۆش و ئىرادە كرانهۋە بە سىبەرى مادە، غەيب و مېتافىزىك چەكى ھەرەگەۋرەى شەركردىيان كۈل دەبىي بەلام لە ھەمان كاندا مرقۇش بە ناچارى دەبىي بىكرىتەۋە بە خزمەتكارىكى دەستەۋنەزەرى مادە چونكە مرقۇش زىندوۋەتى و ھۆش و ئىرادەى بوون بە سىبەرى مادە ھەر دەمىننەۋە و لەشەكەى كە برىتېيە لە مادەى روت دەشزانين چەند دزىو و ناحەز دەبىي كاتىك مرقۇش دەمرىت. واش دەزانم فەلسەفەى مادى، بەلاى خۆيەۋە، زۆرى بۇ مرقۇش تىدا ھىشتوۋەتەۋە چونكە ئەو ھات مادەى كرد بە جىگرى (خو) و ھەرچى موعجىزەى سەرسوۋرىنى ئەم جىھانە ھەيە دايەۋە بە مادە و ھىزە فىزىكىيەكانى وەك (كارەبا، راکىشان، گەرمى، ئەتۆم...) ديارە مرقۇشى كردوۋە بە (پېغەمبەر) كە ھىناۋەتى يەكسەر لەبەر دەستى مادەى داناۋە...

پابەندبوونى مرقۇش و گىرخواردنى بەدەست ئەو بابەتەى پىۋەيەۋە خەرىكە شتىكى يەكجار بەرچاۋە بەدرىژاىي و پاناىيى كات و جىگا^(۱)، دواترىش لەم نووسىنەدا رووبەروۋى نمونەى دىكە دەبىينين لەوانەى تىمان دەگەيەنن چۆن مرقۇش زۆر زانا و زىرەك بەپىي ھەلەكەۋتنىك كە خۆى تىدا دەبىينەۋە برىيارى بەسەر شتى لەيەكترچوۋ جودا دەبىت، ئەم راستىيەش بەزاھىر تەئسىرى دەوروبەر بە ئىسپات دەگەيەننى بەلام لە واقىيەدا دەورى (زات) ناشكراتر دەكات چونكە ئەگەر لە جىگەى ئەو زاتەدا ھۆشكى ئەلىكترۆنى برىيارى دابا يەك برىيارى بۇ شتە لە يەكترچوۋەكان دەردەكرد و (ھەلەكەۋت) نەيدەتوانى جوۋداىي بخاتە نىۋان برىيارەكانىيەۋە لەو روۋەۋە كە ھۆشى ئەلىكترۆنى زاتى نىيە گوى بداتە ھەلەكەۋت، بە نمونەى پتر روونكردنەۋە دەللىم ئەگەر ھۆشى ئەلىكترۆنى حاكم بىت لە دادگادا فەرقى دارا و عەلى ناكات، بەلام عەلى و دارا لەوانەن لايەنگىرى دۆست و خزمى خۇيان كەن لە ئاست بىگانەدا، بىگانەش ھەلاۋىرن لە دروشمنەكانيان...

(۱) ئەم پابەندبوون و گىرخواردنە بەدەست بابەتى پىۋەخەرىكبوۋنەۋە دياردەيىكى ژيانى روژانەمان وەك ئەۋەى كە زۆر لە نويزكەرى ئيماندرۋست خوتخوتە و ۋەسۋەسە وايان لى دەكات بە زەحمەت دەسنويز بشۆن ۋەيا نىيەتى نويز بھىنن. لە نىۋان زاناکانىشدا دەبىنى ھەريەكەيان دەورى گرنگ بەو مادەيە دەدات كە كەسبوكارى ژيانى خۆى پىۋەى بەندە. گوى بگرە زاناي ساىكۆلۇجى و ئابوورى و ئاين چ دەللىن لە بابەت چەند و چۆنى ئەم جىھانە و قسەكانيان بەيەكدى بگرە و بزانه چەند لە يەكدى دوورن، بەلكو پىچەۋانەشن.

وہك گوتم، به لای باوهری منهوه ترسی دوانه تی (Dualism) پال به فیهل سووفه مادییه کانهوه ده نیت به رهو پتر پوچوون له مادییه تا ئه و قوولایییه که له ویدا هیزی زیندووتی و هوش و ئیرادهش هر به قهدهر کیشی موقناتیس و تیشکی پوژ نامادییه تی لی دهسهلمیندری.

من له گوشتی تیفکرینی خویدا چ ههقیکم نییه به سه ره ئه و هانده رانه ی ترس و تهما تیکه ل به لیکنانه وه ی فیهل سووف و بیرکهره وه ی مادی دهکن و ئامانجی سیاسی و ئابووریان لی دهگورن به بورهانی فکری. من به تهما نیم ترسی فیهل سووفی مادی له دوانه تی (Dualism) ی مه لای ئیسلام و قهشه ی دیان و فیهل سووفی ئایدیالیست نیگام لی بکات و رای ناجایه زم پی به سهلمینتی، چونکه بریارم داوه ئه گهر تهفسیری جیهان و پروداوه کان و دیاردهکانی پیویستی به ده هیز و بیست ماکیش هه بیته نهک یهک و دوو، بی دوودلیکردن دان به هه موویاندا بهینم، خو ئه گهر به لیکنانه وه ی نه ترساو و بهداک و باب زانرا که جیهان و ههرچی تییدا هیه له خووه و بی ته دبیر و به شیوه ی ریکه وتی کویرانه پهیدا بوون و به رده وامن، وهیا به رده وام نابن، نه وساش دل و میشکی نه وتوم هیه ئه و راستیه، ئه گهر راست بی، بخه مه وه سه ر راستیه کانی دیکه ی لیان دلنیاين. له گه ل ئه مه شدا ده توانم بلیم، بیرکهره وه ی مادی، له هر به ره ییک و قوتابخانه ییک ده بی بابی، هیچ هه قیکی به دهسته وه نییه له وه دا که ترسی (دوانه تی) پایه ی مروقی پی داله نگینیت بو ژیر پایه ی ماده ی مردوو وهیا ئینکاری دهوری ههره گرنگ و سه ره خو ی هیزی زیندووته ی و ئیراده و هوش له پروداوی بایولوجی و کومه لایه تی و میژوودا بکات چونکه که ئه و له سه ره تای هه لئانی فه لسه فه که یه وه هه موو هیزی فیزیکی و غهیری فیزیکی له گه ل هه موو پرودان و گوران و نه گوران و بوون و به سه رچوون بداته وه به تاکه ماک و سه رچاوه ی ماده بی ئه وه ی دان به هیچ سه رچاوه ییکی دیکه دا بهینیت و که لین بو بوونی خوا و هیزی غهیبی میتافیزیکی له فه لسه فه که یه دا بهیلایته وه یهک زه ره زیان له (وحدانیه) ی ماده ناکه ویت نه زه ریه که ییشی کونی تی نابیت ئه گهر سه ره له به ری گوران ی کومه لایه تی به تاکه کاریگه ری (هوش) به خشیته و بای فلسفیک بایه خ به نهوت و پیسته پوی و ئاسن و بنیشت.... نه دات.

تو جاری بو یهک دوو دهقیقه واز له بیرکهره وه ی مادی بهین، پهنگه سهیر له وه دا بی کهوا من هینده به دلگه رمییه وه له سه ره ده ور و کاریگه رایه تی مروق دهکه مه وه، له پله ی

يەكەمدا مەبەستم ئەو يە لە پەنا دەربېرىنى راستىدا مافەكانى جۇراوجۇرى مرقۇف بپاريزرېت چونكە وا دەزانم ئەو لايەنە فەلسەفەيە كە مرقۇف مەحكوم دەكا بە مادە و دەوروپەر تا ئەو رادەيە دەخاتە پلەى دووهمى كاريگەر ايرايە تيپەو خوى لە خەلق دەكات بە فەرماندەى دابەشكردنى خىر و خوشى و سەلماندن و نەسەلماندى مافە بنجىيەكانى مرقۇف و پيدان و رېئ نەدان بە رەخنەگرتن و رازى نەبوون لە برپار و كردارەكانى ئەو، ئەمەش ئەنجاميەكە دەيان سالە بە چاوى خۇمان دەيبينين و تى دەگەين.

فەيلەسووفى مادى دېت لە رېئ ھەلئاننى ھۆيەكان و كاريگەرەكانى مادى بە دەورى ئيرادەمەو دەمكات بە تەلئىكى ھاو ئاھەنگ لەگەل سيمفۇنى دەوروپەر و ئنجا دەشمكاتەو بە دلۇپئەك لە دەرياي كۆمەل و لەوهم دەردەھاويزيەت كە تاكئىكى خاوەن ئيرادە بم لە نئوان ئاپۆرەى خاوەن ئيراداندا، دەنا ئەگەر كېشە فكرييەكە ھەر لە چارچۆوھى فكرى رووتدا جينگلى خواردبايە و نەى كېشابايەو سەر كەمبوونەوھى مروقايەتيى ھەموو تاكئىكى كۆمەل، ھەر بايىي كېشەى گەرەتربوونى مشتەرى لە زوحەل ئاكامى كۆمەلایەتيى لى كەوتبايەو منيش ھەر بايىي گرینگى راستيەكى رووتى بى ئەنجام بوى بەپەرۆش دەبووم و ترسى كۆزانەوھى زاتم و پوچانەوھى مافەكانم شەرى بەردەوام و بە ھەلپەى پى نەدەنامەوھ: تۆ ئەگەر ناوت عەزىز بىت و لە كاتى بەرپەكەوتن لە ھەلەبجەو بەرەو عەبابەيلى سەھو لە ناوت بكرى و بلئىن فەرموو كاك قادر ترمبيل سازە، نەختئەك ناراحت دەبيت و لەوانەيت سەھووەكەش راست نەكەيتەو، بەلا كە سەھووەكە لە شۆوھى رەسميدا بوو ئەوسا ئەگەر راستى نەكەيتەو ميراتى باوكت پى نادەن، مانگانەكەت گل دەدەنەو، پەساپورتت نادەنى، كورەكەت لە قوتابخانە وەرناگرن.

پەرۆش بو (راستى) كە ھەستئىكى پى شەرافەتە لە مرقۇفا دەبئتە پەرۆش بو عەينى شەرافەتەكە لەو حالەتەدا كە راستى و شەرافەت بەيەكەو دەبەستريئەو. تۆ سەيرى، لەو جىگايانەدا كە فەلسەفە مادىيەكەى پاىەى ھۆش و ئيرادە دادەلەنگيئەت خوى دەبئتە ياسا و ئاين، ھەموو ئەو ھەبسبوون و خۆبەختكردنە سياسىيانەى كە لە شويئىكى ديكەدا دەبئتە ھوى شانازيكردن و ناو و شۆرەتى پياوھتى و شۆرەسواری، ھەموويان لەبەر سېبەرى ئەو فەلسەفەيەدا دەبنەو بە تاوان و پيسوايوون... و لەناوچوونيش، لە ھەردوو حالەتیشدا يەك نيازى پاك و پيرۆزى پېز لە خۇنان و ماف

وهدستههينان و خزمهتي كۆمەل له لايەن خۆبەختكەرانهوه هاندەر بووه.

هەر لەو پوانگەي ريزنان لە مروڤايەتي و ئيراده و بيروباوەر و مافە پەواکانيهوه
پەخەني يەكجار ناپەزەماندەنەم هەيه لەو گوتە كۆنە پەرسەندووه پيدا هەلگوتراوهي
كە دەلي مروڤ نرختدارترين سەرمايهيه: دەزانم لە سەرەتاوه ئەم گوتەيه بە نيازى
بزاوتنى دەماری هەست بەخۆکردنى ئاپورەي هەژار و قەلەندەران دەربراوه لەو
كاتانەدا كە وا جاري ئەوهي پي دەلێن (لايهەنى كەم - الحد الادنى)ى مافی
كۆمەلايهەتيى تاك و كۆمەل خۆى نەكردبووه پالەپەستۆ بەسەر هەست و هۆشى
بیركەرەوانەوه، بەلام ئەو سەردەمانە لە هەموو ئاسۆيەكانى بيروباوەر و خەبات و
بەرەوپيشچوون و گۆرانی كەمەلايهەتي ئاوا بوون و چوونە ريزى يادگار و ئاسەوار و
شتى كۆنينە، خۆ بە نيسبەت و لاتە سۆشاليسىست و كۆميونيستەكانى كە گوتەي
و هەيان تیدا باوه، بە حيساب، حكومەت و دەسلالات هى ئەو چينانەيه كە وا بەر لە
سەد سال گوتەكە بۆ خاترى ئەوان و بۆ دلدانەوه و هاندانى ئەوان دەربرايوو، واتە
مروڤەكە خۆى خاوەنى واقيعەكەيه، هەر بە جاري دەورى بەسەر چووه چونكە
پرسيارىك هەلدەستيت و دەلێت: چۆن دەشي مروڤ بە خۆى بلي من سەرمايهەم؟
گريمان سەلماندمان لە شوينىكى وەك (فرانسە) وەيا (ئەلمانيا)دا جاري بەرهى
پروليتاريا نەگەيشتووه بە مافەكانى خۆى و تا ئيستاش دەتوانين بە بۆرە تەئويلان
رپى بە خۆمان بەدين بليين زۆربەي گەل پيويستى بەو جۆرە دلدانەوهيه هەر ماوه، خۆ
لە پۆلۆنيا و بولغاريا دا پروليتاريا حوكمراڤە ئيتەر چۆن رەوا دەديترى حوكمراڤە گالته
بە خۆى بكات و بلييت خۆم لە هەموو سەرمايهەكانى ولاتى خۆم نرختدارترم، بە نموونە
دەليم، چەند سەيرە بابايەك لە مالى خۆى چاو بە كەلوپەلەكانى ناو مالدە بگيريت و
دواي ليكدانەوه، لەگەل خويدا بلي لە نيوان بۆفى و مافوور و قاپ و قاچاغەكان...دا
خۆم لە هەمووان پتر پارە دەكەم، وەيا فەلاحيك بيت و نرخی خۆى بە گاجووت و بزى
و مەپ و ئەرزەكەي بگرييت و بلي ئافەرين لە خۆم چەند بە نرختەم لەوان. كاتيك مروڤ
بە راستى (سەرمايه) بيت، وەك كە لە كۆندا عەبد دەكران و دەفروشان، ئەم گوتەيه بە
نرخ و مروڤ دۆستە بەلام لەم سەردەمەدا ئەويش وەك هەزارانى شتە كۆنينە چاكەكان
كە دەوريان بەسەرچووه بووئەوه بە دوشمنى مروڤ چونكە لە جياتى ئەوهي بە
خاوەنايهەتي و ئاغيەتيى مروڤدا هەلبلي دەيهيئيتە ريزى (سەرمايه) و نەختيك،
بەدرو، لەوى بەرزتر دەكاتەوه، درۆيەكەش زۆر ئاشكرايه چونكە بى گومان ئەو كەسە

و ئەو كۆمەلەى گوتەى وەھا دەلئەو ەەرگىز لە تەتبىقدا مرۆف ژوورووى ئالەت ناخەنەو لەو ڤووەو ەەات و ەەلەيىكى كرد وەيا ئامىزىكى شكاند گورج يەخەگىرى دەبن و خىراپەخىرا بە نىازى تۆلە لىسەندەو ەى دان بە ەۆش و گۆش و ئىرادەيدا دەهين و پىي دەلئەن خۆ تۆگاجووت و كۆكا و مافوور و پەنير نىت بىتەخشىن، ەەزار جارانىش بلى كورپىنە من نىرخدارترىن سەرمایەم لىي ناسەلمىن. ەەلبەت من لەم مىسالەدا مەبەستم ئەو نىيە چاپووشى خۆپايى بكرى لە مرۆفى خەتاكردوو و تەنبەل و تەو ەزل چونكە ديارە ئەو تەرزە مرۆفانە ەەر بە جارى كەلكيان لى دەپرئ كە دىتيان خەتايان لى بەسەر ناگىرئتەو، مەبەستم ئەو ەى بلىم ئەم گوتەى لە ەموو ڤويىكەو ەككەوتە و بى بايەخ و بى ناوك و ناوەرۆك بوو بە تايبەتى لە لاين ئەوانەى لە ئاخاوتندا بەكارى دەهين، ئەگەر پەكيشى نەكەوتى ەەر لەو ەدا پەكى نەكەوتوو ە مرۆفەكە تىيدا خەسارەتمەند دەبى چونكە ديارە كە خرايە رىزى سەرمایەو دەبىتە بابەتى بازار و كرىن و فروشتن، وەك دىتيشمان بايى تاوانباربوون لە كاتى ەلەكردندا دەبىتەو بە مرۆف و لە (سەرمایە) دەشۆرئ. وا بزانم تۆش لەگەل مندا باو ەبەمە دەهينىت كە مرۆف ناوى سەرمایەى لى نرا خاوەنى لى پەيدا دەبىت و دەستى بەسەردا دەگرئ ئەوساش خاوەنەكەى چۆنى بەلاو ەبەرژەو ەند بىت وەهاى لى دەخوړئ و رەفتارى لەگەلدا دەكات، ئىتر دەشى وەك دىل بىخاتە قەفەسەو و وەك دابەستەش خوار دەمەنى تىروپرى بداتى، رەنگە بە پىچەوانەش برسى بكات يا ەەرچۆنك خۆى بىوئ وەها لەم نىرخترىن سەرمایە بكات، لە ەموو بارىكىشدا سەرمایە مافى رازى نەبوون و رەخنە گرتن و داواكردن و خواشت و دەربىنى نىيە ەەر ئەمەيشە بەو مرۆفە رەوا دەدىترئ كە پىي دەلئەن بە نىرخترىن سەرمایە، ئنجا ەەرەك بىرەو ە مادىيە سياسىيەكانى بەرەى شۆرشگىر بە خەلق رادەگەينەن كە رازىبوون بە لىبەرالىيەتى بەردەوامبوونە لە كۆتى بۆرجوازيەتى، ەەرچەند لە سەردەمىكا لىبەرالىيەتى پىشكەوتووترىن رىژىمى سياسى بوو، منىش بە مرۆفى ئەم سەردەمە دەلئەم رازىبوونت بە گوتەى (مرۆف بە نىرخترىن سەرمایە) تەلەيىكى ئەبەدىت لى دەنئتەو چونكە لەمەياندا پلە و قوناغ، سەردەم پەيدا نىيە وەك لە لىبەرالىيەتيدا ەبوو، لەبەر ئەمە ئەگەر خۆتى لى رزگار نەكەيت ەتا ەتايى بى نىرخترىن (دىسان دەلئەو ە بى نىرخترىن) سەرمایە تۆ دەبىت. بە راستى گوتەكە بە نىسبەت تىكرائى ئادەمىزادەو ئىفلاسى كردوو بەلام بىگومان بەلاى ئەو كەسەى

بەسەر خەلقى دیکەیدا دادەبەرپ، ھەتا ئەو پۆرەى تەلەپپىكى باشتەر دەدۆزیتەو، گوتەپپىكى زۆر بە پیت و بەرەكەت و بېرشتە. لە لایەن مەوزووعیبوون و زاتیبوونی گوتەكەيشەو لە ئاشکرا ئاشکراترە کە وا زۆریەى مرۆف تەلەى وەها پەسند ناکات ئەگەر زاتەكەى کوێر نەکریت چونکە دیارە عەبدیش لە ناچارپپەو نەبیت حەز بە عەبدایەتى ناکات. بەلام ئەو دەسەلاتەى کە گوتەكە بەسەر غەیری خۆیدا دەسەپپنیت حیسابی زاتپەتى و مەوزووعپەتى لەگەڵدا ناکریت چونکە ئەو لەم ھەلەوئەستەدا ھەلپەرسەت و سەرشیوین و عەوام خەلەتپنە، پەنگە جەلادیش بپت. با بگەرپپەو بۆ حیکایەتى (دوانەتى) و مەترسیپەکانى.

دیتت لە قسەکانمدا بەلای ئەوئەو چووم کە لە سەرەتای بېرکردنەو و لیکدانەوئەدا فەیلەسووفە مادپپەکان ھەم لەبەر غەرقبوون لە کەلکەلەى حەپەسان بەرانبەر شکۆى مادە و ھەم لەبەر ترسى بېرى (دوانەتى) بۆ ناو لیکدانەوئەى مادى، بە ناچارى، بەرەو دالەنگاندنى پایەى ھۆش و ئیرادە چوون، دواتریش کە بەرەى ئەو فەلسەفەپە گەيشتە حوکم و دەسەلاتى بە دەستەوئە گرت سوودى خۆى لەوئەدا دۆزپپەو کە مرۆف ھەر لەو پەلەیدا بمپنپتەوئە نەوئە لەسەر سەكۆى زپدە بپندى (پەكەماپەتى و کارپگەرپپەتى و خواوئەناپەتى و رابەرپپەتى) دا تەماى مافى رەخنەگرتن و رازى نەبوون و بەدروختنەوئە و قەناعەت گۆرپى و ئەو تەرەزە پاخپگەرپپانە بچپتە دلیەوئە چونکە بپ گومان مرۆقى ئیرادە ئازاد پەكچار زەحمەتتر و درەنگتر دابپن دەبپ لە مرۆقى گپرخواردوو بە دەست قودسپپەتى نەزەرپپانەوئە. مرۆقى وەها لەوانەپە لە خۆشیدا خنکابپت و داواى پتر بکات، بە پترەكەش رازى نەبپت ئپتر بابدا تەوئە سەر بپپاکى و رپش بەردانەوئە و جل شپى و قوتەپپى و گالئە بە دنیا کردن، بەلام کە وەك سۆفى، ترسى بەزاندنى سنوورى قودسپپەتى نەزەرپپە و بېروباوەر مچۆرپکپ بە لەشیدا ھپنا، زۆر بە ئاسانى، دوو قسەى میکروؤفون و دوو دپرى نووسپنى سەر دیوار بە ئپمزای سەرۆکەكەپەوئە ھپندەى عەسكەرى ئپجبارى فەرمانبەردارى دەكا بۆ بەر حکومى لەخۆ گەورەتران. کە برسى و پرووت بوو دەسەلمپنى بۆ سوودى گشتى جانفیداپپى کردوو، کە تپر و پۆشتەش بوو شانازى دەكا کە ھپچ پپرەو و یاسا و نپزامپك نپپە ھپندە ئەو یاساپەى خۆى تەقدپسى دەكات مرۆف نەواز بپت. من لەو باوەرەدام ترسى رازى نەبوون و پاخپگەرپپى جپلى دواى نپوئەى سەدەى بپستەم وا لە سەرۆکەکانى ولاتە کۆنە شۆرپشگپرەکان دەكات پتر بەرەو سپاسەتى (بەپەكەوئە ھەلکردن) بپون چونکە

خەلقەكە لەو ۋەلاتانەدا دەمىكە داۋاي چاۋپۇشى و لايىبوردن و لەخۆبوردن و جانفېدايى و پازىبوونيان لى دەكرى تاكو وايان لى ھات بەرەو ناپەزايى و نەسەلماندىن بېنەو و چونكە ھەموو تەحەموليك سنوورېكى ھەيە، مرقۇش ھەرچەند رام و كەوى و دەستەمۇ بىكرىت ھەر مرقۇ و ناپېتە جانەوەر، لەبەر ئەمە بەبەريەو ھەيە پۇژەك لە پۇژان دەروونە تەنگە و تاوكر او كەي بىتەقېتەو، ئىنجا ئەگەر ئەو سەرۇكانە بزاندن سىياسەتى كرانەو و بەيەكەو ھەلكردن خىراتر خەلقەكە درەنگ بە دەنگ دەھىنېت لەوھى ديوار بە دەوريەو ھەلېنرېت بادەدەنەو سەر ئەمەيان چونكە لە ھەموو حالاندا سەرۇكەكان حىسابى بەردەوامبوونى دەسلەتلى خۇيان بەر لە ھەموو شتېك دەكەن، لەوھىدا فەرق نىيە ئايا بىنېركېتى نىوان خۇيان بۇ سەرۇكايەتى بەگۇ يەكتىرئاندا بەھىنېت وەيا ترسى بەدەنگەھاتنى زۆربەي مىللەت ھەللى تەبىر و چاۋبەستەكى و (زات كول كردن و بە ھەلەبەردنى خەلق) و فەلسەفە گۇرې و كارى ئەوتۇيان پى بىكات چونكە لە ھەموو حالاندا پىئوھندىيان بە مەوزووعىەتەو نىيە، بگرە لە زاتىيەتئىشدا، وەك پىشتەر گوتەم، بە لاي ھەلپەرسىدا دەچنەو.

لەبەر تىشكى ئەو دىرانەي لەو يەك دوو لاپەرەيەي دوايىدا خويىندەو، مەن كە دېم حىساب بۇ ترسى دوانەتى لە لىكدانەوھى فەيلەسووفە مادىيەكان دەكەم، ھەلەوھى سەرۇكە سىياسىيەكان كە دەچىتەو بۇ (ھەلپەرسىتى) نەك بۇ شتېكى تر بەر ئەم حىسابى مەن ناكەوېت چونكە ھاندەرى ھەلپەرسىتى پەكى لەسەر ھەقىقەت و راستى و دروېيى شتان نەخستووە تەننەت ئەگەر بزاندن بە پەرەسەندى فەكرەي دوانەتى ئاشەكەي خۇي خىراتر دەگەرې دەرلەھزە دەيكا بە باوې و بە ئاينىش. حىسابى مەن لەگەل داھىنەران و بى مەبەستەكانى ئەو لىكدانەو مادىيەكە ھىزى نەزەريەكەيان لە پىشخستى دەور و كارىگەرەيەتى مادەدا دىتووە ئەوساش ھاندەرى سوودى شەخسى و پاراستنى دەسلەت لە كاسەي ئەواندا نەبوو تاكو بلىين مەبەستى سوود و ناو و شورەت پایەي مرقۇ بە وان دالەنگاندووە چونكە كاتېك فەلسەفەكە ھەلەندەرا، وەك گيانى كوردایەتیی ئەم سەردەمە، ھەر ناپەھەتیی بەدوا خۇیدا دەھىنا بۇ ئەوانەي پىيەو ھەرىك دەبوون. جا ئەگەر خويىنەريكى ئەم پۇژگارە بىەوېت لە سەرنجدانى ئەم نووسىنە سوودىكى فەكرى وەرېگرىت دەبى دوو جورئەتى زۆر گەرە بداتە بەر خۇي. يەكېكىيان لەوھدا كە ترسى (دوانەتى) لە شىوہ بىرکردنەو و بۇچوونەكانى فەيلەسووفە كۆنەكانى مادىيەت دەدۆزىتەو و دەھىنېت ئەو ترسە بە زىادەو نرڭ و

سەنگى مادەى مردووى بە قاچاغ ھېناۋەتە ناو نەزەرىيەكەۋە، يەككىشىيان لەۋەدا كە بۆى پوون دەبىتەۋە چۆن رابەرە سىياسىيەكان و خاۋەن دەسلەتەكانى بەرەى فەلسەفەى مادى بە نىيازى پاراستنى دەسلەتە خۇيان و كەمكردنەۋەى مافى ناپەزىبوونى زۆرىيەى مىللەت بەردەۋام دەبن لەسەر پېدا ھەلگوتنى دەۋرى مادە، بگرە بە پىى زۆرىبوونى ژمارەى رۆشنىبىران پترىش لە جاران نووسىنى مادەدۆست بلاۋ دەكەنەۋە.

دۋاى ئەم دوو جورئەتە زلە تېبىنىيەكى دىكە دىتە پېش پتر لە زەحمەتى چاۋپېدا گېرپانەۋەى فەلسەفەكە زىاد دەكات ئەۋىش بى كەسى و بى پىشتىۋانىي ئەم تەرەزە نووسىنەى بابايىكى ۋەك مەنە كە ئەگەر راستىشى پىكابىت و ھىچ ھەلەشى تېدا نەبىت تاكە يەك نان پەيدا ناكات، بە پىچەۋانەى خۇدانەپال لايەنەكەى تر ۋەك بە چاۋى خۇمان لە سەرانسەرى جىھاندا دەبىنن. بەلام لەگەل ئەمەشدا كەس بە خۇندنەۋەى نووسىنى بى پىشتىۋان زەرەرمەند نابىت، خۇ ئەگەر چ سوۋدىشى ھەبىت خاۋەنى نووسىنەكەى تېدا بەشدار نابىت، بۆيەيە بى زمان گرتن و كۆمەكردن ئەم وتوۋىژە لەگەل خۇنەرى كوردا دەكەم، ئەۋەش دەلېم و دەخەمە سەر قسەكانمەۋە، خۇنەر ھەر جۆرە لىكدانەۋەيەكى سوۋد و زەرەرى چاۋپېدا گېرپانەۋەى بىروباۋەر دەكات با بكات و ھەر بىرپارىكىش لەۋەدا دەدات با بدات بەلام با ئەۋە بزانىت كە ئەۋە پاش دۇراندنى ئىرادە و ئازادىي باۋەرەكەى لە نەزەر سەرپەرشتىكەرانى فەلسەفەكەدا دەبىتە (شت) و ماملەتى شتى لە گەلدا دەكرىت چۈنكە مروۇف كە لە بنەپەتدا مەخلوۋىكى خاۋەن ھۆش و ئىرادەيە بۇ خواھىشتى خاۋەن مەبەستى شەخسى رام نابىت تا ھۆشەكەى كول دەبىت و ئىرادەكەى دەسوۋىت، دۋاى كولبوون و سۋان بە تەۋاۋى لە پلەى مروۇقاىەتى دادەبەزىت، كابراى خاۋەن مەبەستى شەخسىش لەۋە ماملەتەدا پەندەكەى (بە پىيان بگرن بى پى ھى خۇنە)ى بەكار ھېناۋە چۈنكە كە ئەۋە ھۆش و ئىرادەى لە مروۇف ۋەرگرت ماللەكەى و ھەموو قابىلىيەتەكەشى ھى خۇيەتى، نەك مال و قابىلىيەت گيانەكەشى. ئنجا ئەۋە گەنجە رۆشنىبىرەى لەۋەدا دەحەسپتەۋە كە فەرمانبەرى بى رەخنە و بى گرفتى لەخۇ گەرەتران بىت ھەر ئەۋەندە مەۋداى تۆلەسەندەۋەى بۇ دەمىنپتەۋە كە خۇي گەيشتە پاىيەى رابەرايەتى و دەسلەت، گەنجى ئەۋەسا لە خىشتە ببات و زەلىلى فەكرىان بكات و سۋارى زاتىيان بىت.

ھەراى نىۋان (مروۇف و دەۋرۋەر) ۋەك دەبىنىت زۆرى بەبەرەۋەيە.

بەھەمە حال قسەى من ئىستاكە لەگەل نەزەرىيەكە خۆيەتى، چونكە خاوەنە مردووھەكانى لەم پوژگارەدا نایەن لەسەر بەرزاییى حوكم و دەسلەتەو شۆر ببنەو بۆ بیستنى قسەى ئەوتۆ كە ئەگەر گوێگرى ھەبێت، ھاوبەشیان لەو دەسلەتەدا زۆر دەكات و زۆریەى فەرمانبەرەكانیشیان لى بە دەنگ دەھێنێت، جا كە حال وەھا بێت پێم ھەيە بلێم ناشى ترسى (دوانەتى) وەھا لە نەزەریيەى ماتیريالیزم بكات كە لە دانھێنان بە دەورى پېشرو و بى ھاوتای مروّف لە گۆرانی كۆمەلایەتى و میژوویی و پروداواندا سل بکاتەو. فەلسەفەى مادى (ماتیريالست) لەگەل فەلسەفەى وەك خۆیدا باوەر بەو دەكات كە وا مادەى مردوو لە كۆتاییى كارکردن و كارتیکرانی ملیارەھا ملیارەھا سالدّا بە پێى داخوای ئەو خاسیەتە و ئەو ھیزە سروشتیانەى تێیدان گەشت بە چۆنیەتیەك كە شیا ھیزی ژیان (زیندووەتى) تى بگەریت و بێت بە مادەى زیندەل، ئنجا بۆ ماوەى ھەزاران ھەزاران ملیۆن سال ئەو مادەى (گیان تیدا گەرپاوە) بە پلەى گۆرانی بایولۆجیدا سەرەوژوور ھات تاكو گەشت بە پایەى مروّفایەتى و ھەرواش لە گۆرانی بەروپېشدايە: ئاخۆ لەم گۆران و بەرەوژوور و بەروپېشچوونەدا، كە ھیچ ھیزیكى نامادى تیکەل نەبووبیت كوا جیگەورینگەى (دوانەتى)؟ دەمێنیتەو چارى ئەو جوداوازییە بەكجار سەیر و سەرسوڕێنەى نیوان مادەى مردوو و زیندوو و نیوان مادەى زیندوو بى ھۆش و بەھۆش بکری. چارەسەرکردنى ئەم جوداوازییە لە جغزى شیکردنەوێى مادیدا بەو ناکریت پشنگوئى بخریت وەیا لێى كەم بکریتەو وەیا بە (أمر واقع) وەرگیریت وەیا لە سەرى زمانەو بەكریت بە سېبەرى مادە.

فكرى مادى بیهویت و نەیهویت زیندووەتى و ھۆش و ئیرادە (من قسە كورت دەكەمەو كە ئەم سى وشەيە بەكار دەھێنم «زیندووەتى-ھۆش-ئیرادە» ئەگەر نا گیانلەبەر و ھۆشلەبەر موعجیزەى بى ئەژماریان تێدايە) لە ھەموو لێكدانەو ھێكدا ھەر موعجیزە دەردەچن ھەرگیزا و ھەرگیزیش لە موعجیزە ناشۆرین بەو ھەدا لە پێى فەندى ژیربێژانە و زیرەكانەو بە بەرھەمىكى مادى عادەتى وەك ھیزی كارەبا و تیشكى جیھانى و دیاردەكانى كیمیایى و فیزیایى لە قەلەم بدرین وەیا لە بایەخى ھۆشى مروّف كەم بکریتەو. ئەو خاسیەتەى لە مادەى گیانلەبەر و ھۆشلەبەردا ھەن چ بدرینەو بە ھیزی غەیبى و چ بدرینەو بە تیکەلبون و تیکرژانى مادە و ھیزەكانى ھەر دەمێنەو وەك دیاردەى ھەرە سەیر و نامەفھومى ئەم جیھانە، ھێندە ھەيە ئەوانەى كە

وا له بهر كورتهځانې ته فسیرې مادې دیاردهكه ددهنه پال دسه لالت و زانینی بئ سنوور و بئ كوتایی پهروردگار هانا دبهنه بهر هیژك كه له ئاست هیچ شتیک كورت ناهینت ههچند له مه شدا به لای بیركردنه وهی مادییه وه به شیوه ییكي كول نه درانه له مهیدانیكي حقیقی بؤ مهیدانیكي وهمی هه لاتوون^(۱). خولاسه ی قسان، فیهل سووفی مادې ههچند له پایه ی ماده بهرز بکاته وه و له بایهخی زیاد بکات، پوه پوهوونی موعیزه ی گیانله بهر و هوشله بهری بهمله وه دهیت و خولیدزینه وهی مومکین نییه. شتیكي كه یه کجار له ناراحه تی هه لوهستی فیهل سووفی مادې زیاد دهکات ئه وهیه كه له م رۆژگارانه ی زاناکان چاوه دیری بوونه وهر دهکهن بهو ئامیره وردبینانه ی سهره تاته كه له میکروب و له زهرهش دهکهن بپرای بپرای نه دیترا یه زهره ی مردو گیانی به بهرا بیت و بیت زینده ل، ئه مهش راستییكه لاهوتیه کان پیی دهنگ دلیرتر دهن چونكه ده لئن ئه گهر راسته ماده له خووه بوو به زیندوو ده بوو له م رۆژگار ه شدا ئه م گیان تیگه رانه پوو بدات به تاییه تی كه ده زانین زانستی ئه م سهرده مه چهند دسه لاتداره له پیکه ځانې ههر ههل و مهرجیكي پیویست بئ بؤ گیان به بهر هینانی ماده. زانست (عنصر) وهای دروست کرد كه له سروشتدا پهیدا نه بوو بوو ئیتر بؤچی زانست و سروشت به یه که وه نه توانن تাকে یه زهره ی بئ گیان بکهن به گیاندار؟ كه ئه م گیان به بهر هینانه به یاریده ی زانستی نویش مومکین نه بیت چؤن دهچیته عه قله وه به ریکه وتی کویرانه له خووه ماده ی که پولال و ساردوسر له هیکرا

(۱) خواپهرسته کانیش توهمی کولدان و ترسان و هه لاتن ددهنه پال فیهل سووفه مادییه کان له وهدا كه زور خیرا و بئ ئه وهی بتوانن ته فسیری گه لیک دیارده له ری ماده وه بکهن چاوی خویان له راستییان دهنو سینن و له بهر سیبه ری زور خهست و تیری ته فسیری مادې بئ ئه ركه سهرپوشیكي درؤزنی هه سانه وهی فکری به خویاندا ددهن و پشت له خوا لی دهنوون. فیهل سووفه مادییه کان له شیکردنه وهی هه موو شتان، به تاییه تی ئه و شتانه ی سهر به ئاده میزادن، رازی نابن هیچ پرودانیک و گورانیك بئ هوی ئاشکرا بسه لمینن به لام رازین به وهی مروقه که كه سهرچاوه ی کومه لایه تییه و ملیونه ها لایه نی سهرسووپینی تیدایه كه ههر یه که یان هه زاران جار له پرودانی شوپشی فره نسه پتر پیویستی به هؤ و هاندهر و ته دبیر و زیره کی هیه، رازین مروقه که له ئاکامی بئ ته دبیرییه وه پهیدا بوو بیت. ئه و فیهل سووفانه بهر له وهی بگه نه دؤزینه وهی هوی ئه وتؤ له خوا مان بئ نیاز بکات واز له خوا دهینن، كه ئه مهش هه لاتنیكي زور ترسنوکانه یه به لای خواپهرسته وه.

روحی به بهر هاتییّت؟ هه‌لّیه‌ت لیږده‌دا من مه‌به‌ستم ئه‌وه نییه مولحیدان بکه‌مه ئیماندار چونکه نه من په‌کم له‌سهر ئهم لایه‌نه که‌وتووه و نه مولحیدیش به‌قسه‌ی من باده‌داته‌وه سهر ئیمان، جیهانیش هیچ باریکی ناگۆږی ئه‌گهر کاک باپیر وه‌یا مام ئومهر خوا‌ی په‌رست یاخود شتیکی دیکه‌ی کرد. من لیږده‌دا له‌گه‌ل (خیام) ده‌لّیمه‌وه:

ان کس که جهان ساخت فراغت دارد

از سبالت چون توی و ریش چو منی

من تنه‌ها ئه‌وهم مه‌به‌سته، له‌خوینه‌ری کوردی پروون بکه‌مه‌وه، به‌پئی بوچوونی خۆم، که ئهم موعجیزه‌یه‌ی زیندووه‌تی و لکه‌کانی به‌هه‌لاتن له‌ترسی (دوانه‌تی) نا‌پووچیته‌وه و نا‌ره‌ویده‌وه، فه‌یله‌سووفی مادیش که هات و له‌پیشه‌وه، به‌خه‌یالی خۆی، له‌پئی ئینکارکردنی هه‌بوونی کردگار و هیزی غه‌یبی و نامادییه‌وه هه‌موو بوونه‌وه‌ری گێږایه‌وه بو‌تاکه‌ ماکی (ماده) پئی ناوی له‌نوویه‌ ترسیکی ئه‌به‌دی (دوانه‌تی) به‌دوا خۆی و نه‌زه‌ریه‌که‌یدا بگێږیت و هه‌میشه‌ خه‌ریکی شه‌رکردن بیت دژی شه‌به‌نگی ئه‌و می‌رده‌زمه. مروّقی مادی که هی‌نده‌ خۆی ئازا کرد بتوانی بی‌تخویندنه‌وه‌ی هیچ فکریه‌یکی بوونی (خوا) دلّی خۆی ته‌سکین بکات به‌توانا و لی‌هاتوویی ماده‌ی پرووت و مردوو و بو‌گێږانی کاروبازاری ئهم جیهانه‌ به‌وه‌ هه‌موو دیارده‌ بی‌ئهماره‌ سه‌رسوږینه‌ پر‌حه‌په‌سانه‌وه‌ با ئه‌وه‌نده‌ش ئازا بی‌که‌ جاریکی دیکه‌ خه‌یال له‌په‌یدا‌بوونی (دوانه‌تی) نه‌کاته‌وه، فه‌یله‌سووفی مادی له‌خه‌یالی خۆیدا (خوا)ی له‌حیسابانی ده‌رهاویشه‌تووه، ئیتر چ پئی‌ویست هه‌یه‌ ترسی زالبوونی (فکر) به‌سه‌ر ماده‌دا له‌نوویه‌ خواییکی بو‌قوت بکاته‌وه، ئنجا خوتخوته‌ی (دوانه‌تی) و شه‌به‌نگی (غه‌یب) گێژی بکات و به‌گژ ږابه‌رایه‌تی و کاریگه‌رایه‌تی و پیشه‌وايه‌تی و یه‌که‌مینایه‌تی و ئا‌غایه‌تی مروّقی خاوه‌ن (فکر) یدا به‌یښیت. له‌م هه‌رایه‌شدا ئه‌وه‌ی تی‌ده‌چیت مافی مروّقه‌که‌یه‌ نه‌ک شه‌به‌نگ و می‌رده‌زمه‌ی غه‌یب چونکه‌ لی‌کدانه‌وه‌ی ئه‌و غه‌یبناسه‌ی که له‌سه‌ره‌تاوه‌ ږازی نه‌بوو به‌تیب‌ردنی ده‌وری هیزی (غه‌یب) هه‌ر ږازی نابی‌به‌پووچاندنه‌وه‌ی ده‌وری خالقیه‌تی (هۆش) و (زیندووه‌تی) له‌ته‌ک ماده‌دا، به‌لکو له‌م هه‌وله‌ بی‌لزوومه‌دا بابای (غه‌یب ناس) به‌لگه‌ییکی تازه‌ی به‌ده‌ست ده‌که‌وی بو‌نائه‌مینیی کابرای مادی له‌لی‌کدانه‌وه‌کانیدا، چونکه‌ زیندووه‌تی و هۆش شتی به‌رچاون و له‌خانه‌ی گومان لی‌کردنی (غه‌یب) نین، که‌واته‌ جیی خو‌یه‌تی خه‌ریکبوونی فه‌یله‌سووفی مادی به‌داله‌نگاندنی پایه‌ی ئه‌و هیزه‌ به‌رچاوه‌ و یه‌کجار

سەر سووپىنە بېيتە ھۆي گومان كىردن لە نىياز و مەبەستى فەيلە سووفەكە نەك ھەر بەرانبەر ھىزى زىندووتى (و لكەكانى) بەلكو بەرانبەر سەرانسەرى (غەيب) چونكە ديارە لە يەخە گرتنى ئەو شتانەى بەرچا و بى گومان يەكسەر گومان پەيدا دەكات لە يەخەگرتنى ئەو شتانەى بەرچا و بەرھەستىش نىن وەك ئەوھى كە يەكك بىھوى لە حىسابى پارەى نەقد چاوبەستەكى بكات ديارە چاوەنۆرەى فيلى گەرەترى لى دەرگى لەو قەرزەنى كە دەفتەريشان بۆ نەگىراو. ھەر لەم بابەتەى پتر سووربون لەسەر يەخەگرتنى ناحەزانە و نەسەلمىنانەى شتى نا بەرچا ئەو بوو كە بەر لە ۶۰-۵۰ سالى ئەوانەى گومانىيان دەخستە راستى و دروستى و پەوايىيى داھىنراوى وەك فۆتوگراف و گەرۆك و فۆتوگراف كە ھەموويان بە قەدەر بەرد و دار رەق و زەق و بە پۆز بوون، زۆر بە ئاسانى و بە بېزوقىزەو ئىنكارى خراپەتەى زەوى و سوورپانەوى بە دەورى پۆژدا و ھىزى كىشەريان دەرگى چونكە ئەمانە لە پى لىكدانەو و زانست و تاقىكرەنەو بە ئىسپات دەگەن، ئىسپاتەكەش وەك تىرى و ھەنجىر بەرھەست و بەرەست نىيە نەسەلماندن ھەلنەگىرى خۆ مەلومىشە ئىنكار كىردنەكە زەرەرى لە مام نەسەلمىنەكە نەدەدا بەلكو لەوانە بوو كورپىنىشى پىو بكات بە نامەى ئەوھو كە گۇيا دژى كافران لە سەر تواناى خوا دەكاتەو. بە راستى كە بەوردى لە مەسەلەكە ورد بىتەو دەبىنىت ئەو فەيلە سووفەى خەرىكە لە بايەخ وەيا لە خاسىيەتە سەر سووپىنەكانى زىندووتى و ھۆش دادەلەنگىنىت، بە ھەموو ھىز و تواناى لەسەر مادە دەكاتەو ھەر دەلىلى بە قەدەر پەرۆشى غەيب پەرسى بۆ وەحدانەتى خوا، ئەویش بۆ بوتى خۆى بە پەرۆشە. ئا لىرەشدا دىمەنىكى زۆر سەير و نابەجىش، دەيتە بەر نىگای سەرئەوھو. فەيلە سووفى مادى لى دەووستىتەو تا زانائى فىزىيا و كىمىيا و نەفس و ئاسمان... ھتاد راستىيان دەدۆزەو ئىتر دەستىيان بەسەردا دەگرىت و دەيانكات بە خزمەتكارى فەلسەفەكەى، ھەر پىش نادات بە زاناکە خۆى بىروپاى فەلسەفى لەو زانستانە و دۆزراوانە ھەلپىنجىت، خۆ ئەگەر بۆچوونىكى دژى بۆچوونەكانى فەيلە سووفە مادىيەكەى دەرپرى بە جارىك لە پلەى فەلسەفە و زانست دەھىنرىتە خوارەو و دەرگىتە خزمەتكارى بىرى بورجوازيەتى^(۱) و غەيب و ئەفسانە،

(۱) زۆرىنەى نووسەرانى مادى بى لىوردبەوونەو ئەم عىنوانەى (فكرى بۆرجوازي) بەسەر زۆرىيە و زۆرىنەى نووسەر و بىركەرەوھى ولاتى بۆرجوازي دەپىن، ئەمەش ھەلەيكى زۆر گەرەمە چونكە ئەوھى پى دەللىن فكرى بورجوازي ھەر لە ئىمانەو تا ئىلحاد لە =

له مەشدا ھېچ كەلپن و دەرفەت ناھيلىتەو بۇ ئىحتىمالى پاستىبون و خزمەتكار نەبوونى بۆچۈنەكە و ئەوئەندە لى بە كافى دەگرى كە دژى بۆچۈونى خۇى راوہستاوہ (خۇى داواكار و خۇشى حاكم).

ليۋەدا دەبى شتىكى يەكجار گرنگ بدەمە بەر زىھن و چاوى خويىنەر، گرنگىيەكەش لەوہدا نىيە كە بە نووسين و باس ليۋەكردنى ئەو گرفتانەى تپيدا دەزىنەوہ چارەسەر دەكرين، بەلكو لە گۆشەنىگای فكرى پروتەوہ نمايشتىكى دەكەم، وەك تا ئىستا نمايشتى ھەر شتىكى دىكەم كردوہ ھېچ بە تەماش نيم گەنجى كوردى سەر بە مادىيەت وەيا مام ناوہنجى وەيا غەيب پەرست دل و دەروونى خۇى بۆقسەكانى من بگۆرپت. بە ھەمەحال چ ھىزىكى پەكخەر لە پشت نووسىنەكەى مەوہ نىيە خەلق ناچار بكات بە دواى بكويت، بە پىچەوانە، ئەگەر چ ھىزى لە پشتەوہ ھەبى دوشمنانەيە، وەك كە مەلوومە زۆرىنەى نووسىنى تا ئىستا بە دوامدا ھاتبىت دوشمنانە بووہ.

من دەمەوى بە خويىنەرى ئەم نووسىنە بگەيەنم، بەشكى ھەرا و ناكوكى نيوان باوہرى سەربەغەيب و باوہرى سەر بەمادە دەگرپتەوہ بۇ نەگونجانيان لەگەل يەكتردا، نەختىكى دىكەشى داخوازى و فەرمانى باوہرەكانە بەوہدا كە داوا لە پىرەويكەرەكانيان دەكەن غەيرى خويان ناچار بكن بە وازھىنان لە باوہرەكانيان، بەلام بەشكى بەرچاوى ھەرا و ناكوكىيەكە ھى مەيل و ئارەزووى (زات)ى ئەوانەيە كە وا لە پەنا نەرمە فەرمانى باوہرەكانيان بە نانەوى ناكوكى، ئاگر و جۆشى ھەز و شەھوہتى خويان بۇ تۇقاندن و كەنەفتكردن و زەللىگىرى دەخەنە ناوك و ناوہرۆكى باوہرەكانيانەوہ بۇ ئەوہى لە بەر مەشقەلى ئەو ئاگرە زاتىيەدا خەنجەرەوہشنى و خويىنپىزى و ويرانكارى بنينەوہ. پووپەپەكانى ميژوو ھەلدەوہ و دىرە خويىناوييەكانى ھەراى نيوان باوہران بخويىنەوہ دەبينىت شەبەنگى چەند جانەوہرىك لەو دىرانەدا خەرىكن دەبپن و دەدپن و دەكوژن و دەسووتپن مەيلى نوستووى دلكرمىيانىش بۇ دپندەيى دەوروژپن، ھەناسەش لە مروقى دل خاوين و ھىمىنخواز دەبپن. ھەمان ديمەنى نيوان دەفتەرى ميژوو لە پووپەپەرى پووداوەكانى ئەم پۆژگارەش دىتەوہ بەر

= سەرمایەدارى تا سنووى كۆمىونىزم دەگرپتەوہ، واش دەزانم ئەو بەسەر داپرینە ھەندىكى خۇ بە سەھووبردن تپدايە چونكە ليكدانەوہى فەلسەفى وەك دوكانى بەقال نىيە كە ھەر دەبى پىوہندىي بە سەرمایە و بۆرجوازىەتپيەوہ ھەبىت.

نیگای سەرنجدەر. لە ھەموو ھەنگاویکی زێدە پێویستی یەکیەتی و براپەیتی نیوان گەل
 لەمپەرئیکی تیژرۆیی و چەپرۆیی و گومان لە خەلق کردن و غەیر تاوانبار کردن قوت
 دەبێتەو و رەتیک بە ھەنگاوەکە دەبات و ھەنگاو ھەلینەکە سەرەوین دەکات، خۆ ئەگەر
 بەشێکی ئەو گومان و تاوانەش راست بێ، پێویستە سوودی گشتی و بەرتەرەفکردنی
 خەتەری دەرەکی چاوپۆشی لەو ھێندە گومان و تاوانە بکات کەچی، بە پێچەوانە،
 بَلْقَى نەفس و زاتی گومانکار و ئارەزووی پەخستنی غەیر وا دەکات لە ھیچە گومان
 و تاوان وەك پرووشکە بارانی سەربەقەپۆچکە لە سەرانسەری ولات پفکە بکات. ھەر لە
 بیرمانە، بەرەى نیشتمانیی یەگرتووی عیراق چۆن لە ماوەییکی یەكجار کورتدا دواى
 سەرکەوتنى شۆرشى تەموز پەرت و بلأو بوو، بلأو بوونەوێشى لەوێ بوو کە یەكێک لە
 لایەنەکانی پێکھێنەری بەرەى نیشتمانییەکە ھەندیک لە لایەنەکانی دیکە پتر
 دەسەلاتی پەیدا کرد، ئیتەر مەیلی خۆ سەپاندن وای لى کرد ھیچ کەسێک و ھیچ تاقمێک
 و ھیچ کۆمەلێک نەپاریزێ تا حال گەیشتە جێگەیک دەتگوت بەرەى نیشتمانی وەختی
 خۆی لە چەند دزێک و یەك خاوەن مال پێک ھاتبوو ئەویش وا خەریکە بە جەزای
 خۆیان دەگەینەن. ھەلۆشەنەوێ بەرەى نیشتمانی بەلگەى جوداوازیی زات و
 دەروونە پتر لەوێ ھى جوداوازیی بەرژەوێند و سوود بێت، واتە بەرھەمی زاتە نەك
 بابەت و مەوزووع چونکە ناشی ئەو حیزبانەى بە پێی لێکدانەوێ مادی بەر لە دوو
 مانگ وەتەنى بوون ئیستا ھەر بە پێی لێکدانەوێ مادی رەواى لەناوبردن بن، جا
 ئەگەر لە میژوودا نمونەى دیکەى وەك ئەمەیانیت دیت بزائە ئەویش ھەر لە پێی زات
 کوێرییەو بەھانەى بە غەیر گرتوو. لێردا نزیکترین نمونەى بەراوردکردن
 کارەساتەکەى شۆرشى فرەنسەییە، ئەویش زات و دەروونی شۆرشگێرەکانی پتر لە
 جوداوازیی بەرژەوێند وای کرد لە ئەنجامدا مەلیکیکی بێ دەسەلات بگۆرپیتەو بە
 ناپلیۆنیکی نیوہ دیو، (ئیمە لە بەشى دووھمی ئەم نووسینەدا دەگەینەو بە شۆرشى
 فرەنسە). ھەموو ئەو لێک جودابوونەوانە و براکوژییانەى لە بزووتنەوێ قەومایەتی
 کوردیشدا پرویان دا، ئەوانیش چ پێوەندییان بە مەوزووعیەت و بەرژەوێند و سوودی
 کوردەو نەبوو، بە پێچەوانە دژی کوردایەتی و ئامانجەکانی بوون، جا ئەگەر
 نەختیکیش جوداوازیی رەوا و ئاسایی و چاوەڕوانکراویان تێدا بووینت بەشى ھەرە
 زۆریان دەگەرپیتەو بۆ بپاری ئەو (زات)انەى سەرپەرشتی کارەساتەکانیان دەکرد
 ئەگەر نا بەرژەوێندی کوردایەتی ئەو ھەلناگرێ لە حال و بارى ئەم پۆژگارەیدا رۆلە

سەربازەکانی یەخەگیری یەکتەر ببن و بە چەکی بێگانه یەکتەر بکوژن، کە دەلێم (لە حال و باری ئەم پۆزگارەیدا) دەمەوێ پەخنە ی پەخنەگر بێدەنگ بکەم دەنا بە لای باوەڕی منەووە پەوا نییە هەرگیز لە مەیدانی کۆمەڵایەتی و خەباتی بەرەوپێشچووندا خۆین لە لووتی کەس بێت، ئەوانە ی دەیانەوێ بە بەهانه ی لێکدانەو و شیکردنەو ی فەلسەفی خەلق ئیقناع بکەن بە پێویستبوون و پەوابوونی کوشتن و برینی ناوخۆیی خەباتگیران کەسانێک ژەهەری عەزیای نەفس و زاتی خۆیان دەپۆزێنن ناو دەقی فەلسەفەکان وەیا هەر نەبی بە جووڕیکیان واتا لێ دەدەنەو کە پۆرگی ئەوتۆیان تێدا سازبدرێت جێی ژەهەری هەناوی ئەوانی تێدا ببێتەو. گومانە نەبی لەویدا کەوا بەشێکی یەکجار یەکجار گەورە ی هەرا و ناکۆکی و دووبەرەکی و بەشەرەتان و مألۆیرانیی تێکرای ئادەمیزاد لە جوداوازی ئارەزووی نەفس و جووڕی تێگەشتن و بیروپرا و دژایەتی مەزەهەب و ئاین ئەو تەرەزە شتە (زاتی) یانە بوو کە هیچیان پێوەندییان بە بەرژەوێندیی راستەقینە و بێ قیڵەو نەبوو، ئنجا لەنێوان ئەو ھۆیە زاتییانەدا دەوری زێدە گرنگی ئەو زاتە درێندانە دەست پێ دەکات کە ئەگەر زۆربە ی خەلقیش لە هەرایاندا بەرەو ھێمنایی ببەنەو ئەوان جارێ بورپکانی پڕگڵپە ی دەروونیان دانەمرکاوتەو. دەتوانم بڵێم ئەگەر لە جێگە ی ئەوانە ی بە درێژایی میژوو هەرای وێرانکەریان ناوتەو، وە یاخود لە جێگە ی ئادەمیزاد کە ناکۆکی و هەرا و شەر و کوشتن و برینیان کردوو و لێیان کوژراو مەکیە ی ھۆشی ئەلیکترۆنی برپاری مەوزووعی و دور لە عاتیفە ی دابایە لە سەدی نەو و پێنجی ئەو کارەساتانە پوویان نەدەدا چونکە ھۆشی ئەلیکترۆنی ئەگەر لێی داوا بکری بەدوا بەرژەوێندا بگەڕی ئارەزووی خۆی وەیا ترسنۆکیی خۆی وەیا نەزانیی خۆی وەیا... وەیا... هیچ شتیکی خۆی تێگەڵ بە برپاران ناکات، ئەوساش هەر دەمایەو سەدی پێنجی حالەتی ئەوتۆ ئەو جووڕە بەرژەوێندی تێدا بێت کە بە هەرا و ناکۆکی و دووبەرەکی نەبی پێک نەیت وەیا زیاد نەکات وەیا نەپارێزێت. تۆ هەرگیز خۆشباوەڕی ئەو قسە لووسانە مەبە کە بە بەھارات و خۆی و سماقی زمانە پاراوەکیان لە گەرمە ی شایی و کەیف و دەھۆلکوتاندا هەزار سەبەبی رێکوپێکی بە گژێکتردا چوونت بۆ دەسازێن. هەزاران لەو زالمەنە ی کۆتایییان بە تێدا چوون و لەناوچوون ھاتوو ئەگەر زەکاتیکی ئارەزوویە ناپەرەواکانیان بە قوربانی سەلامەتی خۆیان کردبایە بە ئاسوودە ی دەمردن، دیاریشە خۆ لە ناو بردن لە پێناو زەکاتی سوودی گەورە و بەرەوام چ

مەۋزۇۋىيەت و بەرژەۋەندخۋازىيى راسىتى تىدا نىيە و برىتپىيە لە گومپابوون و كويروبوونى زات. لەمەش پىتر مەۋداى قسەمان ماۋە بەۋەدا كە بلىين ئەگەر ئەو تەماكارانە زاتە كويىرەكانيان بوون بە ھۆى فۇتانيان، مليۇنەھا زولم لىكراۋىش لەبەر نەفسە سست و كول و ترسنۇكەكەيان بە مەزلۇومى مانەۋە.

دەبىنى ئەو بابايەى لە ئاست دەستدرىژىيى ئاغايىك دەحەپەسى و جورئەتى بزوتنەۋەى پى نامىنى زور بىباكانە و پالەۋانانە لەگەل ېووتەيىكى ۋەك خۆى لەسەر كەۋلە گىسكىك كە نىو دىنار ناھىيىت بەشەر دىت و لەۋانەيە بىشيكوزىت و خۇشى تىدا بچىت. ئەم ترسنۇكىيە بى سنوورە و ئەم جورئەتە بى سنوورە ھىچيان فەرمانى مەۋزۇۋىيەت و بەرژەۋەند نىن بەلكو زادەى زاتى كويىر نىتر ھەز دەكا با جنۇكە كويىرى كىرەبى ۋەيا لە سەرەتاي رسكانىۋە كويىر بوويىت. زور جارار لەگەل خۇمدا دەلىمەۋە ئەگەر مەرگەل بە برپارىى سروشت تەسلىمى گورگ نەبىت، كاتىك گورگەكە تىي دەكەۋىت و بەردەبىتە خىكاندى، مەرگەلەكە لە توانايدا ھەيە دەۋرى بدات و بە قۇچ و بە پالەپەستۇ و بە ھەر جۇرىك بىت فەراقى رەشى لى بېرىت بەلام نەبوونى ۋەرى لەسەر خۇكرەنەۋە قەلەمى دەست و پىي ھەموو مەرگەلەكە دەشكىنەت كەچى چونكە مەر لە ئاست مەۋقدا ئەو ھوورەبەرداۋە نىيە شەكەنەر و بەرانى خورت ھەيە شەرى كوشندە لەگەل مەۋق دەكات، رەنگە ۋەھاش بوويىت مەۋقى كوشىتەت. من بۇخۇم بەو چاۋانەم دىتوۋە، ترس ۋاى لە خەلقى شارىك كىرەۋە ۋەك مەرگەل بى دەسەلاتى كىرەۋون و ھىچ گىيانىكى لەسەر خۇكرەنەۋەى پى نەھىشتوون. مەۋوۋ باسى جەماتىكى كارۋانى سەردەمى دىندەيى مەۋلەكان دەكات كە چۇن يەك تاكە مەۋلى توۋشى كارۋانەكە دىت و لىيان داۋا دەكات لە شوينى خۇيان بوەستىن تا تىغىك پەيدا دەكات بۇ ئەۋەى سەريان بېرىت ئەۋانىش ھەمويان دەستپاچە بۇى رادەۋەستىن، بەلام يەككىيان بەخۇ دەلى خۇى ئىمە ھەر كوزراۋىن با من پىشەستى بىكەم نىتر گاشەبەردىك لە كابراى مەۋلى دەدات و دەيكوزىت. لىرەدا ديارە چۇن ۋە بەردان مەۋق دەكات بە بەرد و دار، بوۋزاندەۋەى نەفسىش ديارە چۇن سەرلەبەرى واقىع دەگۇرئ. ئەم ھىكايەتەى مەۋوۋ ئەگەر راستىش نەبى ھى ۋەك ئەو لە كات و شوينى دىكەدا رەۋى داۋە، جا ئەگەر خوينەر لىم بېرسىت و بلىت ئەم رەۋداۋە ۋەردىلە ۋەردىلە كەم تەئسىرانە كەى دەشى لىكەدەۋەى فەلسەفىيان لەسەر ھەلىستىت و چۇن دەشى دەلالەتى ديارەدى (كۆمەلەيەتى - ئابوۋرى) ۋەك خەباتى چىنايەتى و

هەولێ تێکرایش لەو رۆژگارەدا نەدراوە بۆ گۆرپینی یاسا و نەریت و داب و دەستووری زەحمەت بەخش، جا ئەگەر پاشاییکی دەسلەتدار لەخۆوە گۆرپینی تێدا کردبێ ناشی خواشتەکەى ئەو بۆ گەل حیساب بکەین وەیا بە درێژبوونەوەى کات و گۆرانی لەسەرەخۆى خۆرسک پەیدا بووبێت، وەك كە پایز لە خۆوە دەبێتە زستان، ئەویش نە بە چاك نە بە خراپ بۆ خواز و خواشتی گەل نابردرێتەو، ناپەزایی تاکیش لە زولمێكى كە رووى لە خۆى کردووە ناوى (ناپەزایی تێکرایى) هەلناگریت، تەنانەت ئەگەر هەموو تاکێكى گەل لە یەك کاتدا هەر یەكەیان بۆ حیسابی خۆى بەرھەڵستى زولمێك بکات كە لە خۆى دەکریت هەر نابیتە هۆى ناولینانى (ناپەزایی تێکرایى) چونکە هەر یەك لەو تاكانە کاتێك زولمە تایبەتییەكەى خۆى لەسەر هەلستا بێدەنگ دەبێت و پەكی لەسەر خەلقى دیکە ناکەوێت و پەندى (ئاگرە سوورە لە خۆم دوورە) بەکار دەهێنێت. خولاسە ئەوەى پێى دەلێن (خەباتى چىنايەتى) و ناپەزەندى گشتى لەو سەردەمە کۆنانەدا پەیدا نەبووبون و وەك لەمەوپێش گوتوومە دیاردەى (پەلەى ژيان) خەلقى بزواندووە، زۆر بە درەنگەو ئەو پەلەى ژيانە شۆوێ بزوتنەوێ گشتى و خەباتى چىنايەتى وەرگرت. لەگەڵ ئەم راستییەشدا كە بەشى ھەرە زۆرى درێژایی میژووی گرتووتەو ناوناووییى زێدە زێدە نادر وەها بوو لە هەلکەوت و بارێكدا گەل هەلستاو و لە زولمى بى سامان و ئامان بە دەنگ ھاتوو لە شۆوێكدا كە پێى بگوترى بزوتنەوێ گشتى بەلام لەم حالەتەشدا بزوتنەوێكە چەند تێبىنى یەكجار گرنگ ھەلدەگریت:

یەكەم: بەشى ھەرە زۆرى ئەو بزوتنەوانەى جەماھیریەتى تێدا بەدى كراوە لە چارچۆوێ بانگەوازی سەر بە ئاین بوو و داد و چاكەى لە گۆشەى ئاینەو پەچاو كردوو.

دووەم: بزوتنەوێ گشتییەكە شوێن تاكێكى بەرچاو و بەزێك و ئازا و زۆرزان كەوتوو، لەوانە بوو ئەگەر ئەو تاكە نەبایە بزوتنەوێكە وەخراپایە وەیا ھەر لە بنەڕەدا نەبووبایە مەگەر تاكێكى دیکەى ئازا و بەزێك ھاتبێت و كەلێنى سەرۆكایەتیەكەى پێ كردبێتەو، ھەر جارەش كە تاكەكە لەناوچوو بەزوتنەوێكە دامركاوتەو.

سێیەم: ئەو جموجوولەى كە بەرەو بى حەيایی و پاو و پووت و وێرانكردن و شیرازە ھەلۆھاندنەو بوو ناشی لەسەر لایەنى چاكەى بزوتنەوان حیساب بكریت،

به نمونه، بزووتنه‌وهی (مژدهك) كه له‌سەر مه‌به‌ئى دابىنکردنى ئاره‌زوو و شه‌هوت هه‌لستانه نه‌جى شانا‌زىيه و نه به‌ره‌وپىش بووه و نه‌هيجى چاترى له جىگه‌ى ئه‌و پزىمه دا‌هنا كه ئه‌گه‌ر سه‌ركه‌وتبا ده‌پ‌ماند.

چوارهم: به‌زورى ئه‌و هه‌رايانه كه پرويان داوه دروشمى چىنايه‌تيايان تىدا به‌رز نه‌بووه‌ته‌وه به‌لكو هه‌رايىكى گشتى هه‌رهمه بووه، به‌پرونىش نه‌يزانيوه چى ده‌ويت، له حالى سه‌ركه‌وتنىشيدا هه‌ر به به‌رزبوونه‌وه و گه‌يشته‌ ده‌سه‌لاتى يه‌كئى ياخود چه‌ند كه‌سئى كوتايى هه‌راكه ها‌تووه و ئه‌و ده‌سته و تا‌قمه نو‌په‌ش له‌به‌ر بى ئىرا‌ده‌يى و بى ئاما‌ده‌يى زورى‌ه‌ى گه‌ل سه‌رله‌نوئى بووه‌ته‌وه به حوكم‌رانى سته‌مكار و خه‌لقه‌كه‌ش كر‌نو‌يان بۆ بردووه.

پىنجهم: پروداوه‌كان هه‌رگىز بايى ئه‌وه نا‌كه‌ن پىيان بگوتري بزوينه‌ر وه‌يا پىكه‌ينه‌رى ميژوو چونكه ژماره‌يان ئه‌وه‌نده كه‌مه و جغزه‌كه‌شيان وه‌ها به‌رته‌سكه به ئاسانى له نيو ده‌ريايى حال و بارى بى بزووتنه‌وه‌دا ناديار ده‌بن و ئه‌گه‌ر له كتبايان نه‌يانخوينه‌وه ئاسه‌وا‌ريان ده‌بري‌ته‌وه. ئيمه ئه‌گه‌ر به‌سه‌لمىنين كه‌وا پرودانى تاكه بزووتنه‌وه‌ى گشتى له سى سه‌د چوار سه‌د سالاندا، ئه‌ويش له يه‌ك جىگه‌دا نه‌ك له هه‌موو دنيا وه‌يا به‌شئى زورى دنيا‌دا، به‌سه‌ بۆ ئه‌وه‌ى خه‌باتى چىنايه‌تى وه‌يا ياخيگه‌رى و نا‌ره‌زايى گشتى به ئىسپات بگه‌يه‌نئى ده‌بى بشه‌سه‌لمىنين كه‌ وا كزى باران له جىگه‌يىكه‌ى وه‌ك به‌غدا‌دا فه‌سلى هاوينه، چونكه له ماوه‌ى هه‌ر په‌نجا سالى‌كدا وا ده‌بى جارئىكان به‌ هاوين باران بارين له به‌غدا ببارئى، به‌و پىيه له ميژووى كو‌ندا تاكو جارئىكان بزووتنه‌وه‌ى گشتى له به‌غدا پرووى داوه په‌نگه‌ هه‌وت هه‌شت جاران هاوينه بارانى تىدا بارىبئى.

له نه‌زه‌رييه‌ى ما‌ديدا فيلئىكى فكري له‌وه‌دا ده‌كرئى كه په‌له‌ى ژيان و نا‌ره‌زامه‌نديى تاكيش به‌ خه‌باتى چىنايه‌تى حىساب ده‌كرئى كه‌چى به‌لاى منه‌وه و به‌لاى راستيشه‌وه ئه‌گه‌ر هه‌موو پوژئى هه‌موو تاكى عه‌مه‌له و كرئىكار له‌سەر ئه‌و زولمه‌ى كه له خودى خوئى ده‌كرئى به‌ ده‌نگ بي‌ت هه‌ر ناشئى بگوتري خه‌باتى چىنايه‌تى ئه‌و تا‌كانه ده‌بزوينئى چونكه به‌ده‌نگه‌هاتن له‌سەر سوودى شه‌خسى له‌وانه‌يه له نيوان دوو عه‌مه‌له‌ش پروو بدات وه‌ك ئه‌وه‌ى كه يه‌كئىكان خا‌كه‌نا‌زى ئه‌وى دىكه‌يان بشكىنئى وه‌يا گيسكى فه‌لاحئىك بچي‌ته ناو ده‌غلى فه‌لاحه‌كه‌ى دراوسى خويه‌وه، ته‌نانه‌ت هه‌موو

پوڙي و همموو جاران ٿو تاڪه لهگل ڙن و مندالي خوڻشي هرا دهنٽهوه لهسهر
 ڪاري نابهجى وهيا له فرمان دهرچوون وهيا شت شڪاندين وهيا... وهيا. خهباتى
 چينايهتى شهل و دروشم و دهقى تايههتى خوى ههيه كه له پيش هممووانهوه (ههولئ
 ناوڪوڻي) ديت ٽنجا ديارىكردين دوشمنى گشتى، لهوش ناپرسمهوه ٿايا ٿامانجى
 گشتيى تيدا ههبيت يا نهبيت چونكه له ميڙووى ڪوندا باسى ٿامانجى گشتى و
 دهرنهزهركردين دهسهلات گرتنهدهست و گهيشتن به حوكم و ٿو جوړه ٿامانجه
 ٿهريستوكراتانه ورپنهى بهنگ ڪيشانه. ٿهگر راست با جهماهير له هزاران سالهوه
 خهريكى خهباته دهبوو ٿهگر بو ماوهى هزار ساليش هيئندهى هوش لهو خهباته پي
 پهيدا نهكرئ بهشى حوكمپرانى بڪات خو له شش هزار سالدا چ عوزرى كه
 تهجرههيهى و رانههاتن و ڪومهكردين ٿو جهماهير به دهست مفكرى مادييهوه
 نامينيت بيڪاته بههانهى بهردهوامبوونى ڙيردهستى ميلهت و دهسهلاتى كهمايهتى
 ستمكاران. بو دهبي ٿو دهسهلاتدارانه سهرپاي كهمبوونى ڙمارهيان و نارپوابوونى
 دهسهلاتيان ههر لهزگى دايكيان بهربوونهوه بزائن چوڻ رابهرايهتى و قوماندانهتى و
 ليخورى و راپچهكدان فير بن نه ماموستاشيان ههيه و نه له غهيبهوهش دهست له
 پشنيان دهرت، مهعلووم له مريخهوهش ياريد و رينمونبيان بو به ديارى نايهت،
 كهچى ٿو ستم ليڪراوانهى مليونهها مليونههاى خهلق پڻك دههين و به مافى
 خويانهوهش خهريكن نهك بهستم به هزاران سال نهتوانن فيرى لهسهرخوكردينهوه
 بين لهوه ههر بگهري كه نهزائن ستمكاران لهناو بهن و حوكميكي عادلانه پيڪهوه
 بنين كه له سايهيدا بههسينهوه. ٿيمه له زاراهوى (خهبات) به تيكرابى و (خهباتى
 چينايهتى) به تايههتى چاوونورى جموجوليكي بهردهوام و هوشيار و نازا دهكهين نهك
 ههر جاره خهريك بين به ميكروسكوپى وردورد ديهرهكانى دهفتهرى ميڙوو بخوينينهوه
 بهلڪو خواوراستان له گوشههيكى نابهرچاوى شره لاپهري پهرووت و سبي بوويهوهدا
 خهبريكي نارمههتى و شيواوى دهورزينهوه و به زورهملئ ناوى خهباتى لي بنين.

له يهكه سهرنجدا مروف به بيريدا ديت كه ٿهگر خهباتى چينايهتى ٿو بهردهوام
 و بي وچانه بيت كه نهزهرهيهى مادي باسى دهكات دهبوو له همموو ولاتيڪدا به چهند
 سالان جاريڪ ٿاڙاوه و شيواوى گشتى بهرپا بيت ٿيتر يا سهركهويت يا خهفه بگريت،
 بهلام وا چاوهرپوان دهكرت كه ٿهگر ده جارانش خهفه كرايت دهبي جاريكيان
 سهركهوتبيت، ههروهه له نيوان بيست ولاتدا ولاتيڪ خهباتهكهى به ٿامانچ

گەياندىيىت. ئەمە بۇچوونى سەرنجى سەرەتايىيە، بەلام كە پتر لە مەسەلەكە ورد دەبىتەو شتىكى دىكەت بە بىردا دىت ئەويش ھەر لە رىي ھەلسەنگاندنى بىروباوھى مادىيەو سەرى رى بە ھۆشى مۇق دەگرىت. ئەگەر راست بى گەلان لە تواناى ھۆش و گۆش و ھەست و زانين و ورەياندا بوويىت خەباتى تىكراپى بۇ وەدەستەينانى مافەكانيان بكن دەبوو ئەو توانايە لە سەرەتاي كارەو رى بە كەمايەتتى زۆرداران نەدات سوارى شانى زۆرىنەى ئەو خاوەن ھەست و ھۆش و توانايانە ببن. تاكە يەك تەعليلى قەناعەت بەخش لەو نەزەرىيەدا نىيە كە پيمان دەلى لە كۆنەو، لە سەرەتاي كۆمەلايەتى و پەيدا بوونى (چين) ھەكانەو، زۆرىيە ستم لىكراوان خەرىكى خەبات بوون بۇ رىزگار كەردنى خۇيان و لەناوبردنى ستمكارەكان بەلام پيمان ناليت بۇچى و ھەا رووى دا كە بەشكى يەكجار كەم لە نىوان گەل توانييان سوارى بەشى ھەرە زۆرى گەل ببن، ئايا سىحر و تەلەسم وى كەرد لەو كەمانەدا ھىزىكى لە عادەت بەدەر پەيدا بىت و زۆرىيە خەلق بى دەسەلات بكات ياخود سىحرەكە مىللەتى بى ھىز كەرد و خستنىە بەر دەسەلات و ھىزشى ئەو بەشە كەمەى سىحرى لى نەكرابوو. لە سەرەتاي كاردا جارى دامودەزگاي حكومت و پۇلىس و ەسكەر و ياسا و مانگانە و پىوھندى ھەمە چەشنەى نىوان كۆمەل پەيدا نەبوو بوو تاكو بسەلمىنن ئەو لايەنە و كۆمەلەى كە دامودەزگاكە و سەرۆكايەتتى ھىزى چەكدار و ئىستگەى رادىوى گرت دەبوو بە خاوەن دەسەلات و رابەر و^(۱) لىخوپ و قەمچى وەشئ و چەوسىنەرەو، بە پىچەوانە، دەسەلاتى كەمايەتتى حوكمرانى ھەزاران سال پىش ئىمپرو كە لە نەبوونەو رسكا خوى حكومت و رابەرايەتى و سەرۆكايەتتى پىك ھىنا، واتە لە سەرەتاو حوكمەكەو حكومتەكە لە مۇقەكەو سەرى ھەلدا نەك مۇقەكە بەھوى حكومتى حازر و بزەرەو

(۱) لىرەدا رىم ھەيە بلىم لەو رۇزگارەشدا ناتوانم بە پىي ئەو تەرەزە شىكردنەو ھە راستبوونى خەباتى چىنايەتى بسەلمىنم چونكە دەقى نەزەرىيەكە ناتوانى تىم بگەيەنى بۇچى لەم سەردەمە پر رووناكايەدا، چەوسىنەرەو ەى كەم ئەژمار مليۇنەھى چىنى ھەزار بۇ قازانجى خوى بچەوسىنئەو كوتەكى دەستىشى پۇلىس و ەسكەر بىت كەچى وەك دەزانين زۆرىشيان لەو ھەزارانە بوونەتە ھىزى چەكدار. يا دەبى بلىنن خەباتەكە و ھەا نىيە كە نەزەرىيە باسى دەكات ياخود دەبوو لە ترسى خەباتەكە پۇلىس و ەسكەر لە غەيرى ھەزار پىك بىت، ياخود دەبوو زۆر بەزووى حوكمى كەمايەتتى سەرەو لەناو بچىت.

بوو به خاوهن هیز و دسه لات. ئه قسه سهره تاييپه م که بهر له منيش خاوهن بیری
 مادی دهری بریوه پیویستی به پروونکردنه وه هیه، لیږهش به دواوه ههول ددهم به
 کورتی و به پیی باوهږی خوم پروونی بکه مه وه، پروونکردنه وه که ش بهم شیوهیه ده بیت.
 له نووسینیکی (لینین) به ناو نیشانی (حکومت و شورش State and Revolution –
 الحكومة والثورة) ده خوینته وه که ده لی به په یدابوونی (چین) ه جودا کان و داهاتنی
 چه وساندنه وه له کومه لدا چینه که ی سهره وه بۆ بهرده وامبوونی چه وساندنه وه که و
 پاراستنی دسه لاتی خوی حکومتی دروست کرد و پولیس و عسکر و چه سخانه ی
 پیکه وه نان، رۆژیکیش که مروف گه یشت به پله ی به سه رچوونی چه وساندنه وه ریژیمی
 حکومت له خووه ده پویته وه و دهره ویتته وه چونکه هو ی مانه وه ی که چه وساندنه وه یه
 له ناو ده چیت. ئه م رایه ی لینین که بایه خی به تاکه عامیلی ئابووری داوه و هیچی تر،
 تنه ا له لای خوی وه وهرامی ئه و پرسیاره ده داته وه که ده لی چۆن حکومت په یدا بوو،
 به لام له وهرامه که دا پرسیاریکی دیکه هه لده ستیت له نه زهریه که ی لینیندا وهرامی نییه
 ئه ویش ئه وه یه بوچی به شیکه که می میلله ت له سهره تاوه توانیان به شی هره زوری
 میلله ت به و سینه وه و ژیر دهستی خو یانیا ن بکه ن. من بهر له وه ی وهرامی ئه م
 پرسیاره بده مه وه ره خنه یکی یه کجار بنجیم هیه له نه زهریه که ی لینین هی
 پشتگو یخستن نییه. په یدابوونی حکومت هه رگیز به ره می تاکه هو ی چه وساندنه وه
 نییه، بگره چه وساندنه وه له سهره تاوه چ ده خلیکی نه بووه له په یدا بوونی ئه و حال و بار
 و بهر ژه وه ندانه ی که وه ها له مروقی هه زاران سال پی ش ئیمرو بکات ناچاری
 دروستکردنی حکومت ببیت. حکومت دانان و په یدابوونی نووسین و پرستن و
 مامله ت و دیارده کانی دیکه ی سهره تایی په یدابوونی (کومه لایه تی) هه موویان
 هه نگاوی یه کجار گه وره ی به ره و پی شچوون و فره بوونی بهر ژه وه ندی مروقیایه تین
 هیچیان ئه وه نین به ره می تاکه هو یه کی زور به دی نیوان گه لان بن. هه روه ک
 به ره و ژوورچوونی مروقیایه تی (به پیی تی فکرینی مادی) له پله ی مه ی موونییه وه بۆ
 پله ی نیانده رتالی و له وه وه بۆ مروقی ته واو و گه یشتن به دسه لاتی ئاخواتن به ند
 نه بووه به عامیلی چه وساندنه وه وه (چونکه جاری چه وساندنه وه هه ر په یدا نه بوو بوو)
 هه روه ها ش په یدابوونی حکومت و نووسین و ئاین و دی و شار و سنعه ت و کشتوکال
 و هه موو ئه و دیارده به ره و پی شچووانه چ پیو هندیان به (چه وساندنه وه وه نه بووه. له
 خووه دیاره کو بیوونه وه ی مروف له ئالقه ی خیزان و ئیل و دی و شار و دانانی

حکومت و یاسا و پەیداکردنی چەك و ئامپر... و هتاد، هەموویان پێداویستی ژيانى کۆمەڵایەتی و لەسەرەخۆکردنەوه و پەلەى ژيان بووه که ئەگەر لە پێشەوه ئەوان نەبوویان دواتر شتێک نەدەبوو پێى بلێن چەوساندنەوه. بە نموونە دەلیم پیکهاتنى خێزان لە سەرەتاوه فەرمانى بەرژەوندی ژيانى مروّف بووه، دواتر زەرفى وەها پەیدا بووه داواى کردووه وەیا سەلماندووێتى، برا ژن بە ژنە بە خوشكى خۆى بکات وەیا شیربایى وەرگیریت، وەك دەشرانین لە سەرەتاوه خوشکەکه بەو حالەى نارازى نەبووه چونکە حالەتەکه جیگرێكى دیکەى نەبووه تاكو خوشکەکه خەیاڵ لەو جیگرە بکات و ئەوى پێى خۆشتر بێت. تا ئیستاش عادەتى ژن بەژنە و شیربایى هەر ماوه، کچیش زۆرى پێى خۆشە لە جياتى ژنێک دووان بۆ براکەى بهینیت وەیا شیربایىیەکەى زۆر بێت چونکە لە مالى مێردەکەى و لە نێوان خەلقیش پێى بە حورمەتتر دەبێت. ئنجا که ئەمە راستى مەسەلەکه بێت نابێى بزوتنەوهى ئیستاکەى مافى ئافەرتان بگێرینەوه بۆ ئەو (زولم)ەى لە کۆندا لێى دەکرا. ئافەرتى بەر لە هەزار سال ئەگەر داواى مافەکانى ئیمپروکەى کردبایە و پێى درابا لە برسان دەمرد. هەلبەت من مەدحى ئەو سەردەمانە ناکەم که ئافەرتى تێدا دەفرۆشرا وەیا ژن بەژنەى پێى دەکرا، تەنانەت مەدحى ئەو ئازادبەش ناکەم که لە کۆنەوه پێى داوه کچ پەدوور بکەوێت و دواتر مەسلەتێى لەسەر بکریت. من تەنها لە گۆشەى تەفسیری نابەجێ (چەوساندنەوه) سەیرى ئەم دیاردانە دەکەم و دەمەوێ فەرق بکەم لە نێوان زولمى بى قیڵ و لە نێوان ئەو شتە پەوايەى که دواتر دەبێ بە زولم. ئەوهى بیرى لە داھێنانى نووسین کردووه هەرگیز مەبەستى ئەوه نەبوو کوته‌کێكى نوێ بداتە دەستى ئەو سوودپەرستەى دەیه‌وێ قازانجى (ربا) لە قەرزدار وەرگیریت ئیتر بەو نووسینەى بتوانى سەندەى کۆمپياله‌ى پێى ئیمزا بکات. دادگاش بۆ ئەوه نەبوو قەرزداران لە خەسەخانان بپەستیت و دەولەمەندان بەسینتیتەوه، بە پێچەوانە، بە درێژایى مێژوو زۆردار دژى دادگا بووه چونکە دیارە نەمانى دادگا (هەروەهاش نەمانى فەتوای مەلا و حوکمى ئیبنولحەجەر^(۱) و کتیبەکانى سەر بە قورئان و حەدىس) دەسى زۆردار دەکاتەوه بۆ

(۱) جارىکیان هەژاریک و مام حاجییکى مەیلە و دەسلەتدار شەرعیان هێنايه لای باوکم، ئەویش دواى بیستنى قسەکانیان پێى گوتن ئەگەر بە (ابن الحجر) بێت هەق بەلای هەژارەکەدايه، ئەگەر بە (ابن الخنجر)یش بێت مام حاجى مەسەلەکه دەباتەوه. هەژارەکه بردییه‌وه، چونکە ئیبنولحەجەر کارى خۆى کرد.

ئەۋەى بىى ترس سىتىم لە بىى دەسلەتاتان بىكات، ھەر ئەمەيشە ۋا لە ھىكومتى سىتىمكار دەكەت كە ۋا لە پىش ھەموو شىتىكدا داداگان بىى ھىز ۋ دەسلەتات بىكات. بەشى زورى لە ۋا قسانەى كە بە ناۋى شىكىردنەۋەى مادىيەۋە ۋا رادەنوئىت گۇيا داداگا ۋ ھەموو دەزگايەكى مىرى لە ۋلاتى ناسۇشالسىتدا بۇ سوۋدى خاۋەن دەسلەتاتان دانداۋە، گەلەك لە راستى دوور كەۋتوۋەتەۋە ۋ بە ھال دەتوانى لەگەل خۇشىدا رىك بىكەۋىت ھەم لەبەر تىشىكى چۈنىەتى داھاتنى ياسا ۋ دەستوران ۋ ھەم لە ئاكامى بەگەر ھاتنى ئەۋ رىكخراۋانەى كە ياساكان تەتقىق دەكەن. بەلى دەزانم پىاۋى دەسلەتاتار ۋ زەنگىن زۇرجاران دەتوانن داداگا بەخەتا بىبەن بۇ سوۋدى خۇيان بەلام مەجبۇر بۈۋى دەسلەتاتار كە بۇ پارەبەخشىن ۋ بەرتىلدان ۋەيا ھەرپەشەكردن ئەۋە بە ئىسپات دەگەنەى كە ياساكا خۇى لە خۇيدا بەد نىيە ۋ لايەنى ھەقى پاراستوۋە دەنا دەسلەتاتار ناچار نەدەبۈۋ بىكەۋىتە بارى بەخشىن ۋ پارانەۋە ۋ ھەرپەشەكردن، تەنەت لە ۋ سەردەمانەدا كە جارى عەبدايەتى دىمەنىكى كۆمەلايەتى بۈۋ عەبەكە لە ياساكان قازانچى دەكرد ھەرچەند ئەۋ ياسايانە ھەقى خاۋەن عەبەكەشىان دەپاراست، چۈنكە ئەگەر مەسلەكە بۇ تاكە عامىلى دەسلەتات بەجى ھىشتراپايە بىى ئەۋەى ياسا مافى عەبەد ۋ خاۋەن عەبەد ۋ ئازادبۈۋى ۋ خۇكىنەۋە ۋ. ھتاد بپارىت كابرار دەسلەتاتار پىتر سوۋدەند دەبۈۋ لە چەۋساندەۋەى عەبەكە ۋ بەرھەلىستىكىردن لە ئازادبۈۋى ۋ ھەموو سەۋبەرىكى دىكەى عەبدايەتى. دەبى بزانىن ئەۋ لايەنە بەد ۋ نارەۋايانەى كە لە ھەندى مادەكانى ياساىكدا ھەيە لە عەينى ياساكا ھەلنەقۇلپە، بەلكو لە دەستوراتى كۆمەلايەتدا لايەنى بەد ۋ نارەۋا ھەيە ۋ پەريۋەتە ناۋ ياساكا، خۇ ئەگەر نەشېۋيا بە ياسا دەسلەتاتارەكان دەيانتوانى بە زەبرى كۈتەك لەۋە بەدتر بەسەر بىى دەسلەتاتاندا بېئىن. بە نمونە دەللىم كە مادەبىكى ياساى سەربەقەرز ۋ سەلەم ۋ رېئە ھەقى لىدانى قەرزدارەكەى دايە دەست خاۋەن قەرز ۋ ئەۋ ھەقەى بە پىنج دار ۋەيا دە شەپەزىلە برپەۋە لەۋەدا ياساكا گۇناھى نىيە بەلكو ۋەكو ئاۋىنە گۇناھى كۆمەلايەتى دەداتەۋە، رەنگە چاكەبىكىشى ھەبى بەۋەدا كە ناھىلى خاۋەن قەرزەكە دە دار ۋەيا پازدە شەپەزىلە لە قەرزدارەكە بدات ۋەيا ھەبىسى بىكات ۋەيا سەرى بېرى. بەلام ئەگەر لايەنى چاكەى پروت لە ياسادا ھەبۈۋ بەۋەى ياساكا ۋ ئەۋ ھىزەى جىبەجىبى دەكەت چاكەكە دەگاتە مەۋقى بىى دەسلەتات ئەگەرنا ھەزارىك ناتوانى قەرز ۋەيا پۇژانەى كرىكارى لە زۇردارىك بىستىنى رەنگە نەشتوانى

لە بېگارى زۆردارەكە دەرچىت ئەگەر دادگا و پۇلىس و حكومەتتەك نەپارزىت. بېگومان پىويستە ھەمىشە ئادەمىزاد خەرىك بىت فەرمانى ياساكان بەرەو پاراستنى داد و نەھىشتنى ستم ببات بەلام دەبى فېل لە خومان نەكەين و بسەلمىنن كەوا بەھەمە حال ھەبوونى دادگا و ياسا بۇبى دەسلەتاتان چاكتەرە لە نەبوونيان، جا ئەگەر خەيالبارتەك بىت و بلى ياساى قەرز وەرگرتنەو لە قەرزدار بۇ خاوەن قەرزەكە خزمەتى دەسلەت و ستم دەكات و دەبى ئەو تەرزە ياسايە لە ناودا نەمىنى، با ئەوئەندە تەكلىف لە خوى بكات كە ھۆيەكى وەھا بدۆزىتەو كابرەى ھەزار لە قەرز وەرگرتن بى نياز بكات دەنا لەوانەيە جارى وەھا ھەبى ئەگەر قەرز وەرنەگرى لە برسان بمرىت. لە سالانى دواى (وثبة) خویندەوارى خوین گەرم يەخەى شوان و گاوانى كوردیان دەگرت و پىيان دەگوتن ئۆو بۇچى رازى دەبن شەرتى^(۱) سالانەتان سى چوار دینار بىت، وەرن واز لەو كەسبە بەینن تا شەرتەكەتان بۇ زیاد دەكەن، زۆر لەو شوان و گاوانانە بەو پەرى خاوينى و سافىلكەيبى خۆيانەو پىيان دەگوتنەو جەنابى ئەفەندى تۆپىنج دینارم بدەبى ھەتا واز لە كەسبەكەم بەینن. لەم مەسلەيەدا جگە لە لایەنى ناواقىيەتتى ئەو خویندەوارانە لایەنكى زۆر سەيرى دىكە ھەيە كە خویندەوارەكان تىیدا لە كەرەوارىش كەرەوارتر بوون. ئەو شەرتە كەمەى سى چوار دینارى كە شوان و گاوانى پى رازى دەبوو زۆر جارارن خاوەن ئاژەلەكان لە پەيداكردى وەتەنگ دەھاتن چونكە بەشك لەوان بۆوژن و ھەتیوى ھەناسەسارد بوون كە چەند بزنكىيان ھەبوو بە حال بۆيان بەخو دەكران، لە گەلەك زستانى سەختیشدا نەياندەتوانى تفاقيان بۇ پەيدا بكەن ئىتر يا بە ھەرزان دەیانفرۆشتن وەيا لىيان مردار دەبوونەو. نارازىبوون لە ياسا و نەرىت و عادەت شتىكى ئاسان و دلخواز نىيە مرؤف لەسەرى زمانىەو بىكاتە تۆھمە و لە كۆمەلایەتتى بگرىت، بېگومان ئەو تەرزە كەسە لە حال و بارى تايبەتى نۆو مال و مندالى خۆيدا زۆر ژیرانە و ھىمانە گەلەك شتى وەھا دەسلەمىننىت كە لە دەرەوى مالاكەيدا زۆر بىباكانە دەيكات بەھوى ھاندان و نەپەنەركردن و خەلق تىكبەردان، خوى و خەلقىش ئەو تەرزە ھەپ و گىفە بە شۆرشگىرى دادەنن، زۆر بە داخەو. ئىمە ئەگەر دلمان بۇ ئەوئەى بچىت چارى قەرزكردن بەو بەكەين كە بە ھوى قەرزەدانەو لە بنەپەتدا ماملەتان مەنع بكەين، كەواتە دەبى لە مەسلەى ژن بە ژنە و شىربايش فەتواى مەنەكردى خىزان

(۱) ئەو پارە و مزەيەى شوان و جوتيار وەرى دەگرىت پى دەلین (شەرت).

پېكه وهنان و ژنهيېنان و مارهبرين بدهين تاكو برا و خوشك له بنه پرتدا پيدا نه بن نهكا خوشكه كه به دهست براي كه يه وه مه غوور بى، ئنجا لزووميش نه بينين جلك لاي جلدروو بدرووین نهكا كابرای جلدروو خوینمان بمژیت، باشتريش ئه وه يه فلاحی بى دهسه لات ئاژه له كانى سهرپریت نهكا ئاغا بياندریت و هيا دهستان به سهردا بگریت...

ئېستا دهمه وى له گۆشه ی باوه رى خومه وه وهرامى ئه و پرسياره بدهمه وه كه له نه زه ريه كه ی (لینين) دهرباره ی په يدا بوونی حكومت وهرام نه بوو، ئه ویش ئه وه يه بۆچى وها پرووی دا كه له سهرتای په يدا بوونی كومه لایه تيدا كه مایه تيه كه له خهلق توانی دهسه لات بگریت دهست خوى و به سهر زۆريه ی خهلقدا فهرانه روا بیّت و دواتريش له وه دهسه لات وه رېكخراوى (حكومت) په يدا بیّت.

ئه وه ی راستى بى وهرامدانه وه ی ئه م پرسياره ده بى له زاناکانى ئاسار و میژوو وهر بگریت چونكه ههرچى ديارده ی كومه لایه تى كۆن هيه، له وانه ی ئه گهر تومارى نووسراوى رېك و پېكيان هه بايه توژينه وه ی ئابوورى وها راميارى وها فله سفى تيياندا موحتاجى دۆزينه وه كانى ئاركا يولجى و میژووى نه ده بوو، هه مووى دهكه ويته ناو جغزى ليدانه وه كانى ئاسار و به دوا ئه ودا میژوو (رهنگه رېم هه بى میژوو و ئاركا يولجى له يه كدا جودا بكه مه وه وهك كه له م وتويزدها دهيكه م و كردومه) به لام فله سفه ی مادى له بهرنامه يدا نييه چاوه نوږى فه توای زاناکانى دهره وه ی دهسه لاتى خوى بیّت بۆ ئه وه ی له وانه وه وهرامى ئه و پرسيارانه بداته وه كه وا به لای خو په وه له رې شى كرده نه وه ی ئابوورى به وه وهرامى بۆ حازر كردون چونكه وهك دهزانين فله سفه ی مادى به جورېك خوى به تهعليلی ئابوورى شريت پېچ كردوه له ئيمكانيدا نييه هيچ پېچىكى ئه و شريتانه ئه و نه ده شل بكا ته وه تهفسير و تهعليلی ديكه ی به بهر وه بچیت. به نمونه ده ليم ئه گهر ليدانه وه ی ئاركا يولجى وه هاى دهرخست كه عاميلی ئاين له فالانه سهرزه ميندا بوو به هوى پېكه اتنى حكومت ده بى فهيله سووفى مادى خهريك بیّت يهك له دوو كاران بكات: يا بتوانى ئه و دهرخستنه به درؤ بخاته وه و هو په كى ئابوورى بخاته جيگه يه وه، يا خود به ههر جورېك بیّت ديارده ئاينيه كه بباته وه بۆ بنيچه ييكى مادى.

(لینين) كه هات و گوتى له سهرتای په يدا بوونی چينه جوداكانه وه چينى سهره وه حكومه تى دانا بۆ تاكه ئامانجى بهرده و امكردنى چهوساندنه وه ی چينه كانى خواره وه له ودا چ پرسى به میژوو و ئاركا يولجى نه كرد بهلكو وهراميكى مهيله و مناسبان

هەبێت، بە پێچەوانە لە بیروباوەڕی قەراردادە ی ئابوورییەو تەعلیلێکی بەسەر
 ٲا بردووی چەندین ھەزار سالەیدا ھێنا لەوێشەو جۆگە ی بۆ کێشا تا ئەو ٲۆژگارە ی لە
 دوا ٲۆژ ٲێکخراوی (حکومەت) لە نیۆ بەھەشتی بۆ چەوساندنەویدا دەتوێتەو و دەوری
 بەسەر دەچێت... ئنجا کە من لەبەر تیشکی ئەم بیروباوەڕەدا خەریک ٲم وەرانی
 ٲرسیارەکە بدەمەو خۆم بە ناچار نازانم بگەرێمەو بۆ ئەو سەرچاوە میژوووییە و
 ئارکایۆلۆجییانە ی باسی سەرەتای ٲەیداوونی دەسلاتی خانەوادەیی و عەشیرەتی و
 حکومەتیمان بۆ دەگێرێنەو ھەرچەند لە دەرٲی نی بیروپاکاندا ھەمیشە گۆشەٲیکی
 چاوی زەینی خۆم دەٲرێم ئەو سەرچاوانە، ناشیەتە بیرم شتیکی وەھام لی دیتبن
 لەگەل لێکدانەو ی بۆ مەبەستی تایبەتی ٲێک نەکەوێت.

بەلامەو ھێندە ی بەلگە نەویست ٲوون و ئاشکرایە، ٲەیداوونی دەسلاتی
 سەرۆکایەتی لە کۆمەلگە ی مرۆقی سەرەتاکانی یەکگرتنی ئاٲۆرەیی لە شیوە ی خێزان
 و لە ئالقە ی فرەوانتردا بە فەرمانی ٲیویستی ناچار ی ٲووی داوہ بۆ ئەو ی جاری
 نیازی چەوساندنەو ھیچ دەخلیکی لەو سەرۆکایەتیە و دەسلاتەدا ھەبوو ٲیت.
 دەرکەوتنی (سەرۆک) لە نیوان ئەو کۆمەلگانە ی بەر لە دەیان ھەزار سال کەوتنە باری
 ئەو ی بەیەکەوہ ژیان ببەنە سەر بە ٲلان و فیلٲازی و تۆقاندن و ھەرەشە نەبووہ بەلکو
 وەک خۆٲسک بوو ٲیت وەھا دەستی کردووہ بە دەرکەوتن و ٲەیداوون، ئەمەش لە دوو
 ھۆی زۆر بنجییەو خۆی بەسەر شیرازە ی ئەو کۆمەلگانەدا داٲرێوہ.

ھۆی یەکەم ٲیداوینی سوودی گشتی ھەموو ئەندامانی کۆمەلگە بۆ بوونی ٲێکی
 و یەکیەتی تەقەلا و ھاریکاری و چالاک ی و ئەو جۆرە شتانە ی تیری و سەلامەتی و
 بەردەوامی کۆمەلگەکیان ٲیوہ بەندە، دیارە مومکینی ش نییە لە خۆوہ و بۆ ٲا بەر و
 فەرماندە، ٲێکی و ھاریکاری و.. ھتاد بوو ٲیتنە ٲیرو و یاسا. لەبەر ئەمە بە شیوەیەکی
 یەکجار ئاسایی ھاندەری ٲەلە ی ژیان ٲال بە کۆمەلگەوہ دەنیت ٲازی بۆ بە بوونی
 ٲا بەر و فەرماندە. ھیچ بەلاتەوہ سەیر نەبۆ کە لە کۆنە حیکایەتان دەبیەیت ٲیداوینی
 بەرژوہندی گشتی وەھای دەرکەد خەلقی شار (بازی دەوڵەت) ھەلەدن تا ئەو کەسە ی
 بازەکە بەسەریوہ بنیشیتەوہ بیکەن بە ٲاشای خۆیان. چەندین ٲەندی ٲیشیان بۆ
 مامۆستا و بۆ ھیچ مەبەستی ٲامیاری و ئابووری و فیل لە خەلق کردن ھەبوونی
 سەرۆکی بە ٲیویست و ناچار ی و بەرژوہند داناوہ، وەک کە دەلی (لووت لە بەیندا نەبۆ
 چا و دەخوا). شوکری فەزلی دەلی:

قەۋمى بىي سەر نىيە ئېمىرۇ لە ھەموو عالەمدا

دەتەۋى تاجى سەرى بى بە ھەوا گىژى نەكەى

تەنانەت تا ئىستاكەش لە نىۋان درۋىنەكەراندازارۋەى (سەرپالە) ھەر ماۋە. لە سەرەتاكەنى پەيدابوۋنى كۆمەلەيتىشەۋە جارى نە پارە ھەبوۋە نە تەماع سەرى ھەلدابوۋ نە تىجارەت و بانك و ئۆتيل و... ھتاد ھەبوۋن ليكى مرۇف بەيىننە خوارەۋە و خەرىكى دەردەستکردن و پىگەيشتنىان بىت و خەلقىان بۇ بچەۋسىنىتەۋە. ئىمە ئەگەر سەيرمان لەۋە بىتەۋە كە وا دانىشتۋانى دارستان و ئەشكەفتان بەر لە ھەزاران ھەزاران سال بۇ پاراستنى خۇيان لە خەتەرى مردن و خوران يەكك بە رىكخەر و فەرماندە قىۋول بكن، دەبى ھەر بە جارېك بەپەسېين لەۋەى كە كۆمەلگەكانى ئەم سەردەمە لە ھەموو مەيدانىكى گرنگ و خويپىلەى ژياندا سەرۋىكان ھەيە، ۋاۋەترى سەرۋك بەردەستى سەرۋك و سكرتېر و ئەندامى كارگىرى و پلەى خوار و ژوۋترى دەسەلەيتىشان ھەيە كەسېش سەيرىيى نايەتەۋە بەلكو سەيرىان لە ۋەھا نەبوۋنى كۆمەلگە دىتەۋە، خۇ ئەگەر لە رىكخراۋى سياسى و كۆمەلەيتەى ۋەنەرى و ئەدەبى و لەشكرى بگەرىپن و يەخەى ئەۋ چلە بچوۋكەى درەختى كۆمەلەيتەى بىن كە پىي دەلېين (خىزان) دەبىنن لەۋىشدا كە كە ھىچ جىي فكرەى چەۋساندەۋەى تىدا نابتەۋە يەكك ھەيە دەسەلاتى رىكخستن و سزادان و فەرمانانى ھەبى، تەنانەت ئەگەر ئەۋ كەسەى چاۋەرۋانى دەسەلاتى لى دەكرى سەركزەلە بوۋ بە زورى ژنەكەى جىگەى دەگرىتەۋە. بە كورتى ئەم دەسەلاتە بەرچاۋەى كە ھىزى رىكخستن پىيە لە سەرەتاي پەيدابوۋنى كۆمەلەيتىيەۋە ھەبوۋە و تا ئىستاش بەردەۋامە ھەبوۋنەكەشى پىداۋىستى ژيانى كۆمەل بوۋە نەك دژى بەرژەۋەندى، جا ئەگەر ئەۋسا ۋەيا دواتر لە پىناۋى كارى بەد يا سوۋدى بەرتەسكى شەخسى ۋەيا دژى كۆمەل بەكار ھاتبىت نە لە سەرەتاۋە بە خراپەى گەل پەيدا بوۋە نە دواترىش ھەمىشە كات و لە ھەموو جىگەيەك ھەر بەد بوۋە، تەنانەت كە ۋوۋى لە خراپەش كردۋە لەۋە نەشۋراۋە كە دەسەلاتى سەرۋكايەتى پىۋىستە بۇگەل بەلكوگۆرىنى ۋەيا چاككردىنى بوۋەتە پىۋىست..

ھۇى دوۋەمى پەيدا بوۋنى دەسەلاتى رىكخستن و فەرماندەى لەۋەۋە ھاتوۋە كە وا تاكەكانى مرۇف بە پىي برپارى سروشتى زاۋى و بەخىۋوۋن و نماكردن... گەۋرە و گچكە و بەھىز و بى ھىز و ھۇشيار و كەم ھۇش و فىلباز و سافىلكە و چەندىن پلەى

خوار و ژوری لیھاتوویبیان ھەبە کە ئەگەر وەك بەرد و دار بخرینە ناو تەرازووی ھەلسەنگاندنی قابیلیەتەو لەخۆو یەکیکیان قورستر و یەکیکیان سووکتەر ھەلدەستیتەو، جا ئەگەر ھەرا لە نیوانیاندا پەیدا بێ لە پێشەو دیارە کێ دەباتەو، خۆ ئەگەر بە دۆستایەتیش رابوین دیسانەو دیارە کامیان سەرووی کامیان دەکەوێتەو، ئەوێ بشیەوئ ئەو تەرزە سەرەوژوور چوونە تاکێ خواوەن ھیزی مادی وەیا مەعنەوی بەر لە ھەزاران ھەزار سال بەداتەو بە تاکە ھۆی ئارەزووی چەوساندنەو و ستەمکردن با بە خۆی بلیتەو ئایا تاقمی سەرۆکە سیاسییەکانی ئەم رۆژگارەمان کە لە مەیدانی مرقۇدۆستیدا یەکتەر دەخنیکن و بەسەرکەلەشی یەکتەردا خۆیان دەگەپەننە تەختی حوکمرانی چەند پلەئێ ژوورووی چەوساندنەو و ستەم کەوتوونەتەو و چ جوورە گیانیکی مرقۇقایەتی و خۆنەوستانی بەردەوامی حوکمرانییان دەکات. ئەم پرسیارە دەکەم بۆ ئەوێ رۆشنییرە شۆرشگیرەکانمان کە بە راست یا بە ھەلە ماکی چەوساندنەوێ لە سەرەتای پیکھاتنی دەسلاتی سەرۆکیەتی و حکومەتی بەر لە ھەزاران سالدا دەدۆزنەو و دەستی ھەسەرەت بۆ ستەم لیکراوەکانی لێرە بە پێشەو دەگەزن چاویکی بەراوردکردن لە نیوان کۆن و نویدا ھەلین و ببینن: ۱- ستەمێک لە کۆندا کرابێت ناشێ ببێتە رووسپیکەرەوێ ستەمکاری (نوێخواز و مرقۇف ئەواز) ئەم رۆژگارە ۲- ئەو سەرۆکە شۆرشگیرە زولمی لێرە بە پێشەو دەکاتە بنیشتۆکە ناو زاران و ریسوا و ناوژراوی دەکات گەلێک پتر لە زالمیکی بەر لە سێ ھەزار سال بێ وێژدانتر و ستەمکارتەر و بێ عوزر و بەھانەتر دەبێ کە برادەری خۆی خەفە دەکات بۆ تاکە مەبەستی بەردەوامبوون لەسەر عەرشێ حوکمرانی ۳- رۆشنییری سەردەمی سەدەئێ بیستەم دەمچەوتەر دەرەچیت لە ستەم سەلماندووی پێش سۆمەر و ئاکاد، کە ھات و چاوی لە زولمی سەرۆکەکەئێ خۆی پۆشی، بە جاریکیش لە مرقۇقایەتی دەکەوێت ئەگەر خۆی دایە پال بەرەئێ ستەمکار دژی ئەو گیان ئازادانەئێ لەسەر ئازادی دەکەنەو... خولاسە لە کۆنی ھەرە کۆنەو کۆبوونەوێ بەرژوونەئێ گەل لەگەل بەرچاوی و توانای تاکێ ھەلکەوتوو وەھای کردووە سەرۆک و پێشەرەو فەرماندە پەیدا ببن کە ئەگەر پەیدا نەبووبان کۆمەل زەرەری دەرکرد پتر لەوێ تاک بە لەدەستدانی دەسلالات زەرەر دەکات.

ئەم سەرۆکیەتیە ناچارییە کە لە دەمی پەیدابوونی خیزانەو بوو بە پێویستی کۆمەلایەتی، دواتریش کە جغزی (خیزان) لەبەرەك کیشراو بۆ ئیل و عەشرەت ھەر

پېښت بوو بهلام پتر له جاران چونكه لهم قوناغدا فرمانی سهر شانی سهرؤكهكه
 زیادى كرد بهزیادبوونی بارستاییی ئهو بهرژهوهندی كه ئیل تهمسلی دهكات
 بهرانبه بهرژهوهندی تاكه خیزان. ههلبهت نابی رقی هه لگرتوش بین لهوهدا كه
 سهرؤكى ئیل پتر پېښستی به بهردهست و خزمهتكار و ولاغ و باربه و مهړ و مال و
 كهستهی پېشهوايی ههیه له سهرؤكى خیزان چونكه دیاره ئهرکی سهرؤكى ئیل به
 دامودهزگای ناو خیزانیك هه لئاستی. لهو پله یهكجار كۆن و سهرهتایییهی پهیدا بوونی
 ژيانی كۆمه لایهتیی عهشردا جارئ چهوساندنهوه پهیدا نهبوو، تهنانهت
 وینهییكى ئهو ژيانه مهیلوه سافیلکهییهی كه ههلی بیرکردنهوهی زولمکردنی لهبه
 ههنگاوی سهرؤكدا نهخولقاندبوو تا ئیستاكهش ههر بهرچاوه به تایبهتی له نیوان
 ئیلی كۆچهردا كه وا ههموو له بارئكدا دهژیت دهلیی خیزانهكان له ئیلهكهدا كورانی
 دایك و باوكیكى زور ئهولادن كه ههر یهكهیان خیزانی خوی پێك هیناوه. وا دهزانم
 بیركهروهییكى وهكو (ئهنكلز) پتر له واقع، ئهو ئیله كۆنانهی به بېشكهی خاوینی
 داناوه چونكه وهك له قسهكانی دهردهكهوئیت له بارئكى وهها جهوانمهردی و بی فهرقی
 و بی جوداوازییان دادهنیت كه وا پهنگه به زحمهت له نیوان خوشك و برایانیشتا پهیدا
 ببیت. بهلام وا دهزانم میقداریكى پتر له واقع بهدی و چهوساندنهوه و ستهم دهداتهوه
 بهو پلهیهی كه ئیلهكان تیدا گهیشتن به نیشتهجیبوون و كیلان و چاندن چونكه ئهو
 نیشتهجیبوونه نهیهكسهر دهكیشیتتهوه سهر چهوساندنهوهی دپندانه، نه له ههموو
 ولاتانیس ههمان ریبازی دپنده دهگریته بهر. له ولاتیكى دواكهوتوی بی دهرامد و
 بی (سهرمایه) و بی بورجوازیهتی وهكو بهشی زوری كوردستاندا ئهو پېوهندییه
 سهرمتایییه سافیلکه كۆنینهی نیوان پهوهند و كۆچهران بۆ ماوهییكى گهلیك دوور و
 دریژ دواى نیشتهجیبوون بهردهوام دهبیت چونكه پېوهندیی كۆچهرایهتی له وینهی
 پېوهندیی عهشرتایهتی بهدەر دهداتهوه و سهرؤك عهشرتكه و كوڤخاكان و قسه
 پوښتووكانی عهشرت به خزم و كهسی ئاپۆرهی خهلقهكه له قهلهم دهرین تهنانهت
 به فلاحی نیشتهجیبی ئهو عهشرتانه ناگوتری (مسکین) ههروهك به ئهندامانی خیزان
 ناگوتری بهردهست و خزمهتكار و چهتیم. كوردستانی خۆمان لهم شیوه
 كۆمه لایهتیانهی زور تیدا مابوو تا ئهو دواييیهی كه یاساكانی سهر به زهویساری
 گۆران و شیوهی حكومهتانیس بهرهو مۆدیلى تازه بوونهوه و گهلی بارى دیکه
 شارستانهتیش پتر ترنجایه نیوان دانیشتووی گوندهكان، بهلام تا ئیستاش ئهم گیانه

ھەر ماۋە ۋە ھەممۇ شوئېنېكدا بە تەۋاۋى بەسەر نەچچۈە. بە ھەمە ھال گۆرانی بارى كۆمەلایەتى ۋ ئابوورى ۋ پئوھندى گەرەۋچوۋكەبى لە ژيانى دەشت ۋ دەردا بەندە بەو كارىگەرەنەى بىرۋباۋەر ۋ بۆچوون ۋ قەناعەت ۋ زات ۋ دال ۋ لایەنەكانى مرۇقايەتى بە چاك ۋ خراپیانەۋە بەرەۋژوور ۋەيا بەرەژر دەبن، لە ھەممۇ حالانىشا دروشم ۋ شئوھىيىكى كۆننەى پئوھندى خزم دۆستانەى ژيانى كۆچەرى ۋ عەشرەتايەتى دەمىنەت تا ئەو كاتەى گۆرانی بارى كۆمەلایەتى دەگاتە پلەيىك كە ئىتر ئەو تەرەزە پئوھندىيە بەخۆيەۋە ناگرىت، لەۋەشدا ھەرق نىيە ئاخۇ ئەو گۆرانە بە ھۆى بەرەۋپىشچوونى كۆمەلایەتەكەۋە بىت ۋەيا بە ھۆى دەرزدان ۋ ھاندان ۋ فېركردن ۋ رىق ھەلستانەۋە بىت چونكە مەرجى رازى نەبوون ۋ ياخيگەرى لە نىۋان خەلقدى بىرپارى زاتەكەيانە.

ئەم قسانەى دوايىم لە شىتەى باسى بەرەۋپىشچوونى ژيانى سەرەتايىى مرۇف لە پلەى پئوھندى خىزانىيەۋە بۆ بەرەۋ فرەۋانترى دوورخستەۋە، با بۆى بگەرئەۋە.

ۋەك دەزانىت ۋ دەزانم لەگەل فراژىبوونى كۆمەلایەتى ۋ پەرەسەندى چالاككەكانى ۋ زۆربوونى ئەژمارى خەلق ۋ ھەمەچەشەنبوونى بەرژەۋەند ۋ چاكەۋ خراپە ۋ كەلەكردى تەجرەبە ۋ تەشەنەكردى داخۋازى گوزەران (باسى لایەنى پەيداۋوونى «عقىدە-دىن» ناكەم مەگەر لە جىگەى يەكجار ناچارى ۋ پئويستدا) ۋ داھاتنى چەندىن شتى مادى ۋ مەنەۋى، كۆمەلگەى ۋردە ۋردە بەرەۋ بارستى شار بوۋە ۋ لەۋ شوئىنانەدا كە دەۋرۋبەر لەبارتر بوۋە، لىرە ۋ لەۋى، شار پەيدا بوون، ھەر لەۋ ماۋەيەشدا پى بە پئى تى ھەلەكشىنى تىكراى كۆمەلایەتى، پئويست بۆ دەسەلاتىكى رېكتەر ۋ ژىرتەر ۋ فرەۋانتر لە ھى سەرۋكايەتتى ئىل داھاتنى ھكۈمەتى سەپاند، لەۋەشدا ھەرچەند چەۋساندەۋە خۆى بەرەۋست كىردى ھىسابى پەيداۋوونى ھكۈمەت ناگەرئەۋە بۆ تاكە ھۆى چەۋساندەۋە چونكە ھەرەك دەسەلاتى سەرەك خىزان ۋ سەرەك عەشرەت لە بەرژەۋەند ۋ پئداۋيستى ژيان ھەلستاۋە با نەختىكىشى دەستدرىژى ۋ نارەۋايى تىدا بوۋىت ھەرۋەھاش پەيداۋوونى ھكۈمەت بە فەرمانى بەرەۋپىشچوونى بارى تىكراى كۆمەلایەتى بوۋە، واتە لە ھەناۋى بەرژەۋەند ۋ پئداۋيست رسكاۋە نەك لە مىندالدى خۇنخۇرى ۋ خەفەكردن ھەرچەند دەسەلاتدارى ھكۈمەت زولمىشى كىردى ۋەيا لە ئاكامى دەسەلاتداربوون خەلقىشى چەۋساندەۋە چونكە ئەۋ شتەى چاكبوون ۋ خراپبوونى ھكۈمەتەكە نىشان دەدات ھەبوون ۋ

نەبوونى ھۆكۈمەتە نەك بە مەرج گرتنى ھەبوونى چاكە و نەبوونى خراپە تېيىدا. ئېمە ئەگەر ئەمە بىكەينە (مەرج) دەبى ھەموو ھۆكۈمەتنى ئەم سەردەمەش بە خراپ لە قەلەم بەدىن و لە ناويان بېيەن ھەروەھاش ھەموو رېڭخراوەكان و رېشتە كۆمەلەيەتتەكان تا دەگاتە تاكى مەرقۇن چۈنكە سەرلەبەريان خراپەيان تېيىدا. لەگەل ئەمەشدا ئەگەر باوەرمان ھېنا بەوھى كە (چەوساندنەو) و خويىنمىزى لە سەرەتاو تەكە ھۆي پەيدا بوونى ھۆكۈمەت بوو، دوودلىي پى ناوى لەوھدا كە بلىين خۆزى ھۆكۈمەت ھەرگىز پەيدا نەدەبوو ھەك كە دەلىين خۆزى گورگ و بلەرزە و چاوتىشە و دەردى كانسەر و عەبدايەتنى و شەپ... ھەرگىز نەبووناھە.

ھەك دەبىنى پەرەسەندى دەسلەتلى سەرۆكايەتنى لە خىزانەو بۇ ئىل و لەوھو بۇ شىوھە فەيودالى و لەوھو بۇ ھۆكۈمەت بە پىنى داخووزى بەرژەوھەند و پىداويستى بەرەوېشچوون ھاتە دى ھەرچەند زولمىشى تېكەل بوو، ئا لە داھاتنى ھۆكۈمەتتەشدا لىھاتەوويى و ئازابى و زىرەكى و خەسلەتەكانى دىكەي سەرۆكايەتنى دەورى دىتوھو چ لە دەستەي سەروروى دەسلەتداران بىت و چ لەو تەكە بىت كە لە ھەمووان ژوروروى كەوتوھتەو. ئەمەيە راستى مەسلەي پەيدا بوونى ھۆكۈمەت، ھەر ئەمەشە دۆزىنەوھەكانى ئاركايلۇلجى و تۆزىنەوھەكانى مېژوويى دەرى دەخەن، و سكتىبوونى بىر كەرەوھەكانى مادىش لەم راستىيە لەوھو دىت كەوا راستىيە مەسلە لەگەل كارىگەر بوونى تەكە ھۆي ئابوورى، لە ئابوورىشدا لەگەل تەكە دىاردەي چەوساندنەو رېك نەكەوئىت كە ئەم رېككەوتنەش نەبوو بەشېكى ھاندان و تىن و تەوژمى شەپى نىوان چىنەكان دادەمركىتەو، چۈنكە لەوھو كەم و زۆر جۆرە پەوابوونىكى مېژوويى لە پەيدا بوونى (چىن) جىگەي فەكرەي زۆر ناپەواي (چەوساندنەو) دەگىتەو.

بى گومان كە بابايىكى پىرۇلىتارىيائى بزانىت لە كۆنەو بەرژەوھەندى كۆمەلەيەتنى بىپارى ھەبوونى سەرۆك و رابەرى داوھ نەك خويىنمىزى، زۆر بە سىنايى دل و دەروونى ناچىتە سەر ئەو قەناعەتەي كە كوشتن و لەناوبردىنى سەرۆك و دەسلەتدارەكانى ئەم رۆزگارە كە مىراتگرى دەسلەتلى كۆنەنە و مېژوويىن ھەروا بى لىكدانەو كارىكى پەوايە و خۆ تىدا شەھىد كەردن و بەختكەردن دەھىنەت. بە ھەمە حال ھاندانى ھەزاران بەرەو شۆر شىگىرپايەتتى بى سنوور پەتر لە پەوانەبوونى دەسلەتلى سەرلەبەرى قۇناغەكانى پېش سۆشپاليزمدا ھەيە، بە نموونە دەلىم دىنى ئىسلام لە مەيدانى خۇيدا نەيگوت خوانەناسىن لە ھەموو بارىكدا ھەر ناپەوايە بەلكو ناپەوابوونەكەي بەستەو

به هاتنى پيغهمبهران و بهردهوامبوونى خهلقهكه لهسەر خودا نهپهرستن (وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا) هەر بۆيەش بۆ دواتر كه دەسلەلاتى گرتە دەست ڕازی بوو بهوهی هەموو دینه ئاسمانییهكان له سیبهری ئیسلامدا بهرانبه (به جزیه) دان بهردهوام بن چونكه دانی بهوهدا دههینا كه وا كاتی خۆی له داهاتنیاندا (پهوابوون) هه‌بووه، كهچی وهك دهزانین فەلسەفەى ماتیریالیزم كه دەسلەلاتى گرتەدەست ڕازی نییه غەیری خۆی یهك دهقیقه نه‌فەس هه‌لێنیت.

له‌م نمایشته‌ی په‌یدابوونی ده‌سلەلاتى سه‌رۆكایه‌تى و سه‌رگه‌یاندى ده‌سلەلاته‌كه‌ش به‌ ڕێك‌خراوى (حكومه‌ت) ده‌ورى (زات)ى مرۆف له‌ سه‌رله‌به‌رى گو‌ر‌ان و به‌ره‌وپ‌یشچوونه‌كه‌دا نه‌ك هەر كارى‌گه‌ره‌ بنجییه‌كه‌یه به‌لكو تاكه‌ كارى‌گه‌ره‌، چونكه‌ وێر‌ای لایه‌نى خه‌سله‌ته‌كانى لێهاته‌ویی و هێز و ڕابه‌رایه‌تى له‌ سه‌رۆكه‌ كۆنه‌كاندا كه‌ هه‌موو هەر زه‌نه‌ى زاته‌، لایه‌نى به‌رژه‌وه‌ندیش كه‌ داخوازى هه‌بوونی سه‌رۆك و ڕابه‌رى كردووه‌ ئه‌ویش هەر ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ (زات) به‌لام له‌ مه‌یاندای زاتى تێك‌راى تاكه‌كان به‌ سه‌رۆكه‌كان و ژێر ده‌سته‌كانه‌وه‌ به‌رژه‌وه‌ندیان له‌ هه‌بوونی سه‌رۆكدا دیتووه‌ بۆیه‌یه‌ به‌ ئاسانى بى‌ شه‌ر و هه‌را په‌یدا بووه‌، هەر بۆیه‌شه‌ له‌ هه‌موو میژووى كۆندا به‌ ده‌گه‌م‌ن نه‌بى‌ بزووتنه‌وه‌ى گشتى دژى چینی ده‌سلەلاتدار كه‌ حكومه‌تى پێك هێناوه‌ به‌ر‌یا نه‌بووه‌، خو ئه‌گه‌ر ده‌سلەلاتداره‌كه‌ له‌ ڕاده‌به‌ده‌ر سته‌مى نه‌كردبایه‌ باوه‌ر ده‌كه‌م كه‌م‌تریش بزووتنه‌وه‌ى گشتى به‌ر‌یا ده‌بوو. له‌و كه‌م‌تاكورته‌ بزووتنه‌وانه‌شدا، دیسانه‌وه‌ وه‌ك گوتم، ده‌ورى (زات)ى سه‌رۆكى بزووتنه‌وه‌كان به‌قه‌ده‌ر هه‌موو بزووتنه‌وه‌كه‌ كارى‌گه‌ر بووه‌ و هەر جار‌ه‌ش كه‌ تێیدا سه‌ركه‌وتوو بووه‌ خۆى بووه‌ته‌ میراتگه‌رى ده‌سلەلاتى له‌ خۆى به‌ پێشه‌وه‌ و وه‌ك ئه‌وى كردووه‌.

كه‌ بێن و له‌ لایه‌نى ئابوورییه‌وه‌ به‌ره‌و هه‌را زله‌كانى میژوو برۆین كه‌ شه‌ر و ئا‌ژاو‌ه‌ى نێوان میله‌ه‌تان ده‌گه‌رێته‌وه‌، له‌ ویدا (زات) پتر له‌ چاوان ده‌چه‌قى چونكه‌ جگه‌ له‌وه‌ى كه‌ وا به‌ زۆرى له‌ میژوودا شه‌ر و هه‌راى زل به‌ خواه‌شتى سه‌رۆكه‌كان بووه‌ بى‌ ئه‌وه‌ى چینه‌ به‌رده‌سته‌كان هه‌چ ڕا و ڕاوێژكیان تێیدا هه‌بووبیت، سه‌رۆكه‌كانیش گه‌لێك جار بى‌ ئه‌وه‌ى سوودى مادیان مه‌به‌س بووبیت، ڕقیكى شه‌خسى وه‌یا مه‌یلى به‌خۆنازین و غه‌یر نزم‌کردنه‌وه‌، ته‌نانه‌ت وه‌ها بووه‌ ده‌مارى شیتایه‌تى و نه‌خۆشى نه‌فسى به‌ره‌و شه‌رى قورسى لى‌ خو‌رپوون ئیتر یا مه‌یله‌ پزیه‌په‌كه‌یان به‌ سه‌ركه‌وتن كۆتایى به‌ هه‌راكه‌ هێناوه‌ وه‌یا كۆتایى به‌ خۆیان هێناوه‌. تۆ سه‌رنج بگه‌ره‌ له‌و

ویرانکارییهی که به عادت دواي سهرکهوتنی لایه نیک له ولاتی لایه نی ژیرکهوتودا کراوه دهبنیت چالاکیه کی وهها بهکار هاتووه هرگیز له بنیاتنان تهمیرکردندا نه دیتراوه بهشیکی زوری ئه و ویرانکارییهش له مهیلی نهفسه گومراکان بهولاهوی تیدا نهبووه. گه لیک جار نهفسی عهسکه رهکانی لهشکری سهرکهوتوو له ویرانکردن و کوشتن و سووتاندندا ئه حالتهیان بهسهردا دیت که بهسهر سوْفیی حال گرتوودا دیت ئیتر ئهوانیش وهک ئه سوْفیه دهکونه جهزیهوه بهلام جهزیهی درندهیی بی سنوور و بی ئامانج، وهک ئه و گورگهی دهکویه نیوان گهله و سهد جار له پیویست زیادهکورتیت و دهخنکینیت... له سهربازی سهرکهوتووی بهر سهد سال دهگیزنهوه گوتووهتی که وال له مالی (دین دوشمنهکی) مندالی نیو بیشکهی فساد کردووه ئنجا کوشتووهتی.

من ریم نییه بهدوا نیشاندانی ئه وهموو وینانه بکهوم له میژووی کۆن و نویدا که ههمویان دهوری زاتی مروّف له پروداو و ههلهکوت و کاری بهد و چاکدا نیشان ددهن چونکه ئه مه کاریکه کۆتایی نایهت، لیرهدا بهوه رینگه کورت دهکهمهوه که بلیم رهوشت و رهفتاری خۆت بکه به ئاوینهی واقعی کۆن و نوئی و لئی ورد بهوه و بزانه له چهند ههلهوهستی پروژانهدا به پیی مهیلی نهفسهکته رهفتار دهکته و چۆن خوشیستن و رق لیبونهوه و ترسان و پی ویران دهتیزوئی بی ئهوهی جاری بهرژهوهندی راستهقیهت بهخه بهر هاتبیت، خۆ ئهوهی راستی بی بهشی ههره زوری بزوتنهوه و رهفتاری گهنجی بی خیزان چ پیوهندی به سوود و بهرژهوهندهوه نییه و ههمووی بریاری نهفسه ناکامهکه و کالهکتهیهتی ههرچهند بشیهوی خۆی ئیقناع بکات بهوهی که ئه ویش وهک مروّقی خاوهن ئه رک و فرمان بابایه کی مهوزووعی دوور له عاتیفهیه، ئه و گهنجه پر تهوژم و تین و تاوهی که به دواي گری زاتی خۆی کهوتووه واهزانی خهریکی پیکهینانی سوود و بهرژهوهندی گشتیهیه، دواي بهسهرچوونی دهمی ههلهیه و کلپه ی زاته شلک و تازهکهی هۆش و گوشتی بهخه بهر دیت و تی دهگا چهند گومرا و زات کویر بووه ئه وساش یا پهشیمان دهبیتهوه و بهدلشکستهیی رینگایه کی پیچهوانه دهگریته بهر یاخود ههر له ژیر بارییهی نهفسهکتهیدا دهمیّنیهوه بو داپوشینی ههلهی زهمانی گهنجایهتی پتر له جاران خوینگهرمی و تیزپرویی دهنوینی، واش دهبی له گیزی نهفسه بهسه هووچووهکی دهردهچیت و دهکویه باری رهفتاری ریکوپیک. نهختیک ههلهوهست له ئاست ئه م تیبینییهی تازه کردم، بوّت پرون دهکاتهوه که واهسهلهی بههله داچوونی نهفسی گهنجهکانی ئه م

پوڭگارە يەككە لە كارىگەرەكانى چەرخ و مەنگەنەى كۆمەلایەتیمان چونكە ژمارەى ئەو گەنجانە خەرىكە پتر دەبى لە ژمارەى عەمەلە و كاسبكار و ئەو خەلقەى بەرژەوندیكى مادییان بە دەستەودە و ئەركى خێزانیان بەسەرەودە، ديارە گەنجى بى مال و حال و ئەركى گوزەران و بەرپۆهچوونیش بەزەر تەئویلان نەبیت نابردیتەووە بۆ مەوزووعیەت ئیتر لەو عومرە شلكە و لەو بى مەستولیەتیە و لەو تەوژمى عاتیفە و لەو مەیدان بەرفەرەوانیەى ژيانى تیکەل و پڕ شەهوەتەدا دەبى ملیۆنەها گەنجى جەمبورو بەستووى قوتابخانە و كۆلیجەكان چیان بە دلدایەت و چۆن ئارەزووى نەفس دەخەنە بەرگى گەلپەرەوهرى و بەرژەوندی گشتى و پڕولیتاریا دۆستى و دژایەتی ستم، ھەرەھاش چەند بە ئاسانى لەوانەن لە لایەن زمانلووس و عەوام خەلەتینانەووە بۆ مەبەستى ناپەوا بەكار بەندریڤ و خۆکوژیەیان پى بکریت. بە راستى مەسەلەى ئەو گەنجانە كە بەرھەمى ژین و ژيارى ئەم پوڭگارەن و زۆر جارانی پتر لەو دەگوترى (چین) چالاک و كارىگەرەن، لە نەزەریەى خاوەن فکەرەكانى لێرە بە پێشەویدا حیسابىكى بۆ نەكراوە ھەرەكە ھىچ حیسابىك لەو نەزەرییانەدا بۆ دەورى ھىزى چەكدارى نىوان عالەمى سىيەم نەكراوە چونكە ھىچ كامىك لەوانە بە بىرى خاوەن نەزەریەكاندا نەدەھات تاكو لە بزوتنەو دەى میژووى و پامبارى و كۆمەلایەتیدا تى بخویندەنەو. لایەنىكى مەیلە و حیساب ناديارى لەو گەنجانە و سپایانەدا ئەوھىە ناشى سىفەتى چىنايەتییان بەسەردا بەندریت چونكە وەك دەغلى ھەرەمە لە ھەموو چىنەكانیان تىدايە، گەنچەكانیش بەویدا لە سپاكان جودا دەبنەو كە لەواندا كیزان بەشدارن سپاكانیش ھەموو ھەر پیاوون مەگەر لە ھەزارى يەككى ژن بىت.

پوختەى قسە و لىكدانەووە ئەوھىە كە بە ھەر لایەكدا مروڤايەتى و كۆمەلایەتى و میژوو و بەرەوپێشچوون و بەرەودوابوونەو و باوەر و ئاین و بزوتنەو و وەستان و ھەرچى سەر بە ئادەمیزاد ھەيە ھەلگىرپىیەو ھەر دەگەى بەو دەى تا ئىستا لەم نووسینەدا پى گەشتووین ئەویش كارىگەرەبوونى زات و كارتىكرانى مادەيە لەو پووەو كە مروڤ خەلقندەيىكى زاتىيە و ھەرچى مەوزووعیەتیکى لىشى بەدى بکریت ھەر لە پى تىكەلپوونى زاتى لەگەل دەورەبەردا پەیدا بوو و دەبیت، لەویش بەولاوە بىرکەرەو دەى مادى چ ھەقىكى بە دەستەو نىيە مەترسى (دوانەتى) زەللە بە فکرى بکات و دەورى يەكەمینایەتى و رابەراییەتى و كارىگەراییەتى پى لە مروڤ بستىنیتەو

بۇ مادەى مردوو و دەوروبەرى بى ھەست و ئاگا.

چى لەم رووپەراندە لە بارەى ئەم ترسەى دوانەتییەو نووسیومە شتیکە لە بۆچوونى خۆمەو پى گەشتووم نەك لە دانھێنانى نووسەرانى مادى بەو ترسە، بەلام وا دەزانم بۆچوونەكەم بى بنج و بنگە نییە چونكە ئەگەر ئەوەى گوتوومە لىم بسەلمىندرئ، لەگەل ھەلۆست و قسە و لىكدانەو و شىكردنەو و نىگای مۆرووی و كۆمەلایەتیی ئەو نووسەرە مادىیانەدا جووت دەروات و تەفسىریان بە دەستەو دەدات. بۇ تاقىكردنەوەى ئەم قسەى تازە كردم، شىكردنەوەىكى مادى لەوانەى بە عادتە مرؤف دەیەخنە دواى ھۆیە مادىیەكانەو بەم بىروباوەرەم بگرە و عامیلی ترسى دوانەتى لەو شىكردنەوەیدا بە دەنگ بەینە و تى بفرە كابرای خاوەن نووسینەكە چەند جارەن بەسەر مرؤفدا تى دەپەرئەت و حىسابىك بۇ خواھشتى سەرەخۆى ناكات چ بەرازىبوون لە شتى نارەوايەت و چ بەنارازىبوون لە شتى چاك بىت چونكە وەك دەزانين لە ژيانى عادەتیدا زۆر جارەن مرؤف دلخوازی خۆى لە شتى بەد و ترسنۆكانە و ناجايەزدا دەبینئەت و دەسلەتەكەى بە پىچەوانەى فەرمانى مەنتىق و داد و بەرژەوند بەكار دەھێنئەت، ناوناوەش كە نووسەرى مادى ناچار دەبىت ئەو گومرايىيەى گەل تى بخوینئەتەو خەرىك دەبىت ھۆیکە بەداتەو بە فىلى فىلبارزان و خەتای باوەرى چەوت و سافىلكەى و تى نەگەشتن و شتى ئەوتووى بە جورىك ھەر دەللى ئەو دیاردانەش شتى مادىن وەك پارە و گەنم و ماش و پىستەرپۆوى و فەردە لۆكە، كەچى لەگەل ھەموو ناشىرنىيەكى تىياندايە بەچكەى ھەناوى مرؤفن و ھۆى سەرەكۆمەلایەتى و بىروباوەر و نەرىت و شتى مەعنەوين. بە نموونە دەلیم بەر لە سەد سالى زياتر ئەو ھەموو مريدانەى شىخ نەبى ماويلی كە بە فەرمانى ئەو رژد بوون لەسەر كوشتنى حاجى قادەر^(۱) كام بەرژەوئەندى مادى، شەخسى بى يا گشتى، ھۆى وروژاندى مريدەكان بوو؟ تىك ھەلقزانى ناوخۆى بەرەى نىشتىمانى يەكگرتوو لە سالى (۱۹۵۸) و (۱۹۵۹) دا بە كام سوودى رەوا و بى گەردى ميللەت بوو؟ رىك نەكەوتنى كۆمىونىستەكان و سۆشاللىستەكانى ئەلمانىاي سەرەتاكانى (۱۹۳۰) كە كىشايەو سەر بى ھىزبوونيان و ھاتنى پارتى نازى بۇ حوكم چى تىدا بوو غەبرى

(۱) لە ھەر سى بەرگى (حاجى قادرى كۆبى) بە پى پىداويستى باس و لىكۆلنەو، ھەراكەى نۆن حاجى قادەر و شىخ نەبى ھاتووتە ناو نووسینەكەو، بە تايبەتى لە بەرگى سىيەمى كۆتیبەكەدا.

زاتكوپرىي دڭگەرمەكانى ھەردوو حىزب، بە تايىبەتى حىزبى كۆمىونيست (چونكە ديارە ئەويان تىژرۆتر بوو، دواترىش خەسارەتمەندتر بوو)؟ كۆمىونيستەكان ھەر زەرەرەيىكى دىتبايان لە سەلماندى داخووزى سۆشالايستەكان ھەرگىز تووشى ئەو نەگەتەيە نەدەھاتن كە لە دەست نازىيەكان چىشتيان، بېشكەى كۆمىونىزىمىش كە روسيايە نەدەگەيشتە پۇخى لەناوچوون بەو ھىرشەى براىيە سەرى لە سالانى (۱۹۴۱، ۱۹۴۲) دا. ھەر تەبىرىيىكى (مادى!) و نامادى بۆ ئەو تەرزە پىك نەكەوتنە و ھەزاران ھەلۆستى نا بەجىي دىكەى وەك ئەو بھىندىتەو نە فەلسەك دەھىتت و نە تۇسقالىك قەناعەت بە دەستەو دەدات تاكە يەك بىستىش بەلای راستى و دروستى لىكدانەوھمانەو نابات لەو پتر كە بە درۆ پروايىكى گومرايانە بە تەللىيىكى چەوت و چوڭ دەھىنن. ئا لىرەدا تىبىنيەكى بچووك ھەيە پىويستە لىي لا نەدەم، ئەويش لە لای خۇيەو تىشكىكى پرونكەرەو دەھاوئىت بۆ چۆنەتتى لە يەك دووركەوتنەو دەو ھەلۆستى (زات) بەرانبەر ھەلۆستى كۆمىونيستە ئەلمانەكان لەو پىك نەكەوتنەيان لەگەل سۆشالايستەكاندا، بەزۆرىش ھەلەبوونەكە لەو دەدۆزەو كە دواتر بوو بە پى خۆشكەرەو ھىرشى نازىيەكان بۆ سەر روسيا، بەلام ناسەلمىنن كە وا پىكەوتنى روسەكان لەگەل نازىيەكان لە سەرەتاي شەپى دووھما ھەلەيىكى كوشندە بوو، كەچى وەك دەزانن ئەو پىكەوتنە وای كرد كە ھەلەى پىشووترى كۆمىونيستە ئەلمانەكان تا ئەو رادەيە بكىشەتەو سەر ھەرشەى كوشندە لە ژيانى روسياى كۆمىونيست چونكە ئەگەر ستالين پىي چۆل نەكردبايە بۆ ھىتلەر كە لە (۱۹۳۹) پۆلەندە بىشلىت و دواترىش لە (۱۹۴۰) دا فرەنسە لە ناو ببات، ھىتلەر نەيدەتوانى لە (۱۹۴۱) دا ھىرش بباتە سەر روسيا و ستالين، لەمەشدا چ تەبىرىيىك پەيدا نىيە كە دەگوتى لە ترسى پىكەوتنى ھىتلەر لەگەل فرەنسە و ئىنگلىز، ستالين ناچارى پىكەوتن بوو لەگەل ھىتلەر چونكە دىتمان لە ھىچ حالاندا دەولەتەكانى پۆژئاوا لەگەل ھىتلەر پىك نەكەوتن. ئىمە ئەگەر بەھانەى وەھا سافىلكە و بى بنج لە ستالين بسەلمىنن دەبى ھەر لە پىشەو ھىچ گلەيى نەبەينەو سەر كۆمىونيستە ئەلمانەكان چونكە ئەوانىش دەتوانن بە فەندى زمانلوسى ھەزار و يەك بەلگەى پىكوپىكت بۆ بھىنەو و خۇيان لە گلەمەندى من و تۆ بپەرپىنەو، جا ئەگەر بىر كەرەو ھى مادى بپەوى يەك ھەلۆستى ھەبى بەرانبەر ئەو دوو پرووداوى وەكو يەك چاكتەر ئەو ھەيە لە كۆمىونيستەكانىش عوزر و بەھانان بسەلمىنن و گلەيى بباتەو سەر

بەرەى سۆشالېست چونكە ھەر نەبى، كە پېمان نەكرى مېژوو بگۆرېن و پروداوان ھەلگېرېنەو، با قسە و بېروپامان بەرەو يەكچوونى بگۆرېن.

ئىمە ئەگەر پېمان ھەبى لە پروداوى زۆر گرنگى وەك ھەراى نېوان دەولەتان دابەزىن بۇ مەتەل و پەندى پېشىنان بە نيازى بەسەركردنەوھى لايەنى زاتىبوونى مروڤ لە نەزەر بېروپاى خاوەنى پەندەكان، كە دەكاتەو ھەل، دەبېنن لەوېشدا بە شۆھىيىكى عەقوى ھەست بەو لايەنە كراوہ بەلام بى ئەوھى دەمەتەقەى زاتىبوون و مەوزووعىبوونى مروڤ ھەلستېنېت (ديارە لە ئىمكاندا نەبووہ ئەو لايەنە ھەلستېنېت). من لەو پەند و مەتەلەنە چەند نمونەيەكى وەھا دەھېنمەوہ كە بشى بخرېنە بەر پېوانەى زاتى و مەوزووعىيەوہ، ئەگەر نا پەند و مەتەلى ئەوتۆ ھەيە خۇيان لە خۇياندا ئەوھندە زاتىن كە لە سنوورى عادەتى زاتىيەت تى پەريون بەرەو غەيب، بگرە ئەفسانەش، ديارە غەيب و ئەفسانەش بە لىكدانەوھى مادى چ پېوھندىيەكى راستەوخوى بە مادىيەت و مەوزووعىيەتەوہ نىيە.

پەندىك ھەيە دەلى: (پووشكە بە چاوى خەلقەوہ دەبېنېت بەلام كۆلەوژ "وہيا چىلكە" لە چاوى خۇيدا نابېنېت). ئەم پەندە درىژەيىكى ژىرانەى گوتە مەشورەكەيە كە دەلى كەس عەببى خۇى نابېنېت، ھەروھاش ھەردوويان خرمى (كەس بە دۆى خۇى نالى ترشە)ن. پەندەكان لەگەل تېخوئندەوھى لايەنى سوودى شەخسى و خۆ تەرجىحان بەسەر غەيردا، كە دەقاودەق لەگەل ھەلپەرىستى يەك دەگرەوہ، وەھا رادەگەيەنن كە بە عادەت مروڤ دل و دەروون و ئارەزووى خۇى دەكاتە پېوانەى چاكە و خراپە، ديارىشە ئەمە جەرگەى زاتىيەتە و چ پېوھندىيە بە مەوزووعىيەتەوہ نىيە. مروڤ ئەگەر لە دەروونىدا جۆرە باوہرېكى نەبى بە راستىبوونى (پووشكەدېتن لە چاوى غەيردا) ناوېرى پ بە دەم لە خەلقى بكاتە عەيب، ھەروھاش ئەگەر ھەستى تەواو بكات بە عەببىبوونى ئەو كۆلەوژەى ناو چاوى خۇى ديسانەوہ جورئەت ناكات لچك و لېوان لە پووشكەكە ھەلېنېت. عەببى خۆ نەدېتن و عەببى خەلق دېتن بەر لە ھەموو شتېك ھەلوەستى زاتە، دواتر رەنگە بادا تەوہ سەر ھەلپەرىستى چونكە لەوئدا وېراى (نىگای زاتى) بى شەرمى و بى پەردەيىش ھەيە كە ھەر بە جارئ لە مەوزووعىيەت دەترازى.

بۆيە پېت دەلېم خالە چوئەكانم بۆ بگرى.

دەستى نەتوانم بېپرېم ماچى دەكەم.

كى دايكى مارە بكا ئەو باوكىەتى.

بەخىشەخىش لىت دىمە پىش.

ئەگەر دىترام ئەزم، ئەگەر نەدىترام دزم.

ئەمانە ھەموويان بەولاولدى زاتىيەتەو بەرەو ھەلپەرسىتى و خۇويستىيەو
رۇيشتوون، ھەر ئەمانەشن لە بەيتەكەى شاعىر دەنگ دەدەنەو و پىي دەرىپىن لەبەر
زمانىدا خۇش دەكەن:

زەمانە ھەر كەسى ھىنايە مەيدان

ئىطاعەى فەرضە لاي قەولى ھەكىمان

لېردە مەودام نىيە لە گۇشەى زاتىبوون و مەوزووعىبوونەو سەيرى ئەو ھەلۋەست
و گوتە و پەند و قسەى نەستەق و بابەتە فۇلكلۇرىيانە بکەم كە تاكە مروڧ بەرەو
سوودى بەرتەسكى شەخسىيەو دەبات لەگەل ئەوانەى ھانى زۆرىيەى گەل دەدەن بۇ
و دەستەھىنانى بەرژەوۋەندى گشتى، ئەوۋەى راستىش بى ئەم لايەنەى (سوودى تاك) و
(سوودى گەل) سەر دەكىشيتەو بۇ ئاكار و خەسلەتى جوامىرى و زىدە ژىرى لەو پەند
و قسە نەستەقاندە كە وا بەھەمە حال تەعبىر لە زات دەدەنەو بەلام زاتى مەرد و ژىر.
لەبەرەو دواى ئەم بەشەى نووسىنەكەمدا بە پىويست دەزانم يەك دوو پروونكردەوۋەى
كورىتلە بىخەمە سەر ھەندىك لەو بىروراپايانەى لە شىۋەى كەلەكەكرەن بە دوا يەكتردا
ھاتن.

پروونكردەوۋەى يەكەم ئەوۋەى كە وا من ھەرچەند دەزانم لە مېژوودا (دەسلەت) لە
سەر تاكە بىنەماى چەوساندەوۋە ھەلنەستاو، پتر لە عادەت ھەز بە نەبوونى دەسلەتەى
نارەوا دەكەم پترىش لە عادەت پىي سەغلەت دەبىم، بۇيەشە وەھا بە راشكاوى
ھەلۋەستى بەفیزونازى شۇرېشگىرپان تاوانبار دەكەم. شۇرېشگىرپك كە پى بە خۇى بدات
لە سەرەك عەشیرەتېكى دەورى ھامورابى نارازى بىت دەبى شەرم بىكاتەو لە
شكاندەوۋەى فەلاھىكى ئەم سەردەمە كە بەپىي قەناعەتى خۇى داواى مافىك دەكات
بەلام لەگەل باوۋەرى شۇرېشگىرپكەدا رېك ناكەوۋىت.

ھەر لە زىمنى ئەم پروونكردەوۋەىدە دەلېم چى گوتم لە بارەى سوودى دادگا و
ياساى كۆنىنە بۇ ھەژاران، بەيانى راستىيىكى مېژوويىيە نەك بانگەھىشتە بۇ
خامۇشبوون لە ياساى نارەوا و دادگاى بە پىچ و پەنا، ھەرۋەك كە بلىم ھەبۇنى كۆلكە

حهکيمان بهر له سهدان سال چاکتر بوو له نهېوونيان نه وه ناگهيښي که من کولکه
حهکيم به سسر خاوهن شهادهی (F. R. C. S) دا ترجيح ددهم. دهې قسهکانم
بدرينه وه بهو سردهمانه ی له باره يانه وه دواوم.

پوونکردنه وهی دووهم، که وا تا راده يک دووباره کردنه وهی سهرنج پاکيشانيکی
پيشووتره، نه وهی که له رځخانه ی من له بيرکهره وهی مادیم گرتون دهې حيسابی
نه وهم بؤ بکهيت که وا به شيکی زوری شته رځخه لگير او هکان اکام و نه نجام و
به ره می نه زهریبه که يه تی نه ک قسه ی دهقاو دهق و پاته وپاتی، وه که نه وهی که نه و پي
گوتم (به گورانی هوې به ره مه پنان، هه موو شت دهگورې) لزوم ناميني به قسه ی
رهق ئيلغای ئيرادهم بکات چونکه نه نجامی نه زهریبه که ی دهوری منی لهغو کردووه،
بگره منی تی بردووه. به نمونه دهليم نه وه که سهی که دهلي ناسمان به دهوری نه رزدا
دهخولته وه له هه مان کاتدا گوتووه تی خیرایي سوورانده ی به شي که له نه ستير هکان
سهدان مليون جار هينده ی خیرایي پوناکیيه چونکه که بزانی نه وه نه ستيرانه
مه سافه ی يه ک مليون (سالی پووناکی) له نه رز دوورن دهې به خیرایي هه زاران
هه زاران هينده ی پووناکی بگرېن نجا بتوانن له شو و پوژيکدا دهوری نه رز
بدنه وه، کابرای خاوهن قسه که ش پي نیيه ئينکاری نه م نه نجامه بکا به ودا که گویا
نه وه له دهقی قسه که یدا شتی وهای نه گوتووه. پيوسته خویننه له زور جيگه دا بیری
پوونی خوې بداته پال بابته تی خویندنه وهی بؤ نه وهی سرله بهری چه شمه ندازی بهر
پووناکايي نووسينه که به سسر بکاته وه.

دواي نه م پوونکردنه وانه ش دهليم قسهکانم زهره له کهس و له هيچ نادهن.

ليړدها به شی يه که می نه م نووسينه به کوتايي دهگات. له سهره تاوه بهر له پينج سال
که دهستم کرد به نووسيني باسه که هه مووی يه که نه فوس و يه کسر به دوا يه کتردا
هات، ئيستاش که که و تمه سهر پيکخستن و بلاوکردنه وهی، هه مان يه که نه فسی کونی
پاراست به لام گه ليک خوې له به ريک کيشايه وه و شريته ی دريژ بووه و تا نه و راده يه ی
که دهشی چاو و ميشکی خویننه ماندوو بکات به تايبه تی که ده زانم باسه که له وپه پي
وشکيدايه و هيچ شلکی و نه رمیي تيډا په چاو نه کراوه. نه م له لاييکه وه، له لاييکی
ديکه شه وه نه وه هينده ی کردم به به شی دووهم به ته وای وهک پووی دووهمی سکيه که

وا تەواۋكەرى پۈۋەكەى دىكەيەتى بەلام ھەردوو پۈۋ پىشت لە يەكترن ئەگەر نەلیم
پنچەوانەن.

لە بەشى يەكەمدا، لە پەراۋىزى زاتىيەتى مروڤ، بە شۆۋەى بنجى باسى روۋى
(إيجابى) ھۆشم كىردوۋە كە دەكاتە روۋى تىگەيشتن و بۆچوۋنى راست و لىكدانەۋەى
ژىرانە (ھەرچەند بە پىۋ پىۋىستىش ناۋناۋە دەۋرى روۋە سەلبىيەكەشى ھەلاتووم). لە
بەشى دوۋەمى ئەم نوۋسىنەدا دىمە سەر باسى دەۋرى (سلبى) ھۆش كە بە پىۋ
باۋەرى من لە ھىچ پۈۋىيەكەۋە سەر ناگەيەننە سود و بەرژەۋەندى، بەلكولە
مالكاۋلى و رەنج بە خەسارى و بە فېرۋ رۆيشتن بەۋلاۋەى تېدا نىيە. تا كاتىك بەشكى
تر ۋەيا بەشەكانى ترى ئەم نوۋسىنە دەخوئىننەۋە، چى لىرەدا خراۋەتە بەر چاۋت
ئەۋە دەھىننەت كە ھەر نەبى ۋەك تەختەى دامە و شەترەنج نەختىكى لى رابمىننەت.

